





المقدمة

أفضل ما استفتح به كتاب وأشرف ما بدئ به خطاب حمد ذي الجلال والإكرام، وشكر ذي الفضل والإنعام، فأحمد ربي وأشكره، وأتوب إليه وأستغفره، وأصلي وأسلم على النبي المصطفى والرسول المجتبى النعمة العظمى والمنة الكبرى، وعلى آله ذوي المفاخر والفضائل وأولي الشرف العظيم والشمائل، وصحابته أهل البر والتقوى ومتقلدي الإحسان في الإعلان والنجوى، وعلى من لسبيلهم اهتدى ولطريقهم اقتفى.

وبعد:

فإن من أطرف ما طوته الأيام، ومن أظرف ما تناقله الأنام مناورة غمر خسيس لعالم فذ نفيس، ومن أعجب ما حصل في الليالي وأغرب ما وقع في الأيام الخوالي مناوأة جاهل وضيع لإمام عال رفيع، إمام تجمل برداء المجد مُعْلًا، وحمل بجدارة لواء العلم معلنًا، ففي الآفاق استطارت بوارق فجره، وفي الأقطار استضاع فائح ذكره، شهرت محاسنه ونطقت بها ألسنة، وسطعت مآثره فاستضاءت بها أمكنة، ولمعت فضائله فأشرقت بها أزمنة.

أخذ بزمام العلم والفصاحة، فجره إليه جرًا، وظهر ففاق الأقران طرًا، لعب بأطراف الكلام المشقق لعب الدجى بجفون المؤرق، بحر علم ليس للبحر تدفقه،

وبدر هدى لا للبدر تألقه، لقد ابتغى العلم فسلك إليه مسلكًا سهلًا، وطلبه فارتقى في زلفه فنادته نوادره مرحبًا وأهلًا، نهج طريقته وصنع حقيقته، اقتعد بعالي همته سنام العلم، ورفع بجده أعلامه، وطلبه حتى أصبح إمامه، وعمر بالتفقه أيامه.

ووصل وسط مساقه، وأحرز قصب سباقه، تتبع العلوم وحرس شاردها، وجمع المعارف وقيد نافرها، ومازال كذلك حتى آخر أيامه، وأوان بتات عمره وانصرامه.

درس وتعلم وسمع وتكلم حتى اتسع في رياض العلم ذرعه، وتدفق في بحار الفهم طبعه، فأعجب من جالسه وسمعه، وبهر من قرأ ما كتبه وجمعه غزارة علمه وبيانه، وراق له رقة حاشية لسانه، انفجر علمه كالصبح فلا ينكر ولا يرد، واتسعت معرفته كالرمل لا يحصى ولا يعد، سطر ببنانه كتبًا للدهر حجولًا وغررًا، ورقم بحوثًا للزمان مآثر وأثر، رقم ديباجها ورصع تيجانها.

أيده الله ونصره كما أيد بلسانه وقلمه الحق، وصدقه الله وعده كما أحيا بجهاده ومجاهدته الصدق، فتولاه مولاه وأعلى أمره وأكرمه، وأفسح له في عمره فأضاف إلى عمره عمر ما كتب، فمن ينازع الله ما وهب، فكم من عالم نحرير لدقائق العلم مثير حاول أن ينازعه فيها الراية فقصر عن تلك الرتبة، ولم ينل تلك الغاية.

وفي تعب من يحسد الشمس نورها ويطمع أن يأتي لها بضريب وضح نهاره و تفتح بهاره، ما المسك إلا دونه، وكثير له أن يكونه، فسبيله مذهب من الخير بين، ومنهجه سنن من الفضل متبين.

(كتب الشيخ ومؤلفاته)

زين كتبه بدلائل الكتاب والسنة، وجمل مؤلفاته باتباعه لسبيل الأئمة، ووشاها ببراعة السياق وحلاها بحسن الاتساق، حتى صارت أنور من الشمس ضياء، وأضحت أكمل من البدر بهاء، أعرب فيها عن لطف محله من العقل والفهم، وأفصح عن رسوخ قدمه في رياض الفقه والعلم.

تواليف باتت تيجان رؤوس العظهاء، وبروق أمست أسوة العلم والعلهاء، فسارت بكتبه الركائب، ونهل من معين علمه أهل المشارق والمغارب، لو استقصيت الكلام عن كتبه غاية الاستقصاء واستقريت الدراسة لمؤلفاته نهاية الاستقراء؛ لتغلغل بي الكلام إلى نفاذ أمدي والأقلام.

من عقل عرف مكانه، ومن أنصف اعترف بإحسانه، فكم أتحف بنافجة مسك، وأخبر بخبره عن واسطة سلك يحس من درسها بحضور شاهده، ويشعر من قرأها بحرارة أوابده، ويرى حسن منظر ويبصر جمال مخبر، ويتذوق حلاوة مورد ومصدر، فينعم بروض بأبهى الزروع مدبج، ويتفيأ ظل حسن فصار سجسجًا قد نصبت رايات أشجاره، وفاضت سلاسل أنهاره.

ألمع بلمع، وأبدع فيها جمع الدارس لبديع كتاباته، والسابر لقوة خطاباته، والفاهم لدقة تحقيقاته يخلص له أن الشيخ جمع من المعرفة والعلم ما أخاف المناوئين والأضداد، وحوى من الفقه والفهم ما أغاظ الأعداء والحساد، ويتمخض له أن منابت هذا الإمام بهية زكية، ومغارس هذا الهام طيبة ندية.

رفعه الله بالعلم والعمل من التخوم إلى النجوم، وعلا بالجهد والمجاهدة من التراب إلى السحاب، وسما بالديانة والتقى من الثرى إلى الثريا، خلص بفكره الفذ جوهر الكلام من أخباثه، وميز بعلمه المؤصل عمر القول من أنكاثه، فجاء بالصواب حاسرًا، وأتى ببيان الحقيقة ظاهرًا، فجمع بين حجج المنقول والمعقول، وأيقظ بتحقيقه سواهي العقول، وبلغ بدقة فهمه المرام، وأراح عوزاب الأحلام بإشارته النقية العذبة، وعبارته الحلوة الرطبة.

حوت كتبه غاية البيان والفصاحة، واشتملت مؤلفاته على منتهى البلاغة والملاحة، تتلفع منها في حلة ثناء، وتتوج منها إكليل بهاء، يُخال مدادها من بهيم الليل صنع، ويحسب رقها من أديم الصبح قطع، رأب بمصنفاته الزاكية للعلم جبلًا موطودًا، وصارت مؤلفاته القيمة للديانة ظلًا ممدودًا، وأضحت كتبه الأنيقة للتقوى حبلًا مشدودًا، أقام للأمة شرفًا مؤثلًا مخلدًا، ووضع لها فخرًا عظيمًا مؤبدًا، فلتستبشر بهذا الغيث الهطل، ولتنعم بتلك الروض الخضل.

(من صور الوفاء للشيخ)

إمام تحلى بفاضل الخلق، وتجلى لنا من ذلك الأفق، وللحق والحقيقة أشهد أهل الفضل من الخليقة أن لساني يتعب في وصفه ويكل، وقلمي يقصر عن ترجمته، ويمل عن تسطير جميل حب له أسره، ووصف ود له أكنه، فقد أولاني كغيري من البر والإحسان ما لا يدفع، وألبسني كسواي من حلل العلم ما لا يخلع.

فلقد قطفت من ثمار علمه ما طاب أكله، وأجناني البرقديمًا أصله، وسقاني إكرامًا برقه، ورماني أفضالًا ودقه، فاستفدت بحمد الله بها أتحف، وورثت بفضل الله مما خلف، فطالعته مطالعة هادئة يجتني منها زهر الكلام، ويروي بها ظمأ الأفهام، فتمتعت بمطالعة موروثه دهرًا، ونعمت؛ إذ فجرت من علومه ومعارفه نهرًا، وذلك حسب ما انتهت إليه معرفتي، ووصل إليه علمي، وبلغته طاقتي، ووسعه فهمي، ورغم أني من معين علمه مغترف إلا أني أقف معترفًا أنه لم يخلص إلى من غهامه إلا قطرة، وما حصلت في يدى من حسامه إلا مثل الإبرة.

ورثناهن عن آباء صدق ونورثها إذا متابنيا فأنا بحمد الله طالع في فجاجه، سالك لمنهاجه، ومع أني ليس كل عجيب بعيني بعجيب، ولا كل غريب في نفسي بغريب، ولكن كلمة أقولها بحق -وهو لها أهل وبها أحق-: إنه فلك البلاغة الدائر ومثل البيان السائر.

من فضل الله علينا توفيقه للشيخ، فأوسع للكلام ميدانًا، ومن نعم الله علينا تسديده لإمامنا، فأفسح للتحقيق مكانًا، فنثر من جميل الألفاظ لؤلؤًا ومرجانًا،

فصارت أندى من بلوغ الأمل، وأشهى من اختلاس القُبَل، وأغض من جنيّ الزهر، وألطف من نسيم السحر، فلا غرو أن تنزع الأنفس الشاسعة تلقاءه، وتتمنى النفوس الكريمة لقاءه.

ولا بدع أن تمتد الأعين النازحة إليه، وتود أن تقع عليه، فهو ومحبوه إن لم يتعارفوا ترائيًا ولم يتلاقوا تدانيًا ففضله في الأقطار كالمشاهد، وشخصه في نفوسهم غير متباعد، وكأنه ماثل فيهم؛ إذ مؤلفاته شدت بها أيديهم، فالكتاب عوض عن الكلام، والتواصل بالنفوس لا بالأجسام، ولم تزل نفوسهم إليه جانحة، وعيونهم نحوه طامحة، انجذابًا منهم إلى العلم ورغبة فيه، ومنافسة في قضاء حقوق حامليه، فهو واحد عصره، وقريع دهره، علمًا بيده لواؤه، وفضلًا إليه اعتزاؤه، فكم من أناس إلى ما عنده ضمياء لديهم أدواء ووجدوا عنده الدواء.

(مقاومة الشيخ لأهل البدع والضلال ومجاهدته لهم)

فعن مقة نزعنا إليه فاجتهدنا، وعن ثقة نبهنا لها أبو العباس فنمنا، فلقيت دولة البدع والجهل مديلها، وصادفت نخوة الضلال والباطل مزيلها، وواجهت رسوم الغفلة والغباوة محيلها، ووافقت قداح البيان والبلاغة مجيلها.

عالم فذ علمته الشجاعة كيف يجسر، ومزق بحججه شبهات المبطل، وهو ينظر إذ سدده الله فأخذ بعزم شكة الكلام وقواه مولاه، فاخترط بعلم ضبات الأقلام، فكم من عرش للباطل هدمه وثله، وكم من جيش للضلال هزمه وفله؟

بكرم علمي محض وهمة علياء ما لمثلها خفض تحفظًا منه بآثار السلف الكرام المشيدة أن تعفو، وخوفًا على أنوارهم الوسام أن تخبو، لقد نازل أهل البدع والضلال، ونازع أصحاب الانحراف والانحلال، وأبدع في بيان بدعهم وضلالهم، وفضح حالهم وأحوالهم، فنشر للعيان مطاويها، وأعلن على الملأ خوافيها، ففلّ غربهم وفرت كبدهم، ونظم اشتات المصائب في سلكهم، فقمعهم حتى رد كلهم مقهورًا، ودحرهم دحر المليم المأزور، وحرك عليهم من اعتكار الضمير وفساد التفكير بصدمات حق تذهل الجنان، وردود مؤصلة تعقل اللسان.

سهم في كنانة الفضل ملتهب صائب، وكوكب في سهاء المجد مرتفع ثاقب، إن اتبع الأعداء لهبه أحرق، وإن رمى به الأضداد أصاب الحَدَق، أرسل على أئمة البدع شهبه الثاقبة، وأنزل على رؤساء الضلال سهامه الصائبة، فكتبه في يد السني حسام مسلول يرد به المبتدع خاسئًا ذلولًا.

كشف الباطل وأظهر العاطل، وطلعت الشمس وارتفع التلبيس وزال اللبس، فيا نعيم أهل الحق حين يرونه يرسي للحق هضابه، ويا قرة أعينهم حين يشاهدونه يذلل للعلم صعابه، ويا بؤس المبتدع إذ أمسى أمام بحوثه معقول اللسان، ويا حسرة الضال إذ أصبح تلقاء آثاره حائر الجنان، ولقد زاد ونيف على المراد وقمع الأعداء وأطال غم الحساد.

فقد حباه الله سبحانه القبول الشامل، وأصاب خصومه بالأفول الكامل، فلا ترى لهم خيالًا ولا تسمع لهم مقالًا، وكم طلبوا له عشرة وحاولوا أن يجدوا لكيدهم ثغرة، فكتب الله له السلامة، ووهبه الكرامة.

(ما كتبه العلماء الأعلام)

فهو بحق عالم فاضل، كتبت فضائله بأقلام أئمة أعلام، وحبر مناضل دونت شهائله بأكف علماء كرام، يرون الفضائل يتحتم على الفاضل نشرها، والمكارم لا يعذر الكريم بترك شكرها، فأخلاق أهل الإنصاف والشهامة، وآداب أصحاب الكرم والكرامة، تعيد شكر أهل الفضل وتبديه، وتنشر حمدهم وتطريه.

رأوا شجاعًا في الجهاد طلاع كل ثنية، وخبروا إماما في العلم يتحف بدرره السنية، فاعترف الكرام له بالفضل، وصار كل له مادحًا، ومن نور علمه قادح، انسوا بفقهه وخيره، وقدموه في الفهم على غيره، فاهتدوا بحمد الله بنور قمره الساري، ونهلوا بفضل الله من معين نهر علمه الجاري، فلم يسر إلا ليهد سراه، ولا قصد إلا ليبلغ مناه، وعزيز على الفضل أن ينكر تقدم به الدهر أو تأخر.

->;;;;-,--;;;;-,-

(ما زوره الغدرة اللئام)

وقابل هؤلاء فئة دهماء وطائفة عمياء، وجودها من غرائب هذه الليالي والأيام اللاعبة، بالأنام عقارب شعاب وأساود غاب، قابلوا النعم بالكفران، وجازوا المعروف بالنكران.

وأقسم بالله لو أن وجه أحدهم في صفاقة أسفل جزمته ووقاحة إطار سيارته ما وسعه غير الشكر للشيخ والاعتراف له بالجميل، وإحاطته بالإكرام والتبجيل، لقد استفادوا من علم الشيخ وتحقيقه، وتعلموا من علمه وتدقيقه، ونهلوا من نهره الصافي نهل الهيام، ثم غدر من غدر، ولا يستغرب غدر اللئام، فانقلبوا عليه وجروا إفكهم إليه بغيًا منهم وحسدًا، فليموتوا بغيظهم حزنًا وكمدًا.

لو إليهم كان العلم أو بكفهم كان الفهم؛ لم يتركوا الأرض أعلامًا ولا لغيرهم إنعامًا، فكتب الشيخ بين أيديهم كطائر كريم رمى في وكر لئيم، فليرثى لدرر سنية ردت إلى صدّف دنية، ظننتها تنقلهم من حضيض الجهل الأوهد، وتنشلهم من مستنقع الضلال الأنكد، فترفع خسيستهم وتتمم نقيصتهم، ولكنها صارت كفاخر خمار وضع على وجه حمار، فما لهؤلاء القوم لا يخزهم العار، ولا ينفع بهم لوم من عرفهم عذرهم؛ إذ فطنهم حمئة، ومن اختبرهم علمهم بأذهانهم الصدئة، فهم بين غار ومغرور، وسامع للغي وناطق بالزور، لبسوا باطلهم لباس الدعوة، وتكلموا به في الخلوة والجلوة.

ظنوا أن أهل الحق غشاهم رقاد، فغلفوا ضلالهم بالنصح والإرشاد، غرقوا في

بحر الأوهام وغمسوا ألسنتهم البذيئة في الآثام، سعوا لطمس محاسن ثابتة ثبات الجبال، وجهدوا لإزالة كمالات توارثتها الأجيال، فهم حثالة تبحث عن موطن الزلل، ونخالة تتلمس مواضع الخلل، فئة تحكم فيها ضلالها، وأفرط في الجهالة إيغالها، فمن فرط جهالتهم وقوة غباوتهم لا يتلافون عودًا ما ضيعوه بدءًا، ولا يهتبلون آخرًا ما أهملوه أولًا.

قوم جرهم الطيش والنزق، وربك أعلم بها خلق، فشغبوا على السيخ باعهال سخيفة، وتطاولوا على جانبه بتصرفات سفيهة يفوت على المحصي إحصاؤها، ويشق على المستقصي استقصاؤها، مع أن سعيهم في سفال، وضجيجهم في ضلال، فكم هاموا فلا وزر، وكم ربعوا فلا مستقر.

(موقف أهل الحق من خصوم الشيخ)

لم يقصر معهم أهل الحق والأصالة، ولكن الضال ضال لا محالة، فلم يألوا إرشادًا وتبصيرًا، ومن سوء العواقب تخويفًا وتحذيرًا، فكم استعطفوا بكلام يحل سخائم الأحقاد، واستلطفوا بقول يرد الصعب سلسل القياد، فلم ينفع ذلك ولم يفد.

والتلطف لا يجدي مع البليد؛ إذ لا يسعه نَوْح ولا كتم، ولا يردعه سفه ولا حلم، ومع مرور الليالي والأيام ومضي السنين والأعوام تبلورت، فأصبحت وساوس شيطانية، وأكاذيب نفسية ضاق أصحابها بها ذرعا، فتقيؤها بدون حياء ولا خجل، واستفرغوها بكل تعمد ووهل، وأضحت هرطقات تجمع وتسطر، وأوهام تكتب وتقرر، بضاعة مكذوبة ملفقة، تعرض بطريقة منمقة، وبهتان مستطر يكتب بأسلوب مراوغ مستتر، وبصفة مزورة خادعة وهيئة ملبسة مخادعة.

فلا بد من مبادرة نار فتنتهم بالإطفاء، ومعاجلة عصب تحازبهم بالإرخاء، فالداء يبرأ إذا حسم، والخطب يستشري كلما قدم، وأنهم إن تركوا في اليوم كراعًا صاروا في الغد ذراعًا.

والذي نظم قلقي وكثر على المسلمين شَفَقي أن الفتنة أشد، والمحنة أهد، واللغما والأعمال أحبط، والأحوال أسقط، والأوزار أثقل، والمضار أشمل، وطرق الجفاء رحبة للئام، وإن كانوا فئامًا، فجمعهم منقطع إلى البطالة، وأمثلهم طريقة مجبول على الجهالة.

يوضح ذلك ويجليه ويظهره ويبديه ما نطقته ألسنتهم وكتبته أيديهم، وما أذاعوا به في ناديهم، فاختيار المرء قطعة ظاهرة من فكره وعقله، وعيارًا بينًا على نقصه أو فضله، فنتاجهم يبرهن على شدة إفلاسهم؛ إذ مواقع الغيث تعرف بروادها، ومصادر الماء يوقف عليها بورادها، وإذا امتلأت القلوب من ضروب دواعيها أظهرت الألسن بطلان دعاويها.



(حال العاقل مع القوم وكتاباتهم)

من قرأ كلامهم ونظر ما سطرته أقلامهم تساءل أعصر الضلال نكص ورجع؟ أم خرق الغواية زاد واتسع؟ أم قل الناس في قطرهم فأمروا، وخلا لهم الجو بأرضهم فباضوا وصفروا؟

أهكذا يشجع الجبان، ويقدم الهيبان، وينبه الخامل، ويتعالم الجاهل، ويتناطق الصبي، ويتشاعر البكي، ويستنسر البغاث، ويتثعبن الحفاث، ويستنوق الجمل، ويستأسد الحمل؟.

حينها يعلم القارئ أن مشارب الآمال في أفقهم قد تكدرت، ووجوه المحاسن قد تغيرت، وأيدي التآزر في بلدهم قد قصرت، وسبل التناصر قد توعرت، زمان يقرب فيه للئيم حصانًا، وقطر يدنى للكريم فيه أتانًا.

دهر علاقد الوضيع به وغدال شريف يحطه شرفه كالسبحر يرسب فيه لؤلوه سفلاوتط فو فوقه جيفه وقد اشتملت أنوف القوم على نُعرات لا تخرج إلا بسعوط الكلام، ولا يروضها إلا مستحصد النظام، انسلخوا من صالح الخصال وتردوا في هوة السفال، فكلهم ذاهل، ومن حوض الجهل ناهل، وجدوا لإفكهم جاهلًا يسمع، وحصلوا لزورهم سفيه يتبع، فضالهم يجد من يجره معه من سفيه، وإمعه إذ الكريم الأبي والحصيف الألمعي يرفع نفسه، وينتبذ عمن لا ترضى مجالسته ويباين من لا تليق به ملابسته، ويرى وحدته وانفراده خيرًا من لفيف الأخلاط، وعزلته وانحيازه أفضل مما تضمه مجالسهم من السفلة السقاط.

(مثال ممن بجهل خاصم الشيخ وبحماقة ناكفه)

النظر لكتبهم مورث للضلال مزعج للبال، ولنضرب لذلك مثالًا، فهذا واحد منهم أخرج ما لديه، فقمت بحمد الله بالرد عليه، فقد وقعت في يدي نسخة من كتاب مطبوع، وللضلالة موضوع سماه صاحبه بـ(التوفيق الرباني في الرد على ابن تيمية الحراني).

وهو من التوفيق عار، وفي درب الغواية سار، أضربت عن مطالعته وذكره، وأعرضت عنه وطويته بأسره؛ إذ ليس له عندي إعادة ولا إبداء، ولا في اهتمامي في أرض ولا سهاء، ثم بعد مدة وذهاب شهور عدة ألقيت على تلك النسخة نظري، وصوبت تلقائها بصري، ولمحتها لمامًا وقلبتها تهممًا لا اهتمامًا، فإذا هي على وجهها هائمة، وفي بحر الجهالة عائمة، عارية من اسم صاحبها (١)، فاقدة لدار ناشرها.

(۱) ينظر كتاب للأخ الفاضل صلاح مقبول " دعوة «شيخ الإسلام ابن تيمية» " جعل منه صفحات لمناقشة ما في هذين الكتابين، وينظر الموسوعة الميسرة (١/ ٤٣١) موسوعة الفرق المنتسبة للإسلام (١٠/ ٢٢٠) [المقالات السنية في تبرئة «شيخ الإسلام ابن تيمية»].

نسهات:

١ - هناك كتاب "التوفيق الرباني في الذب عن العلامة الألباني" للشيخ عبد الله بن فهد الخليفي،
 وكتاب التوفيق الرباني في كشف ضلالات الكوراني للشيخ عبد الرحمن دمشقية وفقهما الله،
 وتوافق أسماء المؤلفات ومؤلفيها أمر معهود سواء توافق جزئي أو كلي، ولكن يقع الإشكال
 إذا كان التوافق بين سنى ومبتدع.

عبد الرحمن دمشقية له ردود كثيرة على فرقة الأحباش وقائدهم نحو الضلال عبد الله حبشي بين ضلالها وفضح عوارها، وأعجزهم أن يردوا عليه منذ عام ١٩٨٣ م، ولم يردوا عليه حتى اليوم. وفقه الله وسدده.

فجاءت كالفلاة العوراء لا ماء ولا شجر، وكالليلة الظلماء لا نجم ولا قمر، فتساءلت في نفسي وأنا أضارع بين أملي ويأسي، هل مثل هذه النسخة المجهولة تستحق النظر فيها، ومؤهلة للإطلاع على خوافيها، وإنفاذ بعض الوقت لقراءة محتواها وصرفه عن سواها؟ أو تترك لترى إلى سلة المهملات سبيلها ويكون حالها حال قبيلها؟.

فرجحت أن أجيل فيها النظر، وأقلب في سطورها البصر، فقرأتها على عجل، وقلبت صفحاتها بلا مهل؛ لأن الوقت – والله – أنفس عندي أن يضاع بمطالعتها، والزمن أغلى أن يهدر بقراءتها، ففضتها عن أسطر فيها سواد لم يتحصل في منها مستفاد، وتصفحتها فلم يتخلص في منها محصول، ولا تأتى إلى فيها معقول، فعوذت برب الفلق من ظلمة ذلك الغسق.

* * *

= ٣- على غلاف التوفيق الرباني لفظ [لجماعة من العلماء] ويقصد ما للجماعة الرسائل في النصف الثاني من الكتاب، وليس المقصود المقدمة وما بعدها. قلت ذلك؛ لأن بعضهم ظن أن الكتاب كله لجماعة مجهولين.

(بعض أوصاف النسخة وصاحبها)

ثم رجعت إليها ألمحها وعدت إليها أتصفحها، فوجدتها وعاء فسوق له في البغي أكثف، سوق مقدمة كأنها على سفط مبنية، أو على غير شيء مطوية، ولم أستغرب فالإناء ينضح بها فيه، والضال يتكلم بملء فيه، ومرسوم الوعظ ليس بمجديه، ألفيتها مقدمة كريهة المبدأ، والفاتحة قبيحة المنتهى، والخاتمة تضيق من قبحها الأيام، وتتبرأ من إفكها القراطيس والأقلام.

لم يعدم فيها حيف ولا جور، وأخذ الظلم طورًا بعد طور، خلطها الكاتب بالتبديع والشتائم والسباب، ومزجها الجامع بالتكفير والعجب والإعجاب، ومعلوم أن السباب لا ينطق به لمن لا يستحقه كريم، والإعجاب لا يرضى به تقي حليم، فإن كان أراد أن يستصلح بسبه فاسدًا وقصد أن يستقرب باستطالته مباعدًا، فها هذه شيم يقضي بها الفضل، ولا سياسة يحكم به العقل، وإن أراد التخويف والإيعاد والإبراق والإرعاد.

أبرق وأرعد يايزيد دفيها وعيدك لي بسخائر فقطع بحهاقته حبال العلم والإنصاف، هاجرًا ومشى بجهله في دروب الغواية حائرًا، فصم الآذان التقية بقوله وهذيانه الغث، وآذى النفوس السوية بكلامه ولفظه الرث، والعجب أن فهمه انقلب وقلبه تجافى وانعكس، وفكره فسد وانتكس، فأمره شيطانه ونهاه، فتعدى طوره وغلب ظنه، وحكم جوره ولم يحاسب نفسه عند الهجوم بها تعلج عنه من الإقحام والوجوم.

وما قمعه عقله وما نهاه؛ بل أعجبه شأنه وازدهاه، فظن أنه بلغ في البلاغة غاية، وحسب أنه وصل في البيان نهاية، مع أن حمار الكساح لو رام قوله لأدركه، ولكنه معذور؛ إذ داهمه من الحهاقة ما أربكه.

والكبرياء رداء الله الذي من جاذبه إياه قصمه، والتقى حبل الله الذي من تعلق به عصمه، وما يتكبر أحد إلا من جهله، وعجب المرء أحد حساد عقله وقد غرته نفسه الدنيئة، فتقدم وازه شيطانه المريد، فما أحجم ولم لا يكون ذلك ويحصل ما هنالك؟ وهو من فئة تقدم وصفها، ومضى قبل قليل كشفها.

(نتيجة النظرة الثالثة)

ورجعت إلى النسخة كرة ثالثة مستعيذًا بالله من هذه الحادثة، بحاثًا فيها عن صدق القول وموضوعية الطرح، والابتعاد عن البذاءة وسوء القدح، إلا أنني رأيت الجهل الغليظ ظاهرًا، والفهم الركيك آمرًا، وفوجئت بها يلوح من كذب كجبال تهامة، فحينها ظهر لي السر في تخفي صاحبها وتقمصه أسلوب النعامة.

فقد تكلم متدرعًا حندس الظلام، ولم يتجرأ فينزع اللشام، وكتب مختفيًا وراء الكواليس عاملًا عمل الأباليس؛ خوفًا أن يظهر من جهله ما ظهر، ومحافظة أن ينتشر من ضلالته ما استتر من ظلمات يسترها ذيله، ويشتمل عليها ليله، ومن قبائح يمليها العار، ويكتبها الليل والنهار، ولما اشتملت نفسه على هلع وخور لم يكتب إلا بخوف وحذر، وقد أدار الحيلة وابتغى إلى الخلاص الوسيلة، وظن أنه لجأ لحصن حصين، وحسب أنه تدرع بدرع متين.

وما علم المسكين أن ساتره صفيق، وبفضحه خليق، فأخفى اسمه، ووصف نفسه بالنصح والشفقة بقول زوره وكلام شقشقه، مع أن ما كتبه لا يكتبه مشفق ناصح، وما قاله لا يقوله ذا عقل راجح، ولقد علمت من أول وهله أن صاحبها ليس من ذوي العلم وأهله؛ بل أنزل في مهامه الجهالة رحله، فلا ينتظر منه أن يثري المكتبة العلمية بنقد بناء يرفع به شأن العلم والعلاء، ولا ينتظر منه ملاحظات هادفة تكون لعلم الشيخ مرادفة، نبدأ النظر فيها ونعيد ونتعلم ونستفيد، ونجل عمله ونشكره، ونحمد سعيه ونقدره.

(تقدير العلماء لا ادعاء عصمتهم)

فنحن بحمد الله مع حبنا للأئمة وتقديرنا لأعلام الأمة، لا نعظم الأشخاص على حساب الدليل، ولا نقدس الذوات تقديسًا يضل السبيل، فالعالم مها بلغ من العلم وعلو المكانة، ووصل من مراتب الفضل والديانة، فقوله على الكتاب والسنة معروض، فها وافقهها مقبول وما خالفهها مرفوض.

فمن فضل الله ونعمه أننا لا ننتصر للذوات والأشخاص، ولا نغلو فيهم (۱) ونضعهم موضع العصمة؛ بل نستفيد من أخطائنا وأخطائهم، فنصحح الخطأ ونسد الخلل، ونصلح الزلل بلا مواربة ولا ملل، ونسير مغتبطين صوب الصواب مستصحبين دليل السنة والكتاب، بخطا متزنة معتدلة، وردود بناءة عليها الآداب منسدلة.

(شأن الكتاب المردود عليه)

وأمر الكاتب ومقدمته عندي أحقر من أحبر فيه كليًا وأصغر — والله ـ في عيني أن أعمل في ذكره قليًا، فتفاهته تعقل اللسان، وسياجته تقبض البنان، ونحن بشغل عن أن نلتفت إلى غاش أو نعرج على ساع بالنميمة واش، وأرغب بعز نفسي عن الذلة برفع موطئ أخمصي عن محله، ولكن حمي صدري حتى غلى مرجله، وضاق مجال فكري حتى اتسع في الشكوى مقوله أنه تعرض لجناب شيخ الإسلام، فكتب سبه وسطره وأعلن تكفيره وقرره.

⁽١) قال العلامة المعلمي رَحِمَهُ ٱللَّهُ (من أوسع أودية الباطل الغلو في الأفاضل...) «التنكيل» (١/٦).

(العزم على الرد ذبًا عن الشيخ)

فنظرت بتفحص مواقع قدمي، وجردت للذب عن الشيخ بعزم قلمي، ولبست شكة المعارضة، وأوترت قسي المناقضة، ورشت سهام المناقلة، وخضت حلبة المناضلة محاماة عن عزه، ومراماة دون حرزه، ولم أشاور إلا الأقلام، ولم أستصحب إلا الإقدام؛ لأكف عن عرضه المصون، وأدرأ عن دره المكنون كلاب سعاية عوت عليه، وأصد عن علمه الرصين عقارب وشاية دبت إليه، لا يغب الشيخ وكتبه شرهم، ولا ينام عنها مكرهم.

تألبوا عليه تألب الجهلاء، وتكالبوا تكالب الغوغاء، تألفوا على من بان فضله عليهم، حتى صاروا على الشر أعوانًا، وإن لم يكونوا قبل إخوانًا، وسأدحره بحول الله حتى يرى عزمه وقف جبرًا وانفل، ويشاهد حوله تحاشى قصرًا واضمحل، وتتبين الحقائق ويفتضح الباغي بين الخلائق، وتتضح للعيان زلة قدمه، ويتعرى بين الأنام ويعض أسفًا سن ندمه، فقرع السن من الندم وزلة الرأي تنسى زلة القدم.

ف مسن تكسن قسر حقيفيه يسصبر عسلى مسصه السصديدا رد بحول الله يسر الرائد إذا رتع بروضه، ويروي الظمي إذا كرع بحوضه، رد دب إلى مقدمته دبيب الكرى، وساورها مساورة ليث الشرى، ولم أتتبع كل معنى معترض؛ لئلا يزيح سهمي عن ثغرة الغرض، أنزلت الرد بجوانبه شمسًا تمحو الديجور، وتكشف البهتان والزور؛ لئلا يغتر بضلاله مغتر.

وكشفته؛ لئلا يتابعه في غيه معتر، فالنهام قد يـدب بعقاربه، فيفرق بين المرء وأقاربه، جئته برد يخل أمره، واتيته ببحر يطغي عليه دهره أن سبح فيه غرق، وإن

شرب منه شرق، فلئن كان لسانه الأطول، فليعلم أن خصمه لا ينكل، فالوبال واقع على الظالم، والويل نازل على الجارم.

أقمت عليه وأمثاله الحجة، وسددت دونهم منهاجها، وعرضت عليه وأضرابه المحجة، وضاق عنهم مخراجها، سأحصدهم الذي زرعوا، وأعلمهم عاقبة ما صنعوا، فسيقرعون سن الندم، وينطوون على أنفسهم من الألم، وليعلم المنصف أنهم مذنبون فيها فعلوا، منتشبون فيها دخلوا.

وحليت ردي بشذرات كلام العلماء، ودبجته بأقوال الأئمة النبهاء حتى يحسن اتساقه، ولأجل أن يلذ مساقه، فصارت سطوره كافورا نمنم بمسك، ومباحثه ياقوتًا نظم في سلك غرس علم قد أبرناه، حتى بلغ أناه، وتأنقت في اختياره، فأقطف من خياره، ودونكه ردًا مفحها قد حبرت تطريزه.

وإليكه جوابا مسكتا قد خلص الفكر إبريزه، أرسلته سها بالمرهف موسومًا، وأنزلته حسامًا بالموت محتومًا، شهاب ملتهب حارق لكل ضال ومنافق، فقراءتك له بعد مقدمة الكاتب ومطالعتك إياه عقب ما لفقه الكاذب تجعل المسرة في حنايا نفسك تجول، وينطق لسانك ويقول حقًا، إنه لولا العلل لم تحمد الصحة، ولولا الترحة لم تطب الفرحة، وما أحسن العافية ولا كحسنها بعد البلاء، وما ألذ السعادة ولا كلذتها بعد الشقاء، وما أنقع الورد لغلة الخوامس (١)، وأطيب الظل للضاحي الشامس، الشمس بعد السحاب أبهى، والإمكان بعد التعذر أشهى.

قد خصصته من وقتي أسبغه سربالًا، وأعطيته من إهتمامي أبرده ظلالًا، معتبرًا ذلك من أعظم سبل العبادة، وأوسع أبواب العلم والإفادة.

(١) الإبل ترد بعد أربعة أيام.

(علو همم أهل الحق)

وحرصت على تنظيمه وترتيبه، وأعتنيت بتنقيحه وتهذيبه؛ ليرفع من همم أهل الحق إن أصابها هبوط وانخفاض، ويبسط من آمالهم إن غشيها كسوف وانقباض، مع أن همم أهل الحق عالية وآمالهم سامية، فأقلامهم وألسنتهم لم تعطل، ومحابرهم وأيديهم لم تعقل، فوربي ما أثنيت البصائر من تعليل، ولا الأعداد من تقليل، ولا القلوب من خور، ولا السواعد من قصر، ولا السيوف من كهم، ولا الرماح من جذم، ولا الجياد من لؤم أعراق، ولا الصفوف من سوء اتساق، ولكن الجمر يحرك على ذكائه، والحسام يهز على مضائه.

(حال المردود عليه)

وسأثبت من كلامه ما يدل بعضه على جرأته وإقدامه، فهو مخلوق لئيم، حامل فكر سقيم، لا يحتفل بعار، ولا يستحي من فرار؛ إذ نظم للكيد أمره، فأصبح في سفال، وجهد للمكر سعيه، فأضحى في ضلال.

مع أنه نكرة نكراء إن هلك لم يفقد، وإن نجا لم يحمد، فليس هو بين قومه ذا بال، ولم يظفر منهم باحترام وإجلال، ولفرط جهالته وغلظ حماقته أدخل نفسه الضعيفة في لجج مسائل تبعد عنها السواحل، فنأى بفوادح تهد عنها الكواهل، فبحق أقول إن يد سياسته خرقاء، وعين حزامته عوراء، وقدم مداراته شلاء، فليست أيدي أهل الحق عن مرماه بقاصرة، ولا صفقتهم حين جارته بخاسرة؛ بل إذا أرادته ساوته وزادت، وإذا قصدته فاقته وأجادت ما أرادت.

وقد أشهدنا -أبعده الله على شدة غفلته، واوقفنا على خمول فطنته، وكشف لنا غباوة شاهده، وفجاجة شمائله، وقباحة خصائله، وشكاسة خلائقه، فعلمنا أنه آية من آيات خالقه، لقد حاول الامتداد رغم أن باعه قصيرة، وأراد الانتفاض مع أن جناحه كسيرة.

فمن صور حماقته وصنوف بلادته، محاولته أن يرقع الضحى بالغلس، وأن يجمع بين حافر العير وجبهة الفرس، وهذا برهان على تفاهة علمه، وغب نومة أنسته اسمه، وجرت مجرى الروح في جسمه، لقد نزل بمضار لا يسير بها خيله، ورمى نفسه في مكان يجهل مدرج سيله.

جعل مضادة الشيخ حديث نفسه، ومناوأته هم يومه وأمسه، ولعله ممن اتضع فضعف علمه، وسفل فقل إدراكه وفهمه، أعوزه الشراب فغره السراب، فأخذ الغلو بالتقليد، ونادى الحكمة من مكان بعيد، فتأثر بإفك خصوم الشيخ المزخرف، وأخذ ناظره بريق ضلال مناوئيه المزيف، وقفوا على كثافة جهله، فاخذوا زمام عقله، فأوردوه مشارب آسنة مشبوهة، وأنزلوه مستنقعات عفنة موبوءة، تتعارض مع ما جاء به الشيخ من تحقيق وتأصيل مبني على البرهان والدليل، فجرى بجهل على سننهم، وأخد ببلاهة بسننهم، وصار هذا الضرب من البشر يحاول أن يلحق بالشيخ الضرر، فحبذ شتمه وسبه وتكفيره وتبديعه، وأولع بالنيل منه، وأصبح من هواة الوقيعة.

فإذا لم يجد ما يشبع رغبته، ولم يظفر بها يروي نهمته لجاً إلى الكذب، وانتحل الافتراء، وواصل الجرأة والإجتراء، فهارس هذا العمل المشين، واحترف وامتهن هذا الفعل القبيح، وما وقف فامتطى صهوة قلمه المشؤم، وواصل عمله المذموم،

وخاض به هوامش بعض كتب من نالوا الرتب والشرف من أئمة السلف باسم الدراسة والتعليق، وبحجة التخريج والتحقيق، ونفث حقده في مؤلفاتهم، ونشل ضغينته في مصنفاتهم، فحملها صنوف الهمز، وحشاها بأنواع اللمز تارة بالتصريح وأخرى بالتلويح بعبارات خائنة ملتوية، وكلات مضللة مقتضبة يكتبها على حين غفلة من القارئ، وعدم مراقبة للباري عز وجل.

لقد صرح عن عمى بصيرته، ونشر مطوي سريرته، لقد ساوى من قلده في قصير باعه، وشابه من حاكاه في ضيق ذراعه، ليس لديه عقل يعقله عن تكلف ما لا يعلمه، وتسور ما لا يحسنه ولا يفهمه، فهو عن مراتع أهل الحق عزوف، ولمشارع أهل الهدي عيوف، ولذا تجشم بسخف الشقة العنوف.

وما تكلمت إلا قلت فاحشة كأن فكيك للأعراض مقراض

(قدح بمن شهر فضله دلیل غباء وسذاجة)

والخصم الفاجر والكذاب المجاهر بإمكانه أن يقدح بخصمه ويقع فيه، ويكذب عليه وينال منه بملء فيه، قبل معرفة الناس له واتساع شهرته وثقتهم به وبعلمه وتحقيقه، وذيوع حسن سيرته، وأما بعد ذلك وتحقق ما هنالك، فهو أمر في غاية الغرابة والجهالة والحاقة، ومنتهى الغباء والسخافة والسذاجة؛ بل يعتبره أولو النهى والعرفان ضربًا من ضروب الطيش والسفاهة، فقد كابر الحقائق، واجترأ على الخلق والخالق بصدر مكلوم الإحناء وفكر خامد الذكاء.

فمن قرأ مقدمته وكان ذا بصر، وطالعها وهو صاحب نظر تبين له الرَّغوة من

الصريح، وظهر له السقيمُ من الصحيح، ولو أنه قريب وللناصح يجيب لرقع المنخرق وجمع المفترق، ولكنه تمادى في اللجاج، فتعاصى معه العلاج.

(غرور الكاتب وإعجابه مع جهله وإفلاسه)

لقد ادّعى ما ليس له ففاته الحبور، ومن تشبّع بها لم ينل فهو كلابس ثوبي زور، فاعتبر ما تقيئه من سباب وتبديع وشتائم، وما استفرغه من تكفير ورمي بالمآثم، على غرر أقوال أئمة النقد والجرح والتعديل، وأتى بقول وضعه للتوضيح والتمثيل، فقاس قوله الفج القبيح بقولهم في علم القدح والتجريح، فصف بقامته الحقيرة، وقام بمعرفته القصيرة بجوار قاماتهم الطوال، وبجنب علومهم العوال، فقد تقلنس في ختانه (۱)، وأرطب قبل أوانه.

ولعل قارئا ينظر ويقول وينطق بلسان سؤل ماذا ذكرك بقوله هذا؟ فأتخايل على سؤاله النجابة، فأعطيه الإجابة أنه عرض على مخيلتي وسنح لذاكري ما تناقله الأكابر من مثل العرب السائر: "استنت الفصال حتى القرعى"، فهو بالمثل أولى، وحاله به أحرى، ومما تداولته العرب من أقوالها وتناقلته من أمثالها: "ليس هذا عشك فادرجي (٢) ولا مبيتَكِ فأدْلِجي"، فهذه سهاء المفاخر فمن ضمك أن

⁽١) [قلنس لبس القلونسوة].

⁽٢) ادرجي أي: امشي وامضي، هذا المثل يضرب للرجل ينزل نفسه المنزل الذي ليس له بأهل، ويرفع نفسه فوق قدره، ومعناه ليس هذا من الأمر الذي لك فيه حق فدعه وينطبق على الكاتب. انظر: «مجمع الأمثال» للميداني (٣/ ٩٣)، «فصل المقال» (ص٤٠٣)، «جمع الأمثال» للميداني (٣/ ٩٣)، «فصل المقال» (ص٤٠٠)، «جمع الأمثال» للميداني (٣/ ٣٠)، «فصل الميداني وتعال» وتعال» وتعال» وتعالى الميداني (٣/ ٣٠)، «فصل الميداني وتعال» وتعالى الميداني (٣/ ٣٠)، «فصل الميداني وتعال» وتعالى الميداني وتعالى الميد

تعرجي.

ومما يقرب من هذا ويدانيه ويهاثله و يجاريه قول القائل من الشعراء الأوائل: فيأيه الطّالِب المبتغي أُمّه وم السّمَاء بسعي أُمَه مسمعت بمكرمة ابنين الْعَلَاء فأنسشأت تطلبها لست شمّ ويهاشيه على التهام قَول أبي تَمَام:

يَاطالباً مسعاتهم لينالها هيهات منك غبار ذاك الموكب فدع عنك الكتابة لستَ منها ولوسودتَ وجهك بالمدادِ وفي كتب أهل فارس وحكمها "رأت فأرة خيلًا تنعل فرفعت رجلها".

فلا مكان لك تلقاءهم تجي وتروح، ولا لقولك وزن فلا به تبوح، أفلا ذرة من حياء تلزمك مكانك؟ ومسكة من عقل تعرفك مقامك؟ ما أجرئ أهل الجهلِ والغيّ! وما أقدم أصحاب الفهاهةِ والعِيّ!

أما علم الجهول أن هَذِه طّرق لَا يسلكها جَوَاده الوجي، وَأَنه إِذَا طَار بِهَذَا الْطَار يُهَالُ لَهُ: "لَيْسَ هَذَا بعشك فادرجي" فليس هو من رجال هَذِه المحافل، وَلَا من فرسَان هَذِه المحافل.

أما علم أن الْخَارِج عَن لغته لحان، وَأَن الدَّاخِل فِي غير فنه يَفْضَحهُ الامتحان،

⁼ هـ لال العـسكري (٢/ ٦١٣) مثـل رقـم (١٧٢٦)، «تهـذيب الأسـماء واللغـات» (٤/ ٢٤)، «تهـذيب الأسـماء واللغـات» (٤/ ٢٠٠)، «تهذيب اللغة» (١/ ٥٨)، «غريب الحديث» لابـن الجـوزي (٢/ ٩٧)، و«الفـائق» (٤/ ١٣٠). و«النهاية» (٢/ ١١١)، و«اللسان» (درج ١٣٥٢)، «التمثيل والمحاضرة» (ص٢٦٣).

غير أَنه تجاسر على هَذِه الصِّنَاعَة، واستكثر على نَفسه مَا أوردهُ مِنْهَا لقلَّة البضاعة، ونطق بَين يَدي ملكها، وقابل بِالْمِصْبَاحِ شمس فلكها، فها لتيس جبان، والجري مع العلماء في ميدان!.

أوهمته نفسه فظن أنه فقيه، وذلك أقصى أمانيه، وهو من العلم أبعد من النجم، ومن الجهل الشديد أقرب من حبل الوريد، وكيف يجاري العلماء ويسامي الكبراء، ويزاحم أهل العلم بالفروع والأصول، والعلة والمعلول! وماذا عليه من العلم المدا، وهو لا يعرف معانيها ولا يدرك فصولها، ويطول وهو لا يميز حشوها وفضولها فيا هذا:

خلِّ الطريقَ لمن يبني المنارَبه وأبرُزْ بِبَرْزَةَ حيث اضطرَّك القَدَرُ سلك فها أدرك وبلح بعيره فبرك (١).

(١) [بلح أي أعيا] ولما كان الشيء يذكر مع ما جانسه ويضم مع ما التف به و لابسه، فقد كتبت في عام ٢٢٢هـ تقريبًا ورقات أحببت أن أضعها هنا:

أقزام على أكتاف العمالقة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله محق الحق ومعليه، وقامع الباطل ومتبعيه، وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آلـه وصحبه أجمعين، وبعد:

فمن المعلوم أنه تطيف بالمرء أحيانًا لحظات ساكنة وتمر به دقائق هادئة، يسترخي فيها بدنه وترتاح فيها نفسه، بإلقاء المنغصات الخارجية وطرح العراقيل الجانبية، فيسرّح فكره في الآفاق فتنصب عليه خواطر متباعدة الأنحاء، وتنهال إليه أفكار مترامية الأرجاء، تتقاطع بعضها مع بعض في باله ويتشابك أولها بآخرها في خياله، فيدع البعيد جانبًا ويتفكر بالقريب وهي النفس ﴿ وَفِي أَنفسكم أَفلا تبصرون ﴾.

فيجد الدارس لما تحويه حنايا النفوس، والفاحص لما تحمله طواياها أن من عجائب ما جلبــت=

عليه النفوس الشريفة وغرائب ما تربت عليه الضمائر النبيلة، طبيعة الكراهية وجبلت التقزز مما يكون حولها من بعض الحشر ات المكروهة، فلا تطيق النظر إليها، ولا تحتمل وصفها ولا تبصير

وهذه المخلوقات – التي خلقها الله لحكمة بالغة – كثيرة منها ما يدب على وجه الأرض ومنها ما يطير في جو السياء، لا يفكر عاقل أن يمتع نفسه بالنظر إليها - إلا لعـارض - ولكـن ضرب من هذه الحشرات تأتي بعض الأوقات فتجبر الناس وتقصرهم بالنظر إليها، ذلك بدوران دائم وجولان مستمر، حول مأكل شهي، أو قرب من حمي مشرب نقي، فيحاول الناس دفعها عن هذه المائدة النظيفة المحفوفة بكل طريفة؛ لئلا تلوثها بها تحمله من الأقذار، وهي تأبي إلا متابعة الهجوم ومعاودة الاقتحام.

أو تجد هذا النمط من الحشر ات القبيحة المنظر، تلقى بنفسها على معالم مشهد رائع، قد جـذب الأنظار إليه وسمرت العيون عليه، فتُلزم الناظرين بالنظر إليها لا لأنها حشرة مبغضة، ولكن لأنها صارت فوق هذا المنظر الجذاب وعلت هذا المشهد الخلاب.

هذه الحشرة لا يشترط أن تكون مما وصف سلفًا، وهذا الطعام الشهي والمنظر البهي لا يلزم أن يكون مما تعارف عليه الناس وتواردت عليه أفاهمهم... كلا.. قـد تكـون هـذه الحـشرة ممـن يتكلم بلساننا وينطق بلغتنا!...

وهذه المآكل والمشارب قوتًا للقلوب لا للأبدان... والمنظر البهي قد يكون مما يسر البصائر مع الأبصار ...

أن مما يجلي رموز الكلام ويحل إشكال المقام ضرب مثال يستشف به مـا وراءه... وينظر مـن خلاله ما وراء الستار..

كلنا يعرف الشيخ الإمام محمد بن عبدالوهاب -رَحِمَهُ اللَّهُ- فهو شخص عبر اسمه الإصلاحي مرادفًا لدعوته القارات، وانتفع من موائد علمه الكثير، وهـ دي الله بـ سبب دعوتـ ه الجم الغفير، لا يمكن لأحد أن يجادل في هذه الحقيقة ولا يتأتى لإنسان أن يهاري في هذه الواضحة، ذلك أن الدليل يعُوزه والبرهان يعجزه، وهذا الإمام الداعية الكبير كثيرٌ هم الأقزام – في قديم الدهر وحديثه – الذين يريدون أن يقفزوا على كتفه الشامخة؛ ليروا من بعيد ؛ شأنه شأن غيره من أعلام الهدي ومصابيح الدجي.

وفي هذه الأيام وصلت إليَّ سخافات تمثلت بين يدي بوريقات لأحد من يقفو جاهدًا أثر هؤلاء الأقزام والجهلة الطغام، الذين هووا في معامع الطريق وضلوا في مهامـه الـسبيل، وهـذه سنة تتكرر ﴿ إِنا وجدنا آباءنا على أمةٍ وإنا على آثارهم مقتدون ﴾ ﴿ وكان في المدينة تسعة رهـط=

يفسدون في الأرض ولا يصلحون ﴾.

من هؤلاء الهالك حسن بن فرحان المنتسب إلى بني مالك، وهو بالقبح شهير، وبالحزن جدير؛ إذ خامرت عقله فكرة البروز على ذلكم العملاق حينها ركب رأسه وأطاع وسواسه، بإخراج وريقات ينقض بزعمه كتابًا طالما تنافس المتنافسون بالظفر به، وكم ساهم المساهمون للحصول عليه، كيف لا وقد كال العلماء الربانيون له الثناء كيلًا، واعتبروه نهارًا ومخاصمه ليلًا.

قال عنه العلامة محمود شكري الألوسي - رَحْمَهُ اللّهُ -: وقد رأيت رسالة محتصرة صنفها أبو على عبدالله الشيخ محمد - رَحْمَهُ اللّهُ - سهاها كشف الشبهات، أو دعها نبذة من ذلك، وهي على اختصارها نافعة جدًا لطالب الحق، فأحببت إيراد شيء منها إتمامًا للفائدة «غاية الأماني» (١/ ٢٨٩).

إلى أن قال وما نقلناه عن الشيخ كلام مفيد لذوى البصائر والأفهام. (١/ ٣٠٠).

ويذكرنا بفعله هذا ما قاله ابن عساكر -رَحَمَهُ أَللَهُ -: وقلَّ ما أنفك عصر من الأعصار من غاو يقدح في الدين ويغوي إبهامًا، وعاو يجرح بلسانه أئمة المسلمين ويعوي إبهامًا ويستزل من العامة طوائف جهالًا وزعانف أغتامًا ويحمل بجهله على سب العلماء والتشنيع عليهم سفهاء طغامًا «تبيين كذب المفترى» (ص٢٧).

وقد زحف هذا الغوي إلى كتاب الشيخ بها حطب في ليله، وقمّش في غثاء سيله، فنافح عن المشركين وجادل بجهل مطبق عن الكافرين، وهنا أنقل أحد مواقف الذين يجادل عنهم هذا الجهول قال ابن سحهان - رَحِمَةُ اللَّهُ - ومن عجيب أمر هؤلاء الغلاة -الذين يدافع عنهم المالكي -ما ذكره حسين بن محمد النعيمي اليهاني في بعض رسائله أن امرأة كف بصرها فنادت وليها أما الله فقد صنع ما ترى ولم يبق إلا حسبك ««الصواعق المرسلة» الشهابية» (ص١١).

وسبحان الله العظيم فإن كتاب هذا الدويبة تنبو عن قبوله الطباع وتتجافى عن سماعه الأسماع؛ إذ أنه كلام بمثله يتسلى الأخرس عن بكمه ويفرح الأصم بصممه؛ إذ إنه أثقل على النفوس من الجندل وأمرُّ في الأفواه من الحنظل، سطَّر فيه ما يخبر عن عقل سخيف وينبئ عن جهل كثيف، بل كشف طوية معلولة وعقيدة مدخولة، فأظهر مكنون شقاقه وهتك الحجاب عن نفاقه، وتلبس بالملة الإبليسية وتسربل بالنحلة المجوسية، وتقوقع في مستنقع الفرقة الرافضية.

وهذا الكتاب الذي سطره وبقلة وعي أصدره، وعن غرور أظهره كشف عن مساويه وأسفر عن صدق رأينا فيه؛ إذ الأيام ما زالت تنقل سفاتج جهله وخرقه والأخبار تـورد نتـائج سـخفه= وحمقه، وكم لهذا الوغد من مقال ركب فيه أضاليل الهوى وأباطيل المني، وكم من موقف يعلن عليه بأنه شرب كأس الجهالة واستوطأ مركب الضلالة.

وما مثله ومثل(١) الشيخ إلا كمثل شخص قائم يخطب في فئام من الناس، بألفاظ كنور الأشجار ومعانِ كما تنفست الأسحار، جرَّ القلوب إليه بفصاحته وأسر الأفئدة بين يديه ببلاغته، العيون به محدقة والآذان لكلامه مصغية فكلهم بكلامه مرتبط وبلقائه مغتبط، وفي الجموع الحاضرة العالم ب«التفسير» والنابغ بالحديث والنابه في الأصول والمدرك في «التوحيد» والعقيدة والمجيد لفنون اللغة والمفلق في سائر العلوم كلهم يدرك فائدة الكلام ويعي تمامًا المرام فبينها هم كذلك؛ إذ بجلبة وصوت متداخل... وحركة وكلام متقاطع... فلفت بهذيانه أنباه بعض من حوله، فالتفتوا إليه فرأوه معتوهًا أراد مقاطعة المتكلم... فحق لهم بعد النظر الرجوع للإنصات والاستفادة وترك الالتفات، وحق السقيم على الصحيح الإمساكُ به وإيداعه أقـرب المصحات النفسية علّ الله أن يكتب له الشفاء.

وإنني حينها سمعت أولًا بأن أحدًا عارض الشيخ محمد بن عبد الوهاب رَحِمَهُ ٱللَّهُ ثم علمت بعد ذلك من المعترض تذكرت ما يمر بالإنسان من مواقف طريفة والتي ربيا يكون منها ما يحصل في بعض الليالي اللاتي يغطيهن حندس الظلام، فصارت كجناح غراب أو شعر شاب، بل هي ليلة تجدها من الغبش كأنها موكب حبش، في هذه الليلة يحس المرء بصوت مريب ويشعر بشيء غريب، فتساوره الغموم وتعانقه الهموم، فيظن أنه عدو صائل ولا يشك أنه أمر هائل، فيستكي السلاح ويحتفز للنزال وهو يرى أن الأمر جد عظيم، فيفاجأ بأن الذي أقامه وأجراه على أقدامه أحد خشاش البيت المألوفة... قطة تمارح ولدها... أو فأر أحس بالسكون فطمأن بالتجوال.

وإني لأظن أن هذا الظالم الحسود، قد رمي بنفسه بين مخالب الأسود من ذوى الشهامة والديانة من آل الشيخ وآل سعود، إذ إنه بفعله هذا استبطأ الأجل فقرع برأسه الجبل وتعرّض لاجتلاب البلية وتحكك باجتذاب المنية، وقد قيل النملة إذا دنا اجتياحها نبت جناحها، ألم يعلم أي حيف تورط وأي شر تأبط، وما أشر هذا الوغد إلا يوم أنست وحشته وما غدر إلا يوم صفت عيشته، فحسب أن الغنم في الكفران والكنود وظن أن الثعالب تسطو في مرابض الأسود، فما دام أنه طار بجناحه إلى موضع اجتياحه، فلتنزل به فاقرة من الانتقام تسقط الهام على الأقدام، تجعله مثلًا لأمثاله و آبة لأشكاله.

قال ابن سند:

يا معهد الزيغ لاحياك مبتكر من السحاب ضحوك البرق منهمل

= ولا انبنى فيك فسطاط السعودولا أقيم فيك لابكار الرضاكلل

ولا عدداك البلي في كل آونة حتى تزول الجبال الشم والقلل إذ أنت دمنة خبث طالها رتعت فيها من الحمر الأهلية الهمل من كل من خبشت منه ضائره إذا انقضى دخل منها أتى دخل رأى خيار الورى طراً فجانبهم كذا يجانب أرباب العلى السفل وصاريرميهم منه بكل هجا وماعلى البدر لو أزرى به طفل وماعلى العنبر الفواح من جرح أن مات من شمعة الزبل والجعل أوهل على الأسدالكرار من ضرر أن ينهق العبر مربوطاً أو البغل أوهل على الأنجم الخضراء منقصة أن عام امن حصى الغبراء منجدل فلا وربك لا يرري بشمس ضحى أعابها الجدي أم قدعابها الحمل وقد يعجب الفتى من ليس يدركه إذ كل ضدبذم الضد مشتغل كمايعيب فتاة راق منظرها قبيحة ويعيب الصائب الخطل والرج يحسد لؤماً خرص سمره كذاك يهجو الشجاع الباسل الفشل فلا يضر أولى الفضل الأكل سبقوا من صحب خير الورى أن ذمهم سفل مــثل الأسنــة والأسياف مـا برحـت بـضرب أعــدائها والـضرب تنصقل

وأخيرًا أقول: إنني لم أرد عليه برد مفصل، فيها قعقع به شنانه وجعجع به لسانه ؟ لأن النيف (٢) لا يهتز لخريق (٣)، وقد سبق أن فضحته وبثمانين صفحة صفعته، وهـو رد(٤) يـروع المقدام ويدحض الأقدام، وكيف لا يكون كذلك والهشيم لا يثبت لنسيم فكيف بالريح العقيم، ومن طريقة النبيه أن لا يضيع الوقت بمتابعة السفيه قال الشاعر:

وإذا بطيت بجاهل متجمل يجدالمحال من الكلام صوابا

(لكل قوم ميراث ووارث)

ومن المسلمات المعلومة أن شيخ الإسلام - رَحِمَهُ ٱللَّهُ- ورث معارفه وخلف لنا علومه، فشهدت بعلو باعه، وأفصحت عن سعة اطلاعه، وخلف أعداء دعوته

وليس يصح في الأذهان شيء إذاحتاج النهار إلى دليل مع أنني لا أظنه يعدم من أحدير د بالدليل ويظهر به ما تقوله من «الأباطيل».

وفي الختام:

أقول وأقسم أني أعي ما أقول أن الإغلاظ على هؤلاء الأجلاف الغلاظ أمر أراه ولا أتخطاه بحول الله إلى سواه وقد قررته ولله الحمد بكلام سابق(٤) وتفصيل لاحق(٥)، والله أعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

هوامش أقزام على أكتاف العمالقة:

(۱) من المعلوم لدى أهل العقول والفهوم أن الأمثال وردت في القرآن كثيرًا، وقد ساق ابن القيم -رَحَمَهُ اللّهُ- في كتبه جملة منها جمعه بعضهم فصار مجلدًا رائقًا، وكذلك «السنة» فيها الكثير من الأمثال حتى أفرد بعضهم ذلك بكتاب منهم الرامهرمزي وأبو الشيخ وغيرهما، واهتم العلماء في الأمثال حتى أن ابن القيم -رَحَمَهُ اللّهُ- في كتابه عدة الصابرين ضرب ما يربو على خمسة وعشرين مثلًا لحقارة الدنيا فضرب الأمثال مطلوب وسبيله سبيل مرغوب إذا حف بضوابط شرعية والله أعلم.

(٢) الجبل.

(٣) الريح.

- (٤) وذلك في فصل من مقدمة كتاب «الاستغفار لمحق القول بفناء النار» وهو مطبوع متداول.
 - (٥) وذلك ضمن كتاب «تيسير القوى العزيز لحطم كتاب التعزيز».

كما هائلًا من التهم والأضاليل، وأبقى خصومه ركامًا متراكبًا من الشبه والأباطيل اتكأ عليها من سلك سبيلهم وارتضاها من اقتنع بقيلهم، فشرع بترويجها وإشاعتها، وتطوع بالزيادة عليها وإذاعتها، حتى أضحت لدى القوم ظلمات حالكة يضل بسبيلها سالكه، ولكنها نمقت بالزور، ولبّس بها الأمور، وهو باطل طالما طوي ونشر بعد أن قبر مع من قبر؛ إذ كسف رواؤه مما ابتذل، وأسن ماؤه مما على به ونهل.

وليعلم هؤلاء الأنذال أشباه الرجال ولا رجال، كما أن سلفهم خلفوا لهم الكذب والافتراءات والشبه الخادعات، التي تخون صاحبها عند الحجاج، ويعلم تفاهتها عند الاحتياج، وإذا تذوقها يطعمها مرة المزاج؛ فإن سلفنا -ولله الحمد- تركوا لنا ركنًا متينًا، وخلفوا علمًا مبينًا، وورثوا لنا سلاحًا مكينًا نُزهِق به أباطيل أهل الزيغ الزائغة، وندمغ به جميع شبههم الزائفة، ونصد به عدوانهم الأثيم، ونحرق بحول الله زرعهم الهشيم.

فقد قام للشيخ - بحمد الله ـ من يذب عن حياضه، ويذود عن حماه، ويبين كذب المفترين، ويكشف تدليس المدلسين، ويفضح تلبيس الملبسين في قديم الزمان وحاضره، ومستجد الوقت وغابره، ولا تزال الأقلام الصادقة راعدة بارقة، ولخصوم الشيخ طارقة تنزل عليهم صواعقه، وتبين سيرته الشارقة أقلام وألسنة تفخر بها الأزمان والأمكنة تنافح عن أعراض أئمة الإسلام النقية وتحرس مقاماتهم العلية.

وأقدم الاعتراف بالعجز والتقصير، وأذعن بالكف عن التعبير شاكرًا المولى على ما أسدى وأولى، وأساله التثبيت والتسديد على هذا النهج الأقوم الرشيد، فحول الله بذلك كفيل، وهو حسبي ونعم الوكيل، وما أبرئ نفسي من زلة ولا أعصمها من ظهور خلَّة، فالصاحب يجعل لصاحبه مخرجًا، ولا يجعل باب العذر أمامه مرتجًا.

فصل

رأيت مناقشة مقدمة (١) الكتاب لعدة أسباب:

الأول: أن صاحب المقدمة سطر فيها البدع وأكثر فيها الخدع، وحشاها بالباطل، وظهر للعالم أنه متحامل، وزخرف فيها الافتراء، فلا يحتمل الترك والإغضاء، فربها وقعت في يد قاصر العلم قليل الاطلاع ضعيف الفهم سريع الضياع؛ فيقع في شراكه ويعلق في شباكه.

الثاني: الذب عن عرض المسلم فرض لا يجوز تركه، وتجب حمايته ونصرته إذ ظهر هتكه، وهذا أمر مقرر في شرع الله المطهر قال صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : «انصر أخاك ظالمًا أو مظلومًا..» الحديث (٢).

وهذا إذا كانت هذه الظلامة في العامة، فكيف إذا كان من انتهك عرضه وظُلم وكفر وشتم ونيل منه وهضم أحد أئمة الهدى ومصباح من مصابيح الدجى، وهو شيخ الإسلام ابن تيمية صاحب الطريقة السوية والخصال المرضية.

الثالث: طمعًا أن أكون ضمن الكوكبة اللامعة الذين اتحفوا بكتبهم الرائعة التي نافحوا بها عن الشيخ ودعوته الصالحة، فحازوا الفضيلة ودافعوا عنه وعن منهجه القويم، فبلغوا المنزلة الجليلة، وظفروا بتبصير الناس ببعض حقه،

⁽١) أما ما فرح به وجمعه من رسائل فهي موضوعات ومسائل قديمة مبحوثة ومناقشة؛ بل ألف فيها بحوث مستقلة.

⁽٢) رواه «البخاري».

وانتصفوا له ممن استفاد من علمه وعقه، وكتبوا طرفًا من حياته فأجادوا صفته ووصفه، وهم بحمد الله جمع كثير وفوج غفير.

الرابع: أن بعض الناس ربها يسمع كلمات التمويه والتهويل، وتصله عبارات التبديع والتضليل الموحية أن هناك بعض الاعتراض على الشيخ فيواجهها بالإعراض؛ إذ إنها ليست عنده في ظل ولا فيئ، ولم يقف منها على شيء.

كما يسمع بالمعترضين ويصله نبأ الخصوم المناوئين، ولم يعلم مدى جهلهم ولم يعرف قلة فقههم وركاكة فهمهم، فقصدت إبراز هذا الكاتب ومقدمته للعيان، وإظهاره مكشوفًا عريانا؛ ليكون مثالًا واقعا للمخالفين، وأنموذجًا حيًا للخصوم المعاندين؛ ليطل منه صاحب الحق إطلالة، فيرى من خلاله ما يتمتع به الخصوم من السفاهة واللؤم، ويقف على ما يتميزون به من الحيف والجور والظلم، ويرى ما يقترفونه في حق الشيخ من إجرام وجرم في طريقة انتقادهم التي تبين إفلاسهم وتوحي بفساد اعتقادهم، ويبصر مدى تخبطهم في إيراد الشبهات، واضطرابهم في ذكر الاعتراضات.

سفلت منهم الهمم فجازفوا في كيل التهم في محاولة يائسة وزوبعة بائسة؛ لرسم صورة مشوهة لسيرته مع أنه استمرت مريرته، والعمل على تشكيل هيكل مزور لمنهاجه، مع أنه باب سدرتاجه، ولكن القوم لا يفقهون، وفي غيهم يترددون.

الخامس: ليرى شبابنا ويقرأ أشبالنا طرفًا من حياة وعلم أوحد زمنه ممن يستحق أن يوصف بالقدوة الحسنة، ويقفوا على جانب من سيرته الصالحة،

ويتعرفوا على صفاء عقيدته الواضحة التي عني بها الأئمة، واهتم بها علماء الأمة، وأنه جبل في العلم أشم وبحر في المعرفة خضم، وليقفوا على جزء من كلام العلماء حول شخصيته الفذة، وأن أقوالهم تتابعت حذو القذة بالقذة، وأن من جمع بين وبين أعدائه كمن جمع بين العالم والجاهل والناهق والصاهل، وما أسوء عقل من يقرن البدن مع العجف، ونظم الجوهر مع الصدف، وخلط السادة بالعبيد، وأضاف الشهد إلى الهبيد!

وليعوا حقيقة هذا العالم ويستيقنوا قوة سيفه الصارم، فيقبلوا بهممهم العلية وعزائمهم الأبية على ما خلفه من علم رائق بديع، وفقه متسع سنيع، وأدب حسن رفيع، فينهلوا من معينه الصافي، ويردوا مورده العذب الوافي.

(موقف الشيخ - رَحْمَدُ ٱللَّهُ- من خصومه)

وظلم خصوم الشيخ الواضح وعدوانهم السافر وشتمهم له وسبهم وافتراؤهم الظاهر شهادات بلا ريب كاذبة؛ رقمتها بلا شك أنامل آثمة و استكتب شهادتهم ويسألون وغم ذلك كله، فلم يلتفت الشيخ - رَحَمَهُ اللّهُ- للدقه وجله؛ بل سطر كلمته المدوية العصهاء التي تنبئ عن دين ومروءة وعقل وذكاء.

فلله در محابر سكبت وأنامل كتبت: "وأنا في سعة صدر لمن يخالفني، فإنه وإن تعدى حدود الله في بتكفير أو تفسيق أو افتراء أو عصبية جاهلية، فأنا لا أتعدى حدود الله فيه؛ بل أضبط ما أقوله وأفعله وأزنه بميزان العدل، وأجعله مؤتمًا بالكتاب الذي أنزله الله، وجعله هدى للناس حاكمًا فيها اختلفوا فيه"(١).

وقال -رَحْمَهُ ٱللّهُ- بعد أن قرر جهل البكري وأثبته وجلاه وأوضحه حتى راق مجتلاه، فرحم الله نفسا بالإنصاف اتسمت، وكفًا بالورع اتصفت، فكتبت ونعم ما كتبت: "فلهذا لم نقابل جهله وافتراءه بالتكفير بمثله، كها لو شهد شخص بالزور على شخص أو قذفه بالفاحشة كذبًا عليه لم يكن له أن يشهد عليه بالزور، ولا أن يقذفه بالفاحشة"(٢).

⁽۱) «الفتاوى» (۳/ ۲٤٥).

⁽٢) «الاستغاثة في الرد على البكري» (ص٤٥٢)، وانظر تلخيص «الاستغاثة في الرد على البكري» (٢/ ٤٩٤).

وقبل الدخول في نقاش المجهول صاحب مقدمة الكتاب، وإيضاح ما حشاها من كذب وجهل وضلال وسباب، أحببت أن أضع عدة إيضاحات مقدمة للرد، الله يعيذنا من البوائق ويسلك بنا أجمل الطرائق، وهو المسدد والموفق.

* * *

الإيضاح الأول الابتلاء سنة جارية

أن الله - سبحانه وبحمده _ خلق من الماء بشرًا وجعله نسبًا وصهرًا؛ لحكمة باهرة ومقاصد ظاهرة غايتها عبادتهم لربهم، وذلهم لخالقهم وتعظيمهم لموجدهم: ﴿ ومَا خَلَقْتُ الجِنَّ والإنسَ إلاَّ لِيَعْبُدُونِ ﴾ ، فتعبد - الله سبحانه _ الخلق بأنواع العبادات لا لحاجته إليهم ولا لافتقاره لما لديهم؛ بل ليكفر بها سيئاتهم، ويرفع بها درجاتهم، ولتسمو نفوسهم وتتهذب أخلاقهم.

والعبادات أنواع وصور، والقرب أشكال وصنوف منها: قولية وعملية، ومنها: قلبية من عقائد سليمة ينتج عنها أعظم عبادات القلب، وتتمخض أشرف مقامات الفؤاد، فينبثق منها صدق التوكل على الله، وحسن اللجأ إليه، والابتلاء والامتحان يظهر ذلك، ويحصل به كال الرضا بقضاء الله والتسليم لقدره، ويرتقي العبد بنفسه لمنزلة الصبر الجليلة، ويسمو لتحصل مرتبة اليقين الشريفة، فيرتقى العبد في مراتب الكال ويصعد من خلالها إلى أعلى منازل العبادة.

كما يحصل في الابتلاء فوائد عظيمة ومنافع جمة تعود للجماعة المسلمة، وترجع للعمل الإسلامي بالنفع والفائدة، من أبرزها تنقية الصف من الدخل، وتصفية الجماعة من المشوائب، وإظهار الصادق من الكاذب، وامتياز المؤمن من المنافق ﴿ الم * أَحَسِبَ النَّاسُ أَن يُتْرَكُوا أَن يَقُولُوا آمَنًا وهُمْ لا يُفْتَنُونَ * ولَقَدْ فَتَنَّا الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ فَلَيَعْلَمَنَّ اللهُ الَّذِينَ. صَدَقُوا ولَيَعْلَمَنَّ الكَاذِبِينَ ﴾، ﴿ أم حسبتم أن تتركوا ولما يأتكم مثل الذين من قبلكم ﴾، ﴿ ما كان الله ليذر المؤمنين على ما أنتم عليه حتى يميز الخبيث من الطيب ﴾.

(تنوع صور الابتلاء)

والابتلاء يتعرض للعبد من عدة نواح، ويأتيه من أكثر من جهة على صور وضروب، فيكون تارة في المال، وأخرى في البدن، وفينة بالولد، وأخرى بالأهل، وأعظم ما يبتلى به أهل العلم والإيهان، ويمتحن لأجله أصحاب التقى والعرفان مضادة ما يحملونه من الحق، ومضايقة ما يدعون إليه من الهدى.

ومحاولة الأضداد والخصوم المستميتة لإطفاء ما معهم من مصابيح الهداية ومشاعل النور، وبذلهم كل ما بوسعهم للصدعنه وذود الناس عن قربه وتحذيرهم من الدنو منه؛ بل يعملون جاهدين للتنفير من أهل الحق وأصحاب الأصالة متذرعين بحجج تافهة داحضة، ومتزلفين بشبهات مثارة واهية لفقوا الأكاذيب وزوروا التهم.

وليس المقصود بالطعن ذوات أهل الحق؛ بل ما يحملونه ويدينون لله به، ويدعون إليه هو المقصود.

(حال خصوم الحق وأهله)

جل خصوم الشيخ - رَحِمَهُ ٱللَّهُ - إن لم يكن كلهم عاشوا في إطار طقوس محددة اعتادوا عليها وتدينوا بمهارستها، وفتحوا عيونهم في أول يوم فتحوها على مشاهدتها، فاستصحبتها قلوبهم المنغلقة، وركنت إليها نفوسهم المريضة، وألفتها طبائعهم الفاسدة، وأشربوا حبها فلا يستطيعون الخروج عن فلكها، ولا يطيقون أن يسمعوا تخطئتها فضلًا أن تحملهم أقدامهم للوقوف ضدها وتخطئتها؛ بل يزعجهم الخروج عن إطارها، ويغضبهم الثورة في وجه ذلك الموروث، ويغيظهم كشفه، ويثير حفيظتهم بيان ضلاله وفضحه.

مع أن تلك العادات الزائغة المنحرفة والعبادات الزائفة المبتدعة معارضة صريح كتاب الله وصحيح سنة رسوله صلى الله عليه وآله وسلم؛ بل وإن اقتضت هذه الأفعال الضلال الصراح والكفر البواح، فالقوم بأذيالها مستمسكون، وفي أوديتها هائمون، وفي لجج غيها غارقون، فيرمى من رام توضيح الحق وإقراره، وعمل على إزاحة الباطل وإزهاقه عن قوس واحدة، ويرجم بعدة تهم ويلصق به أنواع الافتراءات والأكاذيب المنمقة بغية التنفير منه، ومحاولة إرجاعه عن مراده أو عرقلة سيره وإسكاته.

فإذا هاجم الكفر ومعتنقيه قذف بالتكفير، وإذا سعى لإطفاء البدع وإزالة الخرافات وانتزاعها من النفوس ومحوها من الآفاق اتهم بالابتداع والتبديع، والخروج عن طريقة الأسلاف وبغض الصالحين، وهكذا سلسلة لا تنتهي وعجب لا ينقضي..

وهذه صفة بشعة تتكرر صورتها في مخيلة وذاكرة الدارس لسير الأنبياء والمرسلين عليهم الصلاة والسلام، وأتباعهم من المصلحين والمجددين، وهذا معلم واضح في كتاب الله، ودرس مستلهم مشاهد تطفح به كتب السنة، وتزخر به مؤلفات السير والتراجم، فهي سنة موروثة يسير عليها المخالفون عبر تاريخ التجديد والتغيير.

(الناس تعمل والتاريخ يدون)

ولقد سطر رجال أمتنا الأفذاذ سطورًا بيضاء ناصعة، وكتب أئمتنا الأفاضل سير ذهبية لامعة تزين بها تاريخ أمتنا الخالد، وتحلت بها سير رجال أماجد وحياة أبطال أكارم، يرصد منها المتابع عظم نفوس أولئك الأشاوس، ويرقب علوهممهم ويقف على شجاعتهم وقوة إرادتهم، ويسبر صدق صبرهم وشدة عزمهم، وعظم إيهانهم ويرى ثبات أقدامهم ودوام أقدامهم، فتبرق أسارير وجهه سرورًا، وينشرح صدره فرحًا وحبورًا، كما يضع كفه على جبينه أسفًا، ويتفصد محياه عرقًا على تهاوي كثير من الناس في أودية سحيقة من التيه والضلال، وهويهم في هوة سافلة من الزيغ والانحراف سجلها لهم التاريخ مواقف، وسمها بالخزي والعار، ولم يغفلها ورصدها ولم ينسها؛ بل كتبها صفحات سوداء قاتمة وسطورًا مظلمة حالكة في سجل تاريخهم المشؤم.

وإذا كان تاريخ الأمة الغابر لم ينس ولم يغفل ويتجاهل تلك المواقف المتهورة، فما بالك بتاريخ الأمة الحاضر الذي يصنعه أناس؛ ليشكر سعيهم ويرفع ذكرهم، ويعمله آخرون؛ ليكونوا صورة مشوهة لحياتهم، ووصفًا قبيحًا يشاهد لسيرتهم.

(ابن تيمية جهد وجهاد ومجاهدة)

ومن العلماء العظماء والأئمة الأفذاذ النجباء الذين لمع نجمهم في سماء العلم، وسطع في آفاق المعرفة، وأضاء برقهم فاخترق طباق سحب الضلال والجهل والعمى، التي ادلهم ظلامها وانعقد غمامها، وابتلوا في ذات الله وامتحنوا في سبيل الله شيخ الإسلام أبو العباس أحمد بن تيمية - رَحِمَهُ ٱللَّهُ-.

الذي ثار بكل شجاعة، وقام بكل إقدام على ما شاهده في مجتمعه من مخالفات ظاهرة، وانكر ما راه في عصره من منكرات منتشرة، وأعلن الحرب الصارمة عليها بلا مواربة، وصدع بالانقلاب ضدها بلا هوادة، فصاولها وصارعها وصارمها وجد في منازلتها ومدافعتها، وجاهد لمحقها وسحقها، واجتهد لاجتثاثها وانتزاعها من النفوس، وطمسها من الآفاق، وإزهاقها من الأقطار، وناظر لاقتلاع أركانها، وجادل لهدم كيانها المشيد في القلوب، وعمل لإزالة بنيانها الجاثم على الضهائر، وسخر نفسه للمناضلة عن الحق، وبذل قلمه السيال لإيضاح الطريق السوي والهدي النبوي.

فثار عليه بسبب ذلك الأمر كثير ممن حوله وتحزبوا ضده، واجتمعوا للكيد له وصده عن مراده النبيل، وحاولوا الحيلولة بينه وبين تحقيق هدفه الشريف، فسجل التاريخ مواقف أبي العباس المشرفة، ورصد سيرته المشرقة بحروف زاهية زكية، وكلمات عطرة بهية وعبارات طيبة عذية، وكتب مواقفهم المخزية، وأفعالهم السيئة وصنائعهم القبيحة.

قال ابن عبد القوي -رَحِمَهُ ٱللَّهُ- في قصيدة يمدح بها تلميذه ابن تيمية ويرد فيها على أعدائه:

يا أهل تيمية العالين مرتبة ومنصباً فرع الأفلاك جواهر الكون أنتم غير أنكم في معشر أشربوا في العقل نقصانا لا يعرفون لكم فضلاً ولوعقلوا لصيروا لكم الأجفان أوطانا يا من حوى من علوم الخلق ما قصرت عسنه الأوائل مذكانوا إلى الآنا إن تبتلى بلئام الناس يرفعهم دهر عليك لأهل الفضل قد خانا(١) إنى لأقسم والإسلام معتقدى وأنني من ذوى الإسمان إيمانا لم ألق قبلك إنساناً أسربه فلا برحت لعين المجد إنسانا في أبيات كثيرة غير هذه يمدح فيها الشيخ ويذم أعداءه (٢).

* * *

(١) نسبة الخيانة للدهر فيها نظر إذ إنها من سب الدهر الذي ثبت النهى عن سبه ينظر "تيسير العزيز الحميد» (ص٢٨٥).

⁽٢) نسبة الخيانة للدهر فيها نظر ؛ إذ إنها من سب الدهر الذي ثبت النهي عن سبه ينظر «تيسير العزيز الحميد» (ص ٥٢٨).

(أصناف من قام ضد الشيخ ودوافعهم)

لقد كان لكل قوم ممن قام ضد الشيخ ودعوته المباركة دوافع تدفعهم لما قاموا ه:

1- فمنهم من دفعته عقيدته الفاسدة ومشاربه الكدرة وطرقه السيئة التي نشأ عليها وترعرع في أكنافها ورغب ورغب فيها، ودعا الناس إليها ردحًا من الزمن، فحين صدع الشيخ -رَحَمَهُ الله - ببيان انحرافها وشمر لفضحها وأذاع كشف باطلها، وشرع في إظهار ضلالها وبيان زيفها، وعصفت رياح الشيخ بأصولهم وزلزلتها واقتلعتها من جذورها؛ أرغوا لذلك وأزبدوا وزمجروا وعربدوا، وناصبوا الشيخ العداوة وظاهروه بالبغض وجاهروه بالمعارضة.

٢- وممن ناوأ الشيخ صوفية مرتزقة أضفى عليهم الجهل رداءه، وشملهم الغباء بسرباله، وغشيهم من الحمق والحاقة ما غشيهم، وتربوا في بيئات الخرافة العفنة، وطقوس عبادات مبتدعة، وطرق انحراف مخترعة، فلما شن عليهم الشيخ رَحِمَهُ ألله حربه الضروس، وأرسل إليهم سهامه المتقدة، وسلط أضواء الوحيين على خرافاتهم وضلالاتهم، فكشف لبسهم وأظهر تلبيسهم؛ ناصبوه العداوة وسعوا سعيًا حثيثًا لإسكاته وإيقافه؛ حفاظا على مكتسباتهم التي أحرزوها، وحماية لمكانتهم عند عوامهم ومقلديهم.

٣- وممن ناصب الشيخ العداء قوم جمدوا على مذهب فقهى ساروا عليه،

وردوا الناس إليه برهة من الزمن وأفتوا به فئات من البشر وفئامًا من الناس، فلما جرد الشيخ الدعوة إلى الالتزام بكتاب الله وسنة رسوله صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم، وإصدار الأحكام بمقتضاهما، ونادى بنبذ الأقوال المخالفة لهما، مع احترام علماء الأمة ورفع اللائمة عنهم وعذرهم والاعتذار لهم، والاستضاءة بأقوالهم والاستفادة من فقههم.

فلما قام الشيخ بترسيخ هذا المنهج المعتدل والطريقة السلفية المستقيمة والمبدأ السليم؛ لم يرق ذلك لفئة منهم، فقام عليه بعض الفقهاء الجامدين، وأشهروا في وجه دعوة تصحيحه وإصلاحه سلاح العداوة والبغضاء، واتهموه بتنقص الأئمة الفقهاء، والطعن في المذاهب، ومخالفة الإجماع والخروج على الاتفاق.

ومن سبر حال المخالفين للشيخ وجدهم كحال الفقهاء المخالفين الذين وصفهم الشاه ولي الله الدهلوي حيث قال: "إن الفقهاء المخالفين له لم يكن علمهم عشر العشير بالنسبة إليه"(١).

ومنهم من جمع عدة أسباب فكال الشتائم والسباب.

3- و ممن عادى السيخ - رَحِمَهُ الله في جهلة رعاع ساروا على خطا آبائهم، ودرجوا على مدرج أسلافهم بلا برهان ولا دليل، فالحق عندهم ما وجدوا عليه الآباء، والصواب ما ألفوا عليه الأسلاف والكبراء، فلما شن السيخ على باطلهم الغارة؛ أوضح - رَحَمَهُ الله في حلال هذا المسلك، وأظهر بطلان

⁽۱) «الندوة العالمية» (ص۲۱۳).

هذه الطريقة وأعو جاجها اتخذوا عداوته دينا يتدينون به قال ساء الدين السبكي: "ما يبغض ابن تيمية إلا جاهل أو صاحب هـوي، فالجاهـل ما يدري ما يقول وصاحب الهوي يصده هو اه عن الحق" (١).

٥- وممن ناصب الشيخ العداء أصحاب الشهوات والمعاصي، وهواة السيئات والمنكر الذين يلهثون خلف شهواتهم ويركضون وراء رغباتهم، فلم قام الشيخ آمرًا بالمعروف ناهيًا عن المنكر، وقطع عليهم مرادهم وحال بينهم وبين ما يشتهون، واستتاب جماعة منهم؛ مقتوه وأبغضوه لذلك(٢).

٦- وممن ناوأ الشيخ حكام غلب عليهم حب الرئاسة والمحافظة عليها (٣)، ونفق في سوقهم البهتان، وراج عندهم الكذب على الشيخ من قبل خصوم تبؤوا المناصب، وحازوا الرتب، وصاريوثق برأيهم ويصغى لقولهم، وتؤخذ مشورتهم، ويصور ابن مخلوف طرفًا من ذلك الواقع الآثم لتلك النفوس بقوله: "ما رأينا مثل ابن تيمية حرضنا عليه فلم نقدر عليه وقدر علينا فصفح عنا وحاجج عنا"(٤).

فهذه حال الشيخ رَحْمَهُ اللَّهُ وحالهم ومآله ومآلهم.

(۱) «الندوة العالمية» (ص ۱۲۱) — «الر د الوافر» (ص ۹۹) — «الشهادة الزكية» (ص ٥٧).

⁽٢) إبراهيم العلى «شيخ الاسلام أحمد بن تيمية» (ص١٢٥).

⁽٣) فقد جاء في «الأعلام العلية» (ص٧٤) أن محمد بن قلاوون زين له من حوله ووسوسوا له حتى ذكر أن شيخ الإسلام يريد الحكم والإطاحة به.

⁽٤) «البداية و النهاية» (١٤/ ٥٤) «العقو د الدرية» (ص٢٨٢).

كل هؤلاء الأضداد وغيرهم كان يتصدى لهم الشيخ - رَحِمَهُ ٱللهُ- ببسالة وإقدام، ويواجههم بصرامة وشجاعة هو ومن اقتنع بدعوته واستضاء بنورها قال الذهبي: "وكم من مرة رموه عن قوس واحدة، فينجيه الله، فإنه دائم الابتهال، كثير الاستعانة، قوى التوكل"(١).

ولقد تمخض عن ذلك أن أوذي الشيخ -رَحِمَهُ اللَّهُ- في ذات الله شأنه شأن غيره من المصلحين الناصحين، وسجن عدة مرات حتى مات مظلومًا سجينًا في القلعة^(٢).

* * *

(۱) «ذيل «تذكرة الحفاظ»» (۲/ ٣٩٤).

⁽٢) «انظر مسالك الأبصار» (٥/ ٧٠٢)، و «الوافي بالوفيات» (٧/ ١٦)، و «تتمة المختصر من طريق «الجامع لسيرة شيخ الإسلام»» (ص٣٣٧).

(مناصرو الشيخ ومحبوه)

ولما كانت الأمة أمة مرحومة معصومة من الاجتماع على البضلال أمة الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر؛ فلا تخلو من نفوس أبية وضمائر تقية؛ صار في مقابل أولئك الخصوم أقوام لم ينجح المغرضون في فصلهم عن إمامهم، فعرفوا علم الشيخ ومنزلته، وقدروا جهاده ومكانته.

قال ابن الوردي: "كان معظمًا لحرمات الله، دائم الابتهال كثير الاستعانة قـوي التوكل ثابت الجأش، له أوراد وأذكار يديمها، وله من الطرف الآخر محبون من العلماء والصلحاء والجند والأمراء والتجار والكراء وسائر العامة تحبه بشجاعته تضرب الأمثال ويبعضها يتشبه أكابر الأبطال"(١).

* * *

(۱) «تاريخ ابن الوردي» (۲/ ۲۷۸).

(حال أصحاب الجهل والعداء الموروث)

ورغم ظهور الحق وانكشاف صواب الشيخ، وانبلاج فجر الحقيقة، وإسفاره عما لدى الخصوم من البدع والقبائح، وزوال الغبش؛ فانكشف ما أخفوه من الضلال والفضائح، إلا أن العداء للشيخ ودعوته الحقة انبسط وامتد، ودب في بعض النفوس المنحرفة، وتوارثه وتناقله بعض مغفلي الأمة والسذج من أبنائها قرنًا بعد قرن؛ بل أخذ المتأخرون الأنذال على عواتقهم السعي الحثيث على خطا أولئك؛ لتحقيق مقصدهم المشين، وإحراز هدفهم القبيح، وبذلوا الغالي والرخيص، واسترخصوا النفس والنفيس لأجل تحصيله، فباحوا بنزق وطيش ومهاترات فكالوا السب للشيخ جزافًا، ففسقوه وضللوه وبدعوه وكفروه، وسطروا ذلك الإفك المبين والبهتان العظيم في الكتب ونشروه.

قال ابن حجر العسقلاني مستنكرًا لمشروعهم الإجرامي: "ومن أعجب العجب أن هذا الرجل -يقصد ابن تيمية-كان أعظم الناس قيامًا على أهل البدع من الروافض والحلولية والاتحادية، وتصانيفه في ذلك كثيرة شهيرة، وفتاويه فيهم لا تدخل تحت الحصر، فيا قرة أعينهم إذا سمعوا بكفره.. "(١).

* * *

(۱) «الرد الوافر» (ص۲٤۸).

(الولاء المترابط)

وإذا وجد في عهد الشيخ وعصره من الصفوة الأخيار والنبلاء الأطهار من قبلوا دعوته، وانشر حت صدورهم لها، وانتصروا للحق الذي دعا إليه، فلقد عرف قدر علمه وسلامة منهجه وصحة دعوته رجال صدقوا في الذب عن حياض هذا المعين الصافي، والذود عن هذا المورد العذب الزلال أن ينال منه أو يدنس، فدافعوا عنه واذاعوا ما خلفه من علوم حتى نشر الله عرف دعوته في الآفاق، ونفع بعلمه من أراد سبحانه هدايته.

وهذا يلهمنا درسًا عظيمًا، وهو أن انتصار الداعية ليس مرتبطًا بز منه وعصره لا يمتد لسواه ولا مؤقتًا ببلده وقطره لا يتخطاه لغيره، فإذا أقام الداعية دعوته على كتاب الله وسنة رسوله صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فلا يجزن لرد رعاع الناس دعوته، ولا يهن ويضعف لعدم احتفال الضلال بها وإعراض السقط عنها(١).

* * *

(١) ينظر كتاب «حقيقة الانتصار» لناصر بن سليمان العُمر.

(حال الشاطبي مع أهل زمانه)

وحال الشيخ - رَحِمَهُ ٱللَّهُ- مع خصومه يذكرنا بقول الشاطبي عن نفسه وما أصابه من أهل بلده ووقته:

"فتردد النظر بين أن أتبع السنة على شرط مخالفة ما اعتاد الناس، فلا بد من حصول نحو مما حصل لمخالفي العوائد، لا سيما إذا ادعى أهلها أن ما هم عليه هو السنة لا سواها، إلا أن في ذلك العبء الثقيل ما فيه من الأجر الجزيل، وبين أن أتبعهم على شرط مخالفة السنة والسلف الصالح، فأدخل تحت ترجمة الضلال المؤللة من ذلك - إلا أني أوافق المعتاد، وأعد من المؤالفين لا من المخالفين، فرأيت أن الهلاك في اتباع السنة هو النجاة، وأن الناس لن يغنوا عني من الله شيئًا، فأخذت في ذلك على حكم التدريج في بعض الأمور، فقامت على القيامة، وتواترت الملامة، وفوق إلي العتاب سهامه، ونسبت إلى البدعة والضلالة، وأنزلت منزلة أهل الغباوة والجهالة، وإني لو ألتمست لتلك المحدثات مخرجًا وخدت، غير أن ضيق العطن، والبعد عن أهل الفطن، رقى بي مرتقى صعبًا، وضيق علي مجالًا رحبًا، وهو كلام يشير بظاهره إلى أن اتباع المتشابهات، لموافقات العادات، أولى من اتباع الواضحات، وإن خالفت السلف الأول.

وربها ألموا - في تقبيح ما وجهت إليه وجهتي - بها تشمئز منه النفوس، أو صرحوا بالنسبة إلى بعض الفرق الخارجة عن السنة شهادة ستكتب ويسألون عنها يوم القيامة.

فتارة نسبت إلى القول بأن الدعاء لا ينفع، ولا فائدة فيه - كما يعزو إلى بعض الناس - بسبب أني لم ألتزم الدعاء بهيئة الاجتماع في أدبار الصلاة حالة الإمامة، وسيأتي ما في ذلك من المخالفة للسنة وللسلف الصالح والعلماء.

وتارة نسبت إلى الرفض وبغض الصحابة - رَضَاً لِللهُ عَنْهُمُ -، بسبب أني لم ألت زم ذكر الخلفاء الراشدين منهم في الخطبة على الخصوص، إذ لم يكن ذلك من شأن السلف في خطبهم، ولا ذكره أحد من العلماء المعتبرين في أجزاء الخطب.

وقد سئل أصبغ عن دعاء الخطيب للخلفاء المتقدمين فقال: "هو بدعة ولا ينبغي العمل به، وأحسنه أن يدعو للمسلمين عامة"، قيل له: فدعاؤه للغزاة والمرابطين؟ قال: "ما أرى به بأسا عند الحاجة إليه، وأما أن يكون شيئًا (يصمد) له في خطبته دائها فإني أكره ذلك".

ونص أيضًا عز الدين بن عبد السلام على أن الدعاء للخلفاء في الخطبة بدعة غير محبوبة.

وتارة أضيف إلي القول بجواز القيام على الأئمة، وما أضافوه إلا من عدم ذكرهم في الخطبة، وذكرهم فيها محدث لم يكن عليه من تقدم.

وتارة أحمل علي التزام الحرج، والتنطع في الدين، وإنها حملهم على ذلك أني التزمت - في التكليف والفتيا - الحمل على مشهور المذهب الملتزم، لا أتعداه (١)،

⁽١) كما إن ترك مشهور المذهب وطلب الرخص مذموم، فكذا التزامه مطلقًا مع مخالفته للدليل مذموم أيضًا.

وهم يتعدونه ويفتون بها يسهل على السائل ويوافق هواه، وإن كان شاذًا في المذهب الملتزم أو في غيره. وأئمة أهل العلم على خلاف ذلك وللمسألة بسط في كتاب الموافقات.

وتارة نسبت إلى معاداة أولياء الله تعالى، وسبب ذلك أني عاديت بعض الفقراء المبتدعين المخالفين للسنة، المنتصبين - بزعمهم - لهداية الخلق، وتكلمت للجمهور على جملة من أحوال هؤلاء الذين نسبوا أنفسهم إلى الصوفية ولم يتشبهوا بهم.

وتارة نسبت إلى مخالفة السنة والجهاعة، بناء منهم على أن الجهاعة التي أمر باتباعها - وهي الناجية - ما عليه العموم وجماعة الناس في كل زمان وإن خالف السلف الصالح، ولم يعلموا أن الجهاعة ما كان عليه النبي صَلَّاللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ وأصحابه والتابعون لهم بإحسان - وسيأتي بيان ذلك بحول الله ـ وكذبوا علي في جميع ذلك، أو وهموا، والحمد لله على كل حال (١).

* * *

(۱) «الاعتصام» (۱/ ۲٥).

الإيضاح الثاني الذب عن العلماء والدفاع عنهم

المطلع على التأريخ والدارس لفصوله والمدرك لوقائعه، والعالم بأحوال الناس والسابر لحياتهم والعارف لأمورهم قبل إشراق نور الرسالة المحمدية واجتياحها لظلمات الجاهلية؛ يجد صدى ما توحيه هذه الآية الكريمة في النفوس السوية، ويظفر بها تقرره من حقائق واقعية: ﴿ لَقَدْ مَنَّ اللهُ عَلَى المُؤْمِنِينَ إِذَ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْ أَنفُسِهِمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ ويُزَكِّيهِمْ ويُعَلِّمُهُمُ الكِتَابَ والجُحْمَة وإن كَانُوا مِن قَبْلُ لَفِي ضَلالٍ مُّبِينٍ ﴾.

فببزوغ شمس الرسالة المحمدية تبددت دياجير تلك الضلالات المتراكمة، واضمحلت تلك الظلمات المتراكبة، وتمايزت طبقات الغي، وتفرقت سحائب الغواية، وصار أهل الإيمان خير أمة أخرجت للناس، وحباهم المولى أعظم الهبات والفضائل، ووهبهم أجزل العطايا والنوائل، ومن عليهم بآلاء حميدة ونعم فريدة نقلهم بها من حضيض الضعف والتبعية إلى قمم القوة والسيادة، ومن دنس الذلة والمهانة إلى مراكز العزة والريادة.

وذلك حين استمسكوا بها جاءهم به محمد بن عبد الله - صلوات ربي وسلامه عليه ـ من ربه - عز وجل - من العلم النافع والعمل الصالح الذي شمل مقومات السعادة والكرامة في الدارين.

(شرف الموروث النبوي وشرف ورثته)

وهذا الموروث النبوي الشريف عظيم المنزلة رفيع المكانة في نفوس أهل الإيمان، عالي الرتبة منيف الشأن في قلوبهم، نوه سبحانه بذكره في أعظم كتاب أنزله على خير رسول أرسله، وأثنى على هملته في أكثر من موضع، فقال سبحانه: ﴿ يَرْفَعِ اللهُ الّذِينَ آمَنُوا مِنكُمْ والّذِينَ أُوتُوا العِلْمَ دَرَجَاتٍ ﴾، وقال: ﴿ قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون ﴾، وقال سبحانه وبحمده: ﴿ شَهِدَ اللهُ أَنّهُ لا إلهَ إلا هُوَ والمُلائِكةُ وأُولُوا العِلْمِ قَائِمًا بِالْقِسْطِ ﴾، قال ابن جماعة: "بدأ الله سبحانه بنفسه، وثنى بملائكته، وثلث بأهل العلم، وكفاهم ذلك شرفًا وفضلًا وجلالة ونبلًا" (١).

والعلم النافع هو المورث لخشية الله سبحانه، والداعي إلى مراقبته، وهو علم الشريعة، وإذا حازه العبد ووصل لهذه المنزلة فكفاه شرفًا وعلو مجد أن وصل لمرتبة الخشية، ونال شرف الدنيا والآخرة قال سبحانه: ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى اللهُ مِنْ عِبَادِهِ العُلْمَاءُ ﴾، وقال: ﴿ أُوْلَئِكَ هُمْ خَيْرُ البَرِيَّةِ ﴾ إلى قوله: ﴿ ذلك لَنْ خَشِيَ رَبَّهُ ﴾، قال ابن جماعة: "فاقتضت الآيتان أن العلماء هم الذين يخشون الله تعالى، وأن النين يخشون الله تعالى هم خير البرية، فنتج أن العلماء هم خير البرية" (٢).

⁽۱) «تذكرة السامع والمتكلم» (ص۲۷).

⁽٢) «تذكرة السامع» (ص٢٩). يسمى هذا الدليل المركب، ومثله قوله تعالى: ﴿ وحمله وفيصاله ثلاثون شهرًا ﴾، مع قوله: ﴿ وفصاله في عامين ﴾ فيمكن أن تكون مدة الحمل ستة أشهر، ومنه قول الله: ﴿ إِنَا أَنزِلْنَاه فِي لِيلة القدر ﴾ مع قوله: ﴿ شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن ﴾ فتكون ليلة القدر في =

--;;;;;---;;;;--₁

ولذا علق الرسول صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الخيرية بالفقه بالدين فقال صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين»(١).

وأمر الله رسوله أن يسأله التزود من العلم فقال: ﴿ وقل رب زدني علم ا ﴾ ، وفي هذا رفعة لشأن العلم وأهله، وليس هذا موضع بسط القول وإطالة الكلام في بيان فضل العلم وشرف أهله وعلو مكانة حملته، ولقد ألف غير واحد في بيان ذلك مؤ لفات^(۲).

ولما أصبح العلم بهذه المنزلة الشريفة أضحى أهله وحملته لهم أشرف المنازل وأرفع الرتب وأعلى المقامات.

* * *

⁼ رمضان، ومنه قول الله عن قوم لوط: ﴿ بِل أَنتم قوم عادون ﴾ مع ﴿ فمن ابتغي وراء ذلك فاؤلئك هم العادون ﴾، وقوله أيضًا: ﴿ أَتَأْتُونَ الفاحشة ﴾ مع ﴿ قل إنها حرم ربي الفواحش ﴾.

⁽١) متفق عليه.

⁽٢) ينظر على سبيل المثال جامع بيان العلم وفضله و «مفتاح دار السعادة».

(منزلة العلم عالية لا يصلها إلا أهلها)

ومن الجور في الحكم والتطفيف في الميزان أن يدخل من ليس أهلًا للعلم في دائرة العلماء، ويحشر في زمرتهم ويصبغ بما صبغوا به من السؤدد والشمائل، ويحلى ما حلوا به من المفاخر والفضائل، وهو لم يسع سعيهم ولم يجهد جهدهم ولم يدر في فلكهم؛ بل تجده اشتهر ببلاغة لسان وفصاحة كلام وحسن خطاب، أو أتقن الخوض في السياسة، أو عرف بجودة إلقاء وخطابة، أو ذكر بزهد وعبادة، أو رزق حسن صوت ووهب جمال تلاوة وربها افتقد ذلك.

(من الوفاء للعلماء الذب عنهم)

وإذا كان من تعظيم شعائر الله وإجلالها احترام العلم وتقديره، فإن تقدير حملته وتوقير أهله داخل في ذلك، والذب عنهم من تعظيم شعائر الله سبحانه: ﴿ وَمَن يُعَظِّمْ شَعَائِرَ اللهَ فَإِنَّهَا مِن تَقْوَى القُلُوبِ ﴾ ؛ إذ أن النيل من العلماء نيل مما يحملون.

ومن هؤلاء العلماء الربانيين الذين شهروا باتساع العلم والفضل وعرفوا بقوة المعرفة والنبل شيخ الإسلام أبو العباس أحمد بن تيمية -رَحِمَةُ اللَّهُ- الذي أخذ من الإرث النبوي بالحظ الأوفر، فخلف كمًا هائلًا من أنواع العلوم، وورث قدرًا عظيما من شتى المعارف، فتحتم الذب عنه، وتوجب الدفاع عن عرضه، والذود بكل ممكن عما كتبه وخلفه، والمنافحة بكل مستطاع عما أبقاه وورثه.

ولم لا نفعل ذلك ونضع أنفسنا هنالك، والشيخ أحد مصابيح الدجى وأعلام الهدى ومشاعل الخير ومنارات السالكين، ودعاة الصلاح ورواد الإصلاح الذين أناروا بعلمهم جنبات الطريق، وأضاؤا بفقههم السبيل، وقد ذب عن دين الإسلام ونافح عنه فأوقف نفسه الأبية، وسخر قلمه السيال دفاعًا عن الإسلام ومناضلة عن المسلمين، وردًا على أهل الباطل والبدع، وتصد لأهل الكفر والنفاق والبدع والضلال، فهذا بعض الوفاء وطرف من رد الجميل.

(تعظيم العالم لا يعني دعوى العصمة له)

ومع مبالغتنا بالذب عنه كرجل مقدم من رجالات العلم، وقامة عالية من قامات الدعوة والفكر الذين أثروا مرجعية الأمة بشتى العلوم، وزودوها بأنواع المعارف، لا ندعي له العصمة ولا نحيطه بسياجها، فهو لم ينسلخ من إنسانيته ولم يتحول من بشريته، فمثله مثل غيره من أهل العلم والفضل يخطئ ويصيب، ولكن خطأه يضمحل بجانب صوابه.

ومن يقود الأمة إذا اطفئت سرج الأئمة؟ قال الإمام أبو عبد الله الذهبي: "ولو أن كل من أخطأ في اجتهاده - مع صحة إيهانه، وتوخيه لاتباع الحق - أهدرناه، وبدعناه، لقل من يسلم من الأئمة معنا، رحم الله الجميع بمنه وكرمه"(١).

وقال أيضًا: "وقد انفرد -أي شيخ الإسلام- بفتاوى نيل من عرضه لأجلها، وهي مغمورة في بحر علمه، فالله تعالى يسامحه ويرضى عنه، فها رأيت مثله وكل أحد من الأئمة فيؤخذ من قوله ويترك فكان ماذا؟"(٢).

قال الإمام أبو الفداء ابن كثير: "وبالجملة كان -أي الشيخ- رَحِمَهُ اللَّهُ من كبار العلماء وممن يخطئ ويصيب، ولكن خطأه بالنسبة إلى صوابه كنقطة في بحر لجي، وخطأه مغفور له كما في صحيح البخاري.."(٣).

⁽١) (السير) ترجمة ابن خزيمة.

⁽۲) «تذكرة الحفاظ» (٤/ ٢٩٤).

⁽٣) «البداية والنهاية» (١٤٠/ ١٤٠) و «الرد الوافر» (ص١٦٦)، و «الشهادة الزكية» (ص٦٤).

قال أبو عبد الله ابن القيم: "وأما العالم فلا ينبغي أن يقلد فيها زل فيه؛ إذ أن الدين لا يؤخذ بالخطأ، وأن العالم قد يزل ولا بد؛ إذ ليس بمعصوم، فلا يجوز قبول كل ما يقوله وينزل قوله منزلة المعصوم"(١).

وقال ابن رجب: "والمنصف من اغتفر قليل خطأ المرء في كثير صوابه"(٢).

فحبنا للشيخ -رَحَمَهُ الله وتعظيمنا إياه لا يخولنا أن نحول أخطاءه إلى صواب؛ بل لا تنافي عندنا -ولله الحمد- بين حب الشيخ ومودته ومعرفة قدره ومنزلته وبين بيان أخطائه وإيضاح زلاته بقول يسوده الاعتدال والعلم، ويزينه الإنصاف والعدل، وطرح يتخلله الاحترام والتقدير، ونقد بناء يحفه الأدب والتوجيه، وتنبيه هادف يكتنفه النصح والإرشاد، ولو أن الكاتب صنع في مقدمته هذا الصنيع الحسن وسار على هذا الطريق القويم؛ لـشكرنا مسعاه وقدرنا لـه عشاه، ولكنه تنكب العدل والإنصاف، وسلك طريق الظلم والإجحاف، فأتى بالكذب والتكفير مزبورًا، وجاء بالسباب والبهتان موفورا مقرونًا بالاعتداء مشوبا بقلة الحياء ممزوجًا بسوء الأدب مع من حاز أعالي الرتب.

* * *

(۱) «مفتاح دار السعادة» (۱/ ۲۰۶).

⁽٢) «القو اعد» (١/٤).

الإيضاح الثالث الجرح والتعديل (نقد الرجال)

من أبرز الأمور التي اختص الله بها أمة الإسلام وميزها عن غيرها من الأمم علم الإسناد، وهو علم بديع أولاه أهل العلم والعرفان اهتهامهم البالغ، واعتنوا به أشد العناية، ودونوا فيه الدواوين، وكتبوا فيه المؤلفات، وسطروا الكتب، ويتفرع من علم الإسناد علم جرح الرجال وتعديلهم، ومعرفة أحوالهم ودراسة ما هم عليه، ومن ثم الحكم عليهم ووضعهم في مكانهم اللائق بهم.

وعلم الإسناد علم شريف يحفظ الله به الدين، وميزان دقيق يوزن به الرجال، ويمحص به الصادق من الكاذب، والمتقن من المخلط، ومع شرف علم الإسناد وعلو شأنه فهو علم خطير جدًا ليس كل من أراده تهيأ له، ولا كل من ابتغاه تذلل لمراده، ولا كل من رامه وصل إليه؛ بل هو رفيع القمة لا يناله إلا عال الهمة، فكم تساقط قبل الوصول إليه من أقوام! فليس هو سلس القياد سهل المرتقى؛ بل وضع العلماء له قواعد وأصلوا له أصولًا تضبطه وضوابط تحكمه.

٧٠

(ادعياء علم الجرح والتعديل)

فليس كل من أحسن قبض القلم بأنامله الثلاثة ووجد قرطاسًا تكلم برجال الأمة وعظهائها، وخاض في أعراضهم جرحًا وتعديلًا، واستعرض أئمة الأمة وقادتها بالتنقص والطعن والازدراء، وسير قلمه بالسب والشتم والكذب بحجة سخيفة وذريعة تافهة تدل على جهله وسوء فهمه وقلة علمه وإدراكه، وهي أن السلف رحمهم تكلموا في جرح الرجال؛ إذ أن من أسس هذا العلم وقواعده وأصوله وضوابطه ألا يقبل فيه إلا قول من عرف بالسنة ومتانة الديانة وشهر بالصدق والعلم والأمانة، وتميز بحصافة العقل وقوة الإدراك، وحذقة بهذا الفن وطول ممارسته له وكثرة دراسته ومدارسته، وعلم إنصافه وعدله في أحكامه واتزانه في كلامه على الرجال، فإذا وزن قوله بأقوال غيره من أهل الفضل والإنصاف جاء منسجهًا معها غير مضاد لها ولا مناقض ولا معارض.

قال ابن ناصر الدين الدمشقي: "والكلام في الرجال ونقدهم يستدعي أمورًا في تعديلهم وردهم، منها أن يكون المتكلم عارفًا بمراتب الرجال وأحوالهم في الانحراف والاعتدال ومراتبهم من الأقوال والأفعال، وأن يكون من أهل الورع والتقوى، مجانبًا للعصبية والهوى، خاليًا من التساهل، عاريًا عن غرض النفس بالتحامل، مع العدالة في نفسه والإتقان، والمعرفة بالأسباب التي يجرح بمثلها الإنسان، وإلا لم يقبل قوله فيمن تكلم، وكان ممن اغتاب وفاه بمحرم.

وإذا نظرنا في طبقات النقاد من كل جيل الذين قبل قولهم في الجرح والتعديل رأيناهم أئمة بها ذكر موصوفين وعلى سبيل نصيحة الأمة متكلمين"(١).

⁽۱) «الرد الوافر» (ص۳۷).

وذكر بعض أئمة الجرح والتعديل ثم قال: "فإذا نظرنا في كلام من ذكر وأشير إليه رأينا كلًا منهم يُعتمد في الجرح والتعديل عليه، ولم نر أحدًا منهم عمد إلى إمام جليل ثقة نبيل رماه عن الإسلام بالتحويل ولا أفصح بكفره تصريحًا، ولا حكم عليه بعد موته بالكفر تجريحًا، حاشا أئمة هذه السنة من الميل عن سنن الهدى أو الانحراف إلى قلة الإنصاف باتباع الهوى"(١).

ولقد تخبط بعض المعاصرين في دراساتهم لأحوال رواة الأسانيد الحديثية، رغم أن أئمة الجرح والتعديل قالوا فيهم كلمتهم وصدروا فيهم أحكامهم، فصدرت أحكام بعض الدارسين مضطربة، وصارت أقوالهم منتقدة لدى أهل المعرفة والتمييز، فكم حشروا من ثقة ثبت متقن في زمرة الضعفاء والمتروكين، وكم أدخلوا من ضعيف هالك ضمن دائرة الثقات الأثبات؛ إذ افتقدوا فقه دراسة السند وفهم أحوال الرواة، وبنوا على نتائج بحثهم ذلك تصحيح أحاديث ضعيفة، وربها منكرة وموضوعة وضعفوا أحاديث صحيحة.

* * *

(۱) «الرد الوافر» (ص٤٨).

٧٢

(سذاجة وحماقة تتجسد في شخص)

وإن من بالغ السذاجة وغليظ البلاهة وكثيف الحاقة أن يقوم شخص مجه ول مغمور مغموز بالابتداع، وليس له صفة أهل الجرح والتعديل، في تهجم على أعلام الأمة الشامخة، وربها كتب ما تقيئه وسطر ما اجتره فوضعه في كتاب حققه أو مؤلف كتبه، وربها تستر وتدثر بالألقاب وتسربل وتزمل بالكنى، وتارة لا يضع اسمه على ما كتب فيكون الجارح والمنتقد مجهولًا والمجروح والمنتقد إمامًا مشهورًا، فهل يا ترى سيقبل جرحه ويسمع قوله؟ وهل هذه سمة أهل الحق وطريقة السلف وسبيل من وثق بحكمه؟ إلى أي درك تصل الحاقة بأهلها؟

قال الإمام أحمد: "وكل رجل ثبتت عدالته لم يقبل فيه تجريح أحد حتى يبين ذلك عليه بأمر لا يحتمل غير جرحه"(١).

قال الذهبي: "إذا كان مثل كبراء السابقين الأولين قد تكلم فيهم الروافض والخوارج، ومثل الفضيل يتكلم فيه، فمن الذي يسلم من ألسنة الناس، لكن إذا ثبتت إمامة الرجل وفضله، لم يضره ما قيل فيه، وإنها الكلام في العلهاء مفتقر إلى وزن بالعدل والورع"(٢).

قال ابن حجر: "ومن ثبتت عدالته لم يقبل فيه الجرح وما تسقط العدالة بالظن"(٣).

⁽۱) «تهذیب التهذیب» (۲/ ۲۷۲)

⁽٢) «السير» (٨/ ٨٤٤).

⁽٣) (الفتح) (١/ ٤٢٩).

والعجيب أن هذا المجهول الجهول ينتفخ ويتعاظم ويصول ويتطوس ويتعنتر ويجول ويتخايل، ويضع نفسه في مصاف أئمة وأساطين الجرح التعديل، ويحتج بأنهم لم يتركوا جرح الرجال، وهو بهذا الفعل الطائش اللئيم ينطبق عليه من مكان قريب قول الشاعر:

أسهاء مملكة في غير موضعها كالهر يحكي انتفاخًا صولة الأسدِ

* * *

(دليل جهل الكاتب وبرهان حمقه)

ألم يعلم هذا الكاتب المجهول الضرير أن الأئمة ردوا جرح علماء معروفين بسبب ظروف وملابسات وقرائن دلت على عدم صوابهم في بعض أحكامهم، كالمعاصرة التي ربها أنتجت شجارًا أو سوء المعتقد الذي ولد عدم اتزان في النقد (۱)، فكيف يتلاعب الشيطان برأس إنسان أظن أنه يعقل ما يقول فيوصله إلى محاولة النيل من إمام كشيخ الإسلام - رَحَمَهُ اللهُ الذي نال الثقة، فيضع في جرحه وسبه كلامًا مجهول الهوية، فلا اسم كاتبه موضوع ولا دار ناشره مطبوع، أضيع فيه المدد وكثر فيه العدد، ولعله أراد بحصافته النادرة وذكائه الحاد أن يتسلل لواذًا؛ لئلا يجرح ويتهرب عن النقد؛ لأنه استيقن - هو وأضر ابه - أن أئمة الإسلام الذين اشتهر في الأمة صدقهم، وانتشر بين أطيافها فضلهم، وظهرت للعيان حسن طريقتهم وسلامة منهجهم، وعلمت حسن فضلهم، وظهرت للعيان حسن طريقتهم وسلامة منهجهم، وعلمت حسن للحومهم معرض نفسه لكبير المقت من الله ومن الذين آمنوا، وما علم أن للحومهم معرض نفسه لكبير المقت من الله ومن الذين آمنوا، وما علم أن كشفه يسير على من يسره الله عليه من أهل العلم والدين، فيفتضح أمره في الدنيا قبل أن يفتضح يوم يقوم الأشهاد.

* * *

⁽١) وهذه قاعدة عند أهل «السنة» ذكروها في حق كثير من العلماء والأئمة كأحمد بن حنبل وابن معين وأبي زرعة وعكرمة. وغيرهم -عليهم رحمة الله-.

\.-;;;;.--;;;;.-.-;;;;.-

الإيضاح الرابع اللسان والقلم

من نعم الله العظيمة وآلائه الجزيلة أن خلق للإنسان آلة يتواصل بها مع غيره، وتبين ما في نفسه وتنقله إلى سواه، وتترجم ما في وجدانه من معانٍ وأحاسيس، فنعمة النطق والبيان لا يعرفها حق معرفتها إلا من فقدها، والقول لا يستهان به، فبه يربح العبد وبه يخسر، فقد أدخل الجنة وحرم منها قال الله تعالى: ﴿ فَأَتْ ابهم الله بها قالوا ﴾ وقال: ﴿ ولعنوا بها قالوا ﴾ .

ولقد وردت الآيات وجاءت الأحاديث مبينة فضل النطق والكلام وموضحة خطر اللسان وآفته قال الله: - سبحانه - محذرًا العباد من فلتات ألسنتهم وزلات ألفاظهم: ﴿ مَا يَلْفِظُ مِن قَوْلٍ إِلاَّ لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ ﴾.

وقال صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «من يضمن لي ما بين لحييه وما بين رجليه أضمن له الجنة» (١) وقال صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «إن الرجل ليتكلم بالكلمة لا يرى بها بأسًا يهوي بها في النار سبعين خريفًا» (٢) ، وقال: «من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرًا أو ليصمت» (٣).

⁽١) أخرجه «البخاري»، كتاب الرقاق، باب حفظ اللسان، برقم (٦٤٧٤).

⁽٢) متفق عليه.

⁽٣) متفق عليه.

(كلام السلف عن خطر اللسان)

وتكلم السلف وأطالوا حتى أُلف فيه (١)، قال ابن مسعود -رَضَّ اللَّهُ عَنْهُ-: "أن كان السموم في شيء ففي اللسان، ووالله ما على وجه الأرض شيء أحق بطول سجن من اللسان "(٢)، وقال: "والله الذي لا إله غيره ما على الأرض شيء أحوج من طول سجن من لسان".

قال الإمام الشافعي - رَحِمَهُ اللَّهُ-: "إذا أراد الكلام فعليه أن يفكر في كلامه، فإن ظهرت المصلحة تكلم وإن شك لم يتكلم حتى تظهر "(٣).

قال الإمام النووي - رَحْمَهُ اللّهُ تعالى -: "اعلم أنه ينبغي لكل مكلّف أن يحفظ لسانه عن جميع الكلام، إلا كلامًا تظهر المصلحة فيه، ومتى استوى الكلام وتركه في المصلحة، فالسنة الإمساك عنه؛ لأنه قد ينجر الكلام المباح إلى حرام، أو مكروه، بل هذا كثير أو غالب في العادة، والسلامة لا يعدلها شيء "(٤).

فجارحة هذا شأنها حري بمن نصح نفسه ورام نجاتها أن يحترز منه ويحذر من خطره، فحفظ اللسان وتعاهده صفة أهل الدين والورع، فهم الذين يعدون كلماتهم ويراقبون ألسنتهم.

⁽١) مثل «ذم ذي الوجهين واللسانين» لابن عساكر، «الصمت وآداب اللسان» و«ذم الغيبة» لابن أبي الدنيا، «آفات اللسان» لسعيد القحطاني، وذكروه في كتب الزهد والرقائق والآداب.

⁽٢) «أدب المجالسة وحمد اللسان» (ص٨٣).

⁽٣) «الأذكار» (ص٤٧٨).

⁽٤) «الأذكار» للإمام النووي، (ص٢٨٤).

قال ابن رجب - رَحِمَهُ ٱللَّهُ-: "كف اللسان وضبطه وحبسه هو أصل الخير كله، وأن من ملك لسانه فقد ملك أمره وأحكمه وضبطه"(١).

قال ابن القيم -رَحْمَهُ ٱللَّهُ-: "ومن العجب أن الإنسان يهون عليه التحفظ والاحتراز من أكل الحرام والظلم والزني والسرقة وشرب الخمر ومن النظر المحرم، وغير ذلك، ويصعب عليه التحفظ من حركة لسانه حتى ترى الرجل يشار إليه بالدين والعبادة والزهد وهو يتكلم بالكلمات من سخط الله لا يلقي لها بالًا ينزل بالكلمة الواحدة منها أبعد مما بين المشرق والمغرب، وكم ترى من رجل متورع عن الفواحش والظلم ولسانه يفري في أعراض الأحياء والأموات ولا يبالى بما يقول"^(٢).

عليك حفظ اللسان مجتهدًا فإن جل الهلك في زل السان عليه و قال آخر:

يموت الفتى من عشرة بلسانه وليس يموت المرء من عشرة الرجل فعثرته من فيه ترمى برأسه وعثرته بالرجل تبرى على مهل و قال آخر:

وإن لسسان المسرء مسالم تكسن لسه حسصاة عسلى عسوراته لسدليل و قال آخر:

واحفظ لسانك واحترز من لفظه فالمرء يسلم باللسان ويعطب والكلام عن خطر اللسان وآفاته وآدابه وأحكامه يطول.

⁽۱) «جامع العلوم والحكم» (٢/ ١٤٦).

⁽٢) «الجواب الكافي» (ص١٦٦).

(القلم يقوم مقام اللسان وينوب عنه)

وتقوم اليد بكتابتها مقام اللسان بنطقه وتنوب منابه وتأخذ دوره؛ بل ربه زاد عليه؛ إذ أن المكتوب يطول مكثه ويمتد أمده، وربها كانت أشد، فالكتابة تنوب عن صاحبها ولو كان نائيًا بعيدًا وتخلد بعده إذا كان في قبره رفاتًا دفينًا، فتكون من العلم النافع الذي يخلفه ويمتد إليه عمله إن كانت صالحة، وإلا كانت وبالا عليه في حياته وبلاء بعد مماته، ولذا تحتم حفظ الأنامل عن كتابة الضار كها يصان اللسان عن النطق به.

قال بعضهم:

ومامن كاتب الاسيفنى ويَبْقى الدهر ماكتبت يداه في المدهر ماكتبت يداه في المتكتب بكفك غير شيء يسسرك في القيامة أن تراه ولذا قالوا عن القلم أحد اللسانين، فها جاء في حق اللسان فهو في حق القلم أوضح وآكد، وهو أيضًا من فعل اليد، وقد قرنها -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - مع اللسان فقال: «المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده»(۱)، والكتابة نعمة من وجوه شكرها تسخرها للحق (۲).

ومن استهان في هذا الأمر واستعرض أعراض عباد الله خاصة العلماء؛ فلن يضر إلا نفسه؛ إذ أن من موارد النفع التي تحصل للعبد الوقوع في عرضه والنيل

⁽١) متفق عليه.

⁽٢) تكلمت في مقدمة كتابي «منحة الرب الرحيم» عن الكتابة وفضلها.

منه بغير حق إن حيًا وإن ميتًا قِيلَ لِعَائِشَةً - ضي الله عنها-: أن نَاسًا يَتَنَاوَلُونَ أَبَا بَكْرٍ وَعُمَرَ، فَقَالَتْ: «مَا أَصحاب رَسُولِ اللهَ - صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - حَتَّى يَتَنَاوَلُونَ أَبَا بَكْرٍ وَعُمَرَ، فَقَالَتْ: «مَا تَعْجَبُونَ مِنْ هَذَا؟ أَنْقَطَعَ عَنْهُمُ الْعَمَلُ فَأُحِبُّ أَن لا يُقْطَعَ عَنْهُمُ الأَجْرُ »(١).

وبعد هذه الإيضاحات أتوجه إلى قراءة مقدمة الكاتب وكشف ما فيها وما احتوت عليه.

* * *

(۱) هذا الأثر رواه الخطيب في «تاريخ بغداد» (۱۳/ ۱۰۱)، وأبو طاهر السلفي في الثاني عشر من «المشيخة البغدادية» (ص۲۷) رقم (۵۲)، وابن عساكر في «تبيين كذب المفتري» (ص٤٢٤) و ذكر نحوه عن الشافعي وذكره في «جامع الأصول» رقم (٦٣٦٦)، وعزاه لرزين ويشهد له حديث أبي هريرة في «صحيح مسلم» (٥٩ – ٢٥٨١) أَنَّ رَسُولَ الله، قَالَ: «أَتَدْرُونَ مَا المُفْلِسُ؟» قَالُوا: المُفْلِسُ فِينَا مَنْ لَا دِرْهَمَ لَهُ وَلَا مَتَاعَ، فَقَالَ: «إِنَّ المُفْلِسَ مِنْ أُمَّتِي يَأْتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِصَلَاةٍ، وَصِيَامٍ، وَزَكَاةٍ، وَيَأْتِي قَدْ شَتَمَ هَذَا، وَقَذَفَ هَذَا، وَأَكَلَ مَالَ هَذَا، وَسَفَكَ دَمَ هَذَا، وَضَرَبَ هَذَا، وَصَيَامٍ، وَزَكَاةٍ، وَهَذَا مِنْ حَسَنَاتِهِ، فَإِنْ فَنِيَتْ حَسَنَاتُهُ قَبْلَ أَنْ يُقْضَى مَا عَلَيْهِ أُخِذَ مِنْ خَطَايَاهُمْ فَطُرِحَتْ عَلَيْهِ، ثُمَّ طُرِحَ فِي النَّارِ». خَطَايَاهُمْ فَطُرِحَتْ عَلَيْهِ، ثُمَّ طُرِحَ فِي النَّارِ».

تنبيه: ذكر هذا الأثر ابن أبي العز الحنفي في شرحه «للعقيدة الطحاوية» (ص٤٦٩)، وعزاه لا «مسلم» وهو غلط، وتبعه عليه بعضهم، وهذينبهنا على أهمية الرجوع إلى المصادر الأصلية لا الاكتفاء بعزو الآخرين، فقد يكون أصل الحديث في الصحيحين أو أحدهما ويرويه غيرهما بزيادة أو زيادات ويعزوه لهما أو لاحدهما يقصد أصل الحديث لا لفظه، وهذا يرد كثيرًا، ومثاله في صنيع البيهقي في «السنن الكبرى» والبغوى في شرح «السنة».

مقدمة الكاتب(١)

من سير نظره في مقدمة الكاتب يرى بوضوح أنه سلك مسلك العشوائية في التصنيف والفوضوية في الكتابة، ويشاهد بجلاء أنه نهج سبيل الارتجالية في التأليف، فجاء طرحه ركيك الأسلوب متداخل الموضوعات ممتزج الأفكار مختلط المباحث، يسوده الخلل ويشوبه الاضطراب، وعليه سمة التكرار الذي لا داعي له، فهو لا يتناول الموضوع الذي يبتغي رده بتهام ترتيب وحسن تنسيق فيذكره، ومن ثم يعقب عليه بالرد مبينا خطأه وموضحًا وجه الصواب بأدلة الكتاب والسنة، ونقل كلام أهل العلم موثقًا معزوًا إلى مصدره.

ولعل هذه الخلل المنهجي الواضح الذي طغى على مقدمة الكاتب وشوهها يرجع لعدة أسباب:

أولًا: جهل الكاتب لفن الكتابة وأصولها، وعدم إدراكه لطريقة التأليف وضوابطه، وعدم معرفته لأسلوب التصنيف وقواعده.

ثانيًا: قلة بضاعته من العلم الشرعي المؤصل الذي ينطلق من أصوله بالرد والمناقشة ويدار على ضوئه الجدال والحوار ويتضح الخطأ من الصواب.

⁽١) وهي مقدمة وضعها الكاتب المجهول لست رسائل جمعها ووضع لمجموعها عنوانًا أسماه «التوفيق الرباني في الرد على ابن تيمية الحراني» فصار كأنه كتابًا وليس جمعًا، ومن النباهة أن يكون العنوان دالًا على ما حواه الكتاب واشتمل عليه..

ثالثًا: لو أورد الكاتب كلام الشيخ واضحًا جليًا وأتى به بدقة وأمانة ثم ذهب ليبحث عن أدلة الكتاب والسنة وأقوال العلماء المعتبرين لوجد فيها ما يؤيد كلام الشيخ وينصره، ولم يظفر بها يدعم رده ولم يجد فيها ما ينصر كذبه وبهتانه، ويعضد بدعته وانحرافه، ويؤازر باطله وضلاله، ويؤكد فكرته الجائرة ويصوب نظرته الحائرة ويؤيد تلبيسه وتدليسه.

رابعًا: ربها أنه سلك هذا الأسلوب الركيك والطريقة الملتوية؛ ليضفي على ضلاله صفة التمويه والتدليس ويجلل باطله برداء اللبس والتلبيس، فيربك نفس القارئ ويشتت ذهنه، فيقع في شراك شباكه المأفونة ويرتكس في بؤرة فكرته الآسنة، فلبس الأمور؛ ليروج الكذب والزور.

خامسًا: لو أورد الحقيقة وأظهرها بدقة وأمانة، فذكر كلام الشيخ المؤصل كاملًا ثم عقبه برده التائه الجائر وتعقبه السخيف الحائر؛ سيجد القارئ المنصف الحق في كلام شيخ الإسلام يلوح ويبصر المطلع الحقيقة ناصعة بوضوح، ولن يصل رد الكاتب وتعقبه لمستواه، ولن يقاربه فيرفضه القارئ ويأباه المطلع، وهذا ما لا يريده الكاتب ولا يبتغيه (١).

(۱) وقد حاول أن يفعل ذلك ولكنه أخفق ففي (ص ٦٠) ذكر كلامًا للشيخ، وعقب بقوله (فانظر إلى هذا الكلام الذي هو ظاهر في الفساد)، وفي (ص ٦٢) ذكر كلامًا للشيخ ثم رده بقوله (نعوذ بالله من الفساد والمفسدين) هذان مثالان يتبين منها أن الكاتب لا يمكن أن ينازل علم شيخ الإسلام ويبارزه بجهله الكثيف.

(صفة القدمة)

والمتبع المعتاد أن المقدمة التي يضعها أي كاتب لأي كتاب تكون وصفًا لما اشتمل عليه الكتاب وما حواه وتضمنه من مسائل، وتطرق لما سيتناوله في كتابه من موضوعات، أو ما يشتمل عليه من رسائل، وربها يزيد بعضهم أشياء ينبه فيها القارئ ببعض التنبيهات والملاحظات المتعلقة بالكتاب بأسلوب مشوق مرتب وطرح جذاب مهذب يجعل القارئ يتابع قراءة الكتاب ويواصل مطالعته، فالمقدمة إطلالة على الكتاب، فيدرك القارئ من المقدمة ما في الكتاب وهدف الكاتب ومراده مما كتب وقصده مما جمع (۱).

* * *

(۱) ينظر كتاب «فن المقالة» لصالح أبو أصبع ومحمد عبيد الله (ص ٣٠)، و «الخطابة وإعداد الخطيب» لتوفيق الواعي (ص ٩١)، وكتاب «فن الكتابة والتعبير» لمحمد علي أبو حمدة (ص ٤٩).

(صفة مقدمة الكاتب)

و حينها وقع نظري على مقدمة الكاتب وأطرقت أتأمل فيها، وجدت أنها تسير باتجاه غير اتجاه الكتاب، وتنحى منحًا غير منحاه، وكأنها وضعت لكتاب آخر (١). فمثلًا قال في الصفحة الخامسة بعد الحمدلة: "فإن الدافع لجمع هذا الكتاب أسباب منها:

أولًا: كثرة الجهل والجهلاء همج رعاع أتباع كل ناعق غرتهم الدنيا ورنين وبريق الذهب الزائل حتى باعوا دينهم بعرض من الدنيا".

أقول: الذي يقرأ هذا السبب الذي صدر به الكاتب كلامه يقفز إلى باله ويدور في خياله مباشرة أن الكاتب جمع رسائل في بيان فضل العلم وشرفه، وإظهار عظمة منزلة العلماء وجلالة مكانتهم، وسوء الجهل وقبحه، ووضاعة مرتبة أهله، ويتبادر لذهنه أن الرسائل التي جمعها فيها تحذير من ترك العلم وتنفير من هجره، وأنها رسائل تبين مغبة ترك التعلم، والإعراض عن طلب العلم والزهد فيه، والإقبال على الدنيا وزخرفها والانشغال بها.

وربما يظن من علق بذهنه عنوان الكتاب أن شيخ الإسلام -رَحَمَهُ اللهُ- من الدعاة إلى الدنيا والإقبال عليها، ومن المزينين لزخرفها للناس والناهين عن تعلم العلم وطلبه، والصادين عن تعليمه وتدريسه وبذله، فيريد الكاتب الرد عليه من هذا الجانب، ولكن سيصاب بالدوار؛ إذ إنه يعلم حال الشيخ المتداولة المشهورة وسيرته المعروفة المسطورة أنها عكس ذلك تمامًا هذا أمر يعلمه ويستيقنه بداهة العامة والخاصة.

⁽۱) الكتاب حوى ست رسائل متنوعة «الموضوعات».

(التشكيك بمقاصد الخصوم ميراث فرعوني)

ولعل الكاتب يقصد بذكر هذا السبب التشكيك بمقاصد أهل السنة والجاعة والطعن بنياتهم؛ إذ هم الذين تمسكوا بالحق ودعوا إليه، ونشر واكتب الشيخ وأذاعوا علمه وصبروا على ذلك، وبذلوا جهدهم وأموالهم وأوقاتهم لهذا الغرض النبيل والمطلب الشريف حتى أثمر - بحمد الله ـ جهدهم وشكر سعيهم، فتبرم من ذلك وضاق به ذرعًا، فوصمهم بها وصفهم به مفتتحًا مقدمته بالاتهام والسب والشتم، كما أشار إلى هذا المراد وكرره في خاتمتها، ولكنه لم يعرف أن يصيغ العبارة صياغة علمية، ولعله حينها كتب ذلك السبب - الذي أقض مضجعه ـ ظن أنه لن يعرف ولم يع أنه في زمن السر فيه يعلن والمخفي فيه يظهر، ومن قرأ هذا السبب عبردًا يظن أن الكاتب في مصاف السلف الزهاد وفي مراتب العلماء العباد.

واتهام أهل الحق في مقاصدهم ونياتهم والطعن في فساد مرادهم سلاح صدئ متآكل استخدمه فرعون وقومه، فما نفعهم وما أجدى أمام زحف الحق وأهله، فقد قالوا وبئس ما قالوا: ﴿ وقال فرعون ذروني اقتل موسى وليدع ربه إني أخاف أن يبدل دينكم أو أن يظهر في الأرض الفساد ﴾ ، ﴿ إن هذان لساحران يريدان أن يخرجاكم من أرضكم بسحرهما ويذهبا بطريقتكم المثلى ﴾ .

(السبب الثاني لجمع الكاتب الرسائل وتطاوله على الأمة)

ثم ذكر الكاتب في الصفحة الخامسة السبب والدافع الثاني لجمعه الرسائل فقال: "ثانيًا: تحول الأحوال فكثير منهم يرون التلقي مشافهة من الأكابر عادة القدماء، وهذا العصر يغني عن الاستماع والإملاء، وانتشار الكتب يوجز الوقت ويغنى عن العلماء.".

أقول:

أولًا: هل جمع الكاتب رسائل في الحث على طلب العلم وأدبه، والدعوة إلى الرحلة لذلك والسير في الأقطار لثني الركب في حلق أهل العلم والجلوس بين أيدي العلماء، وحضور مجالسهم ومشافهتهم، واستماع دروسهم والأخذ من أفواههم وذكر حال وقال من سلف في ذلك؟

ثم مع هذا الأسى والأسف والتوجع والحزن والتله ف والتفجع هلا أبرز الكاتب اسمه؛ لنرى هل عرف بكثرة شيوخه وشهر بالتطواف في البلدان والتجوال في الأقطار والأخذ عن علمائها حتى حاز قصب السبق في ذلك المضهار، وحصل على إجازات متنوعة في علوم شتى ومن علماء عدة، فصار قدوة في هذا الشأن يدعو إليه بفعله وقوله؟ أم أنه تربى في بلده وترعرع في قطره ولم يكتسب العلم المؤصل لا من الكتب ولا من أفواه العلماء حيث إن مقدمته تدل على إفلاسه من الأمرين.

ثانيًا: مَنْ هم يا ترى العلماء الذين أظهر لأجلهم الأسى والحزن لما لم يتلق العلم منهم وأعطاهم صفة الأكابر؟

لماذا لم يصفهم لنا أو يذكر أسماءهم؛ ليأخذ القراء وطلاب العلم بنصيحته ويهرعوا إليهم مسرعين زرافات ووحدانا، ويجثوا بركبهم بين أيديهم فيفيدوا من علومهم وينهلوا من معارفهم، إلا أنه لو صنع ذلك لانكشف حاله وافتضح وسقط القناع.

ثالثًا: هذا الوصف لأكثر الأئمة بأنهم مدبرون عن علمائهم منفضون عن حلقهم تاركون لدروسهم هاجرون مجالس علمهم؛ كذب محض ومصادمة للحقائق ومكابرة للواقع، فما زال طلاب العلم ورواد المعارف يتوافدون على من يرونه من أهل العلم والديانة والسنة والاستقامة، فالأمة ولله الحمد مقبلة بقلبها وقالبها على علمائها محترمة لهم، فمن وجدوا فيه أهلية تجمهروا حوله وجلسوا إليه وأخذوا العلم عنه، وسألوه وعملوا بتوجيهه وأخذوا بإرشاده الذي منه ما اتفق عليه علماء الأمة قاطبة، وهو الاهتمام بكتب السلف والإكثار من مطالعتها والنظر فيها والاستفادة منها، ومن ذلك كتب جامع علوم السلف ومحققه شيخ الإسلام أبو العباس أحمد بن تيمية - رَحْمَهُ ٱللَّهُ-.

ومن اختطفته أيدي أهل البدع وعلق في شباك أهل الضلال واختلسته أفكار أهل الزيغ والانحراف، فهو في واد مظلم سحيق وجانب ناءٍ بعيد لا ينفذ إليه نصحهم ولا يصل إليه إرشادهم ولا يسمع قولهم.

رابعًا: لعل الكاتب أشرقه ما شاهده وكتم أنفاسه ما أبصره من الفضل الذي وهبه الله للشيخ، وإقبال الناس بكليتهم على كتبه (١) وتواصيهم بها وعكوفهم

⁽١) وقفة: باع شهاب الدين الملكاوي نسخة «شرح صحيح مسلم» للنووي واشترى كتاب «الرد=

عليها ودراستهم وشرحهم لها، فضاقت نفسه بذلك ذرعًا، واضطرم لهيب الحسد في حنايا نفسه، فأراد أن ينفس عنها بذلك، ولكن لحظات كتابته هل كانت تدور في نفسه وساوس صدقها أن من يقرأ كلامه سوف يترك كتب الشيخ؟ وسوف يقع بإشكال أن الكاتب مجهول، فكيف الوصول إليه والجلوس بين يديه وأخذ العلم عنه، وأخذ رأيه على من يدرس ولمن يقرأ؟

خامسًا: الكاتب يذم الأخذ من الكتب، وهو يضع مقدمة هزيلة ضعيفة سخيفة المعنى متهرية مشوهة المبنى، عدد صفحاتها يقارب عدد صفحات ما جمعه من رسائل، فهل يرى أنها ستحفظ وتقرأ على المشايخ وتشرح كأحد المتون المختصرة المفيدة التي ورثها أمثال شيخ الإسلام ابن تيمية كالواسطية والحموية والتدمرية التي قرأها وحفظها وشرحها فئام من الناس لا يعلم عددهم إلا الله سبحانه -؟.

هذا وليعلم أن الدافع له لكتابة هذه المقدمة البائسة وتسطير هذا الهذيان الكسيف أسباب كها ذكر وليس سببين فقط كها كتب، فلعله رأى تلك أسبابًا رثاثًا وعاين مبرم وسائلها أنكاثًا فكتمها، أو أنه أخفى البقية ولم يبح بها؛ لئلا يفتضح أمره ويظهر كامل سوءته وينكشف سائر عورته.

= على النصارى» للشيخ تقي الدين ابن تيمية، فقال في جواب ذلك: إن عندي من «شرح مسلم» نسختان بعت إحداهما واشتريت كتاب الرد ولو لم يكن عندي من «شرح مسلم» نسخة لم يكن بعيب؛ لأن ما في «شرح مسلم» أعرفه، وما في كتاب «الرد على النصارى» أنا محتاج إليه «الرد الوافر» (ص٧٨).

وبعد أن ذكر سببين وسكت عن البقية ذكر في الصفحة الخامسة قول الشاعر: وما كل من هز الحسام بضارب ولا كل من أجرى اليراع بكاتب أقول: هذا البيت ينطبق عليه تمامًا ولكن كما قيل في المثل السائر: رمتني بدائها و انسلت (۱).

* * *

(١) يضرب لمن يعير بعيبه غيره، وأصل المثل أن سعد بن زيد بن مناة بن تميم كان تـزوج رهـم بنـت الخزرج بن تيم الله بن رفيدة بن كلب بن وبرة، وكانت من أجمل النساء، فولدت لـه مالـك بـن سعد، وكان ضرائرها إذا ساببنها، يقلن لها يا عفلاء، فشكت ذلك إلى أمها، فقالت لها: إذا ساببنك، فابدئيهن بعفال سبيت، فأرسلتها مثلًا، فسابتها بعد ذلك امرأة من ضرائرها، فقالت لها رهم: يا عفلاء، فقالت ضرتها: رمتني بدائها وانسلت، فأرسلتها مثلًا، وبنو مالك بن سعد يقال لهم بنو العفيلاء لهذا السبب..

انظر: «أمثال أبي عبيد» (ص٩٢)، و«مجمع الأمثال» للميداني (٢/ ٢٣)، و«المستقصى في أمثال العرب» (٢/ ١٠٣)، و «لسان العرب» (سلل، عفل)، و «فصل المقال» (ص٩٢)، و «زهر الأكم» (٣/ ٢٠)، و «جمهرة العسكري» (١/ ٤٧٥)، و «الفاخر» (٥٠)، و «الحيوان» (١٦/١).

(اتهام سافر لعلماء الأمة بتفسيرهم كلام الله ورسوله)

قال الكاتب في الصفحة السادسة: "فترى هؤلاء يهجمون على تفسير الآيات برأيهم والأحاديث بظنونهم، حتى قاسوا الخالق على المخلوق -تعالى الله عن ذلك علوًا كبيرًا- ولما كان ابن تيمية عمدتهم ورأس الفتنة قديمًا وحديثًا".

أقول:

أولًا: ليت الكاتب وضع تفسيرًا لكتاب الله وشرحا لأحاديث رسوله يوضح معاني الوحيين ويبينها، ويكشف مشكلها للأمة؛ لتسترشد بأقواله المؤصلة، وتسعد باجتهاده المسدد وتهتدي بالأخذ بتفسيره وشرحه، وليقرأه الناس بتدبر ويطالعوه بتمعن ويصدروا عنه بدلًا أن يأخذوا عن تفاسير من انتقدهم وشروحهم، وإن لم يكن ذلك وأعجزه ما هنالك، فليته أشار إلى مؤلف راقٍ له ليؤخذ برأيه ويقدم اختياره وينظر في ما أرشد إليه ودل عليه، أم أنه لم ترق له كل التفاسير المكتوبة ولم تعجبه كل الشروح المدونة؟

ثانيًا: منهم الذين يهجمون على تفسير الآيات برأيهم .. ؟

أهم الذين يرجعون في تفسيرهم وشروحهم للكتاب والسنة وكلام الصحب الكرام - رَضَّ لِللَّهُ عَنْهُمُ - وإلى ما خلفه السلف وما دونه أهل العلم ذلك الموروث العلمي المؤصل الرصين الذي أصبح علمًا يدرس؟ أم أنهم الذين يفسرون كلام الله ويشرحون سنة رسوله بمنهج دخيل وهم أهل البدع ومنتحلوا الضلال؟.

فحقيقة هذا الوصف ينطبق عليهم، أما شيخ الإسلام ومن تأثر بمنهجه، فهم يدورون في فلك أسلافهم، ويسيرون على دربهم مستضئين بنور علمهم مهتدين بأقوالهم مأتمين بهم.

ثالثًا: قوله: (قاسوا الخالق) هذه عبارة تنفير وكلمة تشنيع يطلقها دائمًا أهل البدعة والضلالة على أهل السنة، والحقيقة أن أهل البدع هم الذين قاسوا الخالق على المخلوق؛ لأنهم شبهوا أولًا وعطلوا ثانيًا.

رابعًا: قال الكاتب هذا القول المجازف وفاه به بعد أن ذكر أنهم جهلة رعاع أتباع كل ناعق وأنهم طلاب دنيا، فهل القارئ مهما بلغ من العلم إن لم تجتاله شياطين أهل البدع والمضلال - سيصدق بهذا الافتراء الفاضح والكذب الواضح؟ إذ من عرف حال الشيخ -رَحِمَةُ اللَّهُ - وخبر علم من تتلمذ على كتبه يعلم أن شيخ الإسلام لا يمكن أن يكون عمدة من هذه صفته؟

خامسًا: مما يكشف هذا الكذب والافتراء ما رقمه الشيخ وسطره، وما حققه وحرره في كتبه، وما كتبه ودونه من تأثر به حتى شع نور مؤلفاتهم في كثير من البقاع، وأشرق ضياء كتبهم في عموم البلاد، وهي كغيرها من كتب أهل السنة والجهاعة زاخرة بذم من يفسر القرآن برأيه، وطافحة بنفي التشبيه والزجر عنه، والرد والإنكار على من قال به، وقاس الخالق الكامل من كل وجه على المخلوق الناقص من كل وجه ومليئة بتبديع؛ بل تكفير من سلك هذا المسلك وسار بهذا السبيل.

ولنأخذ من أقوال شيخ الإسلام مثلًا قال -رَحِمَهُ ٱللَّهُ-: "وقد تبين بذلك أن من فسر القرآن والحديث وتأوله على غير التفسير المعروف عن الصحابة والتابعين، فهو مفترِ على الله ملحد في آيات الله محرف للكلم عن مواضعه، وهذا فتح لباب الزندقة والإلحاد وهو معلوم البطلان بالاضطرار من دين الإسلام"(١).

وقال - رَحْمَةُ أَللَّهُ-: " فأما تفسير القرآن بمجرد الرأى فحرام "(٢).

وقال أيضًا -رَحْمَهُ ٱللَّهُ-: "ربها طالعت على الآية الواحدة مائة تفسير.. "(٣).

ولو نقلت كلامه وكلام غيره ممن تأثر به في هذا الموضوع لطال المقام.

* * *

(۱) «الفتاوى» (۱۳/ ۲٤٣).

⁽٢) «الفتاوي» (١٣/ ٣٧١) «مقدمة في أصول التفسير».

⁽٣) «العقود الدرية» (ص٢٦).

->;;;:--->;;;:---

على ما خلفه كذبًا وقلبوا الحقيقة ؟

(وصف الكاتب العلماء بوصف نابئ بذيء)

ثم قال الكاتب في الصفحة السادسة عن شيخ الإسلام: "أفتتن به الأغرار وبالعبارات الرنانة (الشهيد شيخ الإسلام) وغيرها من الكلمات الزائفة ".

أقول: أولًا: من هم الأغرار الذين اغتروا بالشيخ - رَحَمَهُ الله و وافتتنوا به؟ الذي يثبته التأريخ ويبرهن عليه الواقع أنهم أئمة الدين وحماته وعلماء الأمة وهداتها، فهم الذين كرروا النظر في كتب الشيخ ودرسوها، وحثوا على مدارسة ما خلفه، وحققوه وطبعوه ونشروه وحفظوا بعض رسائله ودرسوها وشرحوها،

ونقلوا أقواله واستشهدوا بها، ومدحوا الشيخ وعلمه، وأثنوا عليه خيرًا وحمدوا مسعاه، فإذا كان هؤلاء أغرارًا في نظر الكاتب فمن الناس غيرهم، وليسم الحذاق الأذكياء، وليصف لنا الأكفاء الأكياس، وليخبرنا بالعقلاء النبل.

ثانيًا: من الذين غروهم وجعلوهم يفتتنون بالشيخ -رَحِمَهُ ٱللَّهُ- بمدحه والثناء

إنهم علماء الأمة الربانيون، فإذا كان علماء الأمة يغررون بها ويلبسون عليها ويغشونها فيمدحون من ليس بأهل للمدح ويرفعون شأن من لا يستحق؛ فلنسحب الثقة منهم ولننسف أقوالهم في جميع من مدحوا، ولنبطل تزكياتهم في كل من زكوه، ولنتجه صوب كاتب مجهول ونحو شخص مدخول ليسمي لنا غيرهم لنأخذ منهم.

ثالثًا: في قول الكاتب هذا إساءة ظن بعلماء الأمة الذين مدحوا الشيخ وأثنوا عليه، وقدح بعدالتهم واتهام لنصحهم؛ إذ إنهم صاروا في ميزان حكمه خونة أثنوا على الشيخ ومدحوه ودافعوا عنه مع كفره وزندقته، وهذا غش ظاهر وخيانة

واضحة للأمة، فما نوع فكر وفهم ومعتقد وعقل واتجاه هذا الكاتب المجهول؟ حيث وصف علماء الأمة بأنهم أغرار ويغررون بها ويجرونها للضلال، ومدحوا من يستحق الذم؛ بل جعلوه إمامًا مع كفره وزندقته ومروقه من الدين.

رابعًا: لماذا لم يغتر علماء الأمة بغيره ولم يغرروا به؟.

بل نراهم تعاملوا مع من استحق الذم فذموه وكشفوا قبح حالـه وبينـوا سـوء مقاله بلا مواربة ولا مجاملة لأحد.

خامسًا: لعل ذنب هؤلاء العلماء المغرر بهم وخطأهم أنهم لم يطلعوا على مقدمة الكاتب؛ ليتبصروا في الشيخ وليعلموا حقيقته؛ إذ أن الكاتب يملك من العلم والعقل والإدراك ما لا يملكون ويعرف ما لا يعرفون، ولكنهم يوم عرفوا الشيخ وعلمه ومدحوه وأثنوا عليه وحثوا على مطالعة ما كتبه وقراءة ما دونه كان الكاتب في عالم آخر فلم يكن شيئًا مذكورًا!

سادسًا: العالم يرفعه الله بعلمه وعمله وإخلاصه وصدقه ومجاهدته، وأما الألفاظ اللامعة والعبارات البراقة ما كانت لتغر أهل العلم والرصانة أولو الفهم والرزانة وأصحاب الفضل والديانة، والأمة تعرف جيدًا أن النياشين البراقة والألقاب اللامعة لا تغني عن أصحابها شيئًا مع الجهل والبلادة، فكم من شخص يحمل عدة ألقاب ولم تنفعه يومًا من الدهر إذ كان جاهلًا.

سابعًا: من نظر في كتب التاريخ والتراجم والسير يرى أن لفظة شيخ الإسلام لم يطلقها الأئمة والمترجمون إلا على من يستحقها، ولذا لم تطلق بالتتبع إلا على ١٩٨ شخص فقط(١) رغم كثرة العلماء.

⁽١) انظر هذا التتبع في كتاب «البدر التهام» لسعد فهمي أحمد.

·-;;;;;-:-;;;;;-:-;;;;;-:

ثامنًا: العلماء الذين أطلقوا على ابن تيمية لقب شيخ الإسلام (١) أئمة أفذاذ وعلماء أجلة ممن يوثق بعلمهم ودينهم وأمانتهم ونصحهم، ذكر منهم ابن ناصر الدين الدمشقي ٨٧ عالمًا ثم قال ابن ناصر -رَحَمَهُ ٱللَّهُ-: "ولقد تركنا جمًا غفيرًا وأناسى كثيرًا ممن نص على إمامته" (٢).

قال محمد ابن الصفي عثمان ابن الحريري الأنصاري الحنفي: "إن لم يكن ابن تيمية شيخ الإسلام فمن"(٣).

وقال مرعي الكرمي - رَحِمَهُ ٱللَّهُ-: "وقد أثنى الأئمة الأعلام على هذا الإمام ولقبوه بشيخ الإسلام، وأفردوا مناقبه بالتصانيف وتحلت بذكره التواريخ والتآليف، ولم ينكره إلا من جهل مقداره وخطره ومن جهل شيئًا أنكره"(٤).

وقال أيضًا: "وبالجملة فذكر العلماء الأعلام الذين ترجموا ابن تيمية بشيخ الإسلام وأثنوا عليه مما يطول وهم كثير جدًا"(٥).

قال ابن حجر العسقلاني: "ولقد افتخر قاضي القضاة تاج الدين السبكي - رَحْمَهُ ٱللَّهُ تعالى - في ترجمة أبيه الشيخ تقى الدين السبكي في ثناء الأئمة عليه، بأن

⁽١) انظر معاني شيخ الإسلام في «الرد الوافر» (ص٥١)، واستعمل هذا اللفظ قديمًا فقد استعمله الإمام أحمد وأطلقه على أحمد بن يونس وأطلقه الشافعي على ابن زنجويه «الجواهر المضيئة» (ص٧١).

⁽۲) «الرد الوافر» (ص ۲۳۹).

⁽٣) «الرد الوافر» (ص٥٧ و ١٠٢).

⁽٤) «الشهادة الزكية» (ص٢٤ – ٢٥).

⁽٥) «الشهادة» (ص٦١).

الحافظ المزي - رَحِمَهُ ٱللَّهُ - لم يكتب بخطه لفظة شيخ الإسلام إلا لأبيه وللشيخ تقي الدين ابن تيمية وللشيخ شمس الدين ابن أبي عمر، فلولا أن ابن تيمية في غاية العلو في العلم والعمل ما قرن ابن السبكي أباه معه في هذه المنقبة، ولو كان ابن تيمية مبتدعًا أو زنديقًا ما رضي أن يكون أباه قرينًا له"(١).

تاسعًا: كثرت ألفاظ التبجيل وعبارات التفخيم التي أطلقها مترجموا الشيخ وكتاب سيرته.

وأما كون محبي الشيخ أطلقوا عليه (الشهيد)، فهذا لم أقرأه في تراجم السيخ - رَحِمَهُ اللهُ وإن أطلقها بعض المعاصرين على اعتبار أنه مات مسجونًا مظلومًا صادعًا بالحق ومجاهدًا بكلمته، فلا تثريب عليهم فقد جاء في الشرع إطلاق لفظ الشهيد على عدة أصناف قال صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «المبطون شهيد» والمطعون شهيد» (٢)، وقال: «من قتل دون ماله فهو شهيد» (٣)، وقال «ما تعدون الشهيد فيكم؟» قالوا: يا رسول الله، من قتل في سبيل الله فهو شهيد، قال: «إن شهداء أمتي إذًا لقليل»، قالوا: فمن هم يا رسول الله؟ قال: «من قتل في سبيل الله فهو شهيد، ومن مات في الطاعون فهو شهيد، ومن مات في البطن فهو شهيد، ومن مات في البطن فهو شهيد، قال ابن مقسم: أشهد على أبيك في هذا الحديث أنه قال: «والغريق شهيد».

⁽١) «الرد الوافر» (ص٢٥٠) و كلام التاج السبكي المنقول في ««طبقات الشافعية» الكبرى» (١٦٨/٦).

⁽٢) « البخاري» (٧/ ١٣١).

⁽٣) «البخاري» (٣/ ١٣٦)، و «مسلم» (١/ ١٢٤).

⁽٤) «مسلم» (۳/ ۲۵۲۱).

عاشرًا: أطلق الكاتب في مقدمته ألفاظ التبجيل والاحترام وألقاب الإكبار والتقدير على أشاعرة متصوفة لا يقاسون بشيخ الإسلام ابن تيمية عند من عنده أدنى علم ومعرفة وعدل وإنصاف.

مثل:

١ - الحصني كرر الكاتب وصفه بالعلامة (١).

٢ - ابن الحاجب قال عنه الكاتب: الإمام مرتين (٢).

٣- ابن عربي الطائي.

* * *

(۱) (ص۷ ص۳۶ وص۰۰ وص۹۱).

⁽٢) (ص ٦٨ وص ٦٩ و في ص ٩٠ و ٩١ و ٩٢) أمثلة آخري.

(الحقد والحسد يقود لكذب مكشوف)

ثم قال الكاتب في مقدمته في الصفحة السادسة: "وعكفوا على كتبه ومؤلفاته وتركوا كتب ومؤلفات الأئمة الأعلام والجهابذة الأخيار".

أقول:

أولًا: عكوف الناس على كتب ابن تيمية -رَحِمَهُ أللّهُ- وإعجابهم بها وإقبالهم على مؤلفاته وتقديرهم لها ودراستهم لمصنفاته؛ بل وحفظهم لرسائله يشرح الصدر ويفرح النفس، وهو أمر معروف وفعل مألوف وثابت محسوس مشاهد لا ينكر، فقد وضع الله لكلامه ذيوعًا ورواجًا، وجعل لقوله شيوعًا وانتشارًا؛ لما ينكر، فقد وضع الله لكلامه ذيوعًا ورواجًا، وجعل لقوله شيوعًا وانتشارًا؛ لما يحمله من نضوج في الفكرة وموضوعية في الطرح، وتأصيل في المبدأ وقوة في الحجة، ومرجعية علمية فذة وعقلية نادرة، وتأصيل علمي أصيل، والأمة بعلمائها تعي جيدًا ما تقرأه وتميز بوضوح ما تتلقاه وتدرسه، ولولا أن كتب الشيخ - رَحَمَهُ أللّهُ- تستحق ذلك الإقبال والمدح والإعجاب والإطراء لما فعلوا بها ما فعلوا، فلم يقبلوا عليها مجاملة لمؤلفها الذي اشتمل عليه لحده منذ قرون، ولا مداهنة لطابعها، ولا رهبة لسيف سلطان وبطش حاكم، ولا رغبة لما في يده، فلم يجبروا على ورودهم عليها وتعلق نفوسهم بها.

ثانيًا: إقبال الناس على كتب ومؤلفات شخص ما وتنافسهم على حيازتها فضل من الله ومنة يمن بها على من يشاء من عباده ﴿ ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم ﴾، قال سبحانه: ﴿ أَهُمْ يَقْسِمُونَ رَحْمَتَ رَبِّكَ ﴾، وقال: ﴿ قُل لَّوْ أَنتُمْ مَثْلِكُونَ خَزَائِنَ رَحْمَةِ رَبِّي إِذًا لأَمْسَكْتُمْ خَشْيَةَ الإنفاقِ ﴾.

وله أسباب ودوافع يطول ذكرها، وجدت بكتب الشيخ ومن ضاق ذرعا بهذا الفضل فليجهد جهده ليصده، وليعمل حيلته ليرده ﴿ ما يفتح الله للناس من رحمة فلا محسك لها ﴾، وإن كان له طريق إلى قلوب الناس وسبيل إلى عقولهم، فليسلكه ليحول بينهم وبين ما يشتهون من كتب الشيخ، وليكون سدًا منيعًا وسياجًا متينًا بينهم وبين ما يقرؤون، وليعمل حيله وحيله لتحقيق هذا الهدف المشين.

(شذرات من ثناء العلماء على كتب الشيخ)

ثالثًا: لقد أثنى علماء الإسلام والأئمة الأعلام على كتب ومؤلفات ورسائل وفتاوى الشيخ - رَحِمَهُ اللَّهُ - أعظم ثناء وأعطره وأزكاه، وذكروها بخير، وهم الذين عرفوا كيف كان غروب الشيخ وطلوعه وسبروا من أين اتفق طيرانه ووقوعه، وهنا أذكر بعض كلامهم:

قال الإمام الذهبي: "صنف شيخ الإسلام ابن تيمية -رَحِمَهُ اللَّهُ- التصانيف البديعة التي سارت بها الركبان والتي لم يسبق إلى مثلها ولا يلحق في شكلها"(١). وقال: "ولقد سارت بتصانيفه الركبان في فنونٍ من العلم وألوان، لعلَّ تواليفه وفتاويه في الأصول والفروع، والزهد والتفسير، والتوكل والإخلاص، وغير ذلك تبلغ ثلاث مئة مجلد، لا بل أكثر "(٢).

وقال ابن عبد الهادي: "ولا أعلم أحدًا من متقدمي الأمة ولا متأخريها جمع مثل ما جمع، ولا صنف نحو ما صنف، ولا قريبًا من ذلك مع أن كثيرًا من تصانيفه إنها أملاها من حفظه، وكثيرًا منها صنفه في الحبس وليس عنده ما يحتاج إليه من الكتب"(٣).

وقال: "لقد رأيت من خرق العادة في حفظ كتبه وجمعها وإصلاح ما فسد منها

⁽١) «المعجم المختص» (ص٢٥)، «تذكرة الحفاظ» (٤/ ١٤٩٧)، «الرد الوافر»، (ص٦٣).

⁽٢) «ذيل «تاريخ الإسلام» من طريق الجامع لسيرة شيخ الإسلام» (ص٢٦٧)، وانظر «الوافي بالوفيات»، و «الدرر الكامنة»، و «البدر الطالع»، و «التاج المكلل».

⁽٣) «ذيل» (٢/ ٣٩٢)، «مختصر أخبار البشر» لابن الوردي (٢/ ٤٠٦)، «العقود الدرية» (ص٢٦).

ورد ما ذهب منها ما لو ذكرته لكان عجبًا يعلم به كل منصف أن لله عناية به ورد ما ذهب منها ما لو ذكرته لكان عجبًا يعلم به كل منصف أن لله عناية به و بكلامه؛ لأنه يذب عن سنة نبيه صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ "(١).

قال أحمد بن مري -رَحِمَهُ ٱللَّهُ-: "والله أن شاء الله ليقيمن الله سبحانه لنصر هذا الكلام ونشره وتدوينه وتفهمه، واستخراج مقاصده واستحسان عجائبه وغرائبه رجالًا هم الآن في أصلاب آبائهم"(٢).

قال البزار: "أما مؤلفاته ومصنفاته فإنها أكثر من أن أقدر على إحصائها أو يحضرني جملة من أسمائها؛ بل هذا لا يقدر عليه غالبًا أحد؛ لأنها كثيرة جدًا كبارًا وصغارًا وهي منشورة في البلدان فقل بلد نزلته إلا ورأيت فيه تصانيفه"(٣).

وقال: "وجعل مآثره لإمامته أكبر شهادة"(٤).

وقال ابن رجب: "أما تصانيفه - رَحِمَهُ الله فهي أشهر من أن تذكر وأعرف من أن تنكر سارت مسيرة الشمس في الأقطار وامتلأت بها البلاد والأمصار وقد جاوزت حد الكثرة فلا يمكن لأحد حصرها ولا يتسع هذا المكان لعد المعروف منها وذكرها"(٥).

وقال الألوسي عن كتب الشيخ: "فلا يقوم غيرها مقامها من الكتب السابقة واللاحقة على ما لا يخفى على منصف"^(٦).

⁽۱) «العقود الدرية» (ص٦٦).

⁽٢) «قطعة من مكتوب الشيخ الإمام أحمد بن مري» - تحقيق محمد إبراهيم الشيباني - (ص١٦ - ١٨).

⁽٣) «الأعلام العلية» (ص٥٣).

⁽٤) «الأعلام العلية» (ص١٨).

⁽٥) «الذيل» (٢/ ٢٣٠٤).

⁽٦) «غاية الأماني» (٢/ ٤٢٦).

وقال الشوكاني: "فنشر الله من فوائده ما لم ينشر بعضه لأحد معاصريه، وترجمه أعداؤه فضلًا عن أصدقائه بتراجم لم يتيسر لهم مثلها، ولا ما يقاربها لأحد من الذين يتعصبون لهم، ويدأبون في نشر فضائلهم ويطرؤون في إطرائهم، وجعل الله له من ارتفاع الصيت وبعد الشهرة ما لم يكن لأحد من أهل عصره"(١).

وقال باحث الندوة العالمية: "ابن تيمية من المؤلفين الذين لهم تأثير كبير على أهل الإسلام من الزمان الغابر إلى الآن خاصةً أهل السنة"(٢).

وقال إبراهيم العلي: "وما يرى اليوم من كثير من الكتب التي يعتمد عليها طلبة العلم في مختلف العلوم الإسلامية، فهي من تأليف تلاميذه – أي ابن تيمية – وتلاميذهم الذين ملأوا الدنيا علمًا وفضلًا، ولا يمكن لطلبة العلم أن يستغنوا عنها أبدًا"(٣).

وفي تعب من يحسد الشمس ضوئها ويطمع أن ياتي لها بضريب وقد قيل: لا يعرف الفضل لأهله إلا أهل الفضل.

* تنبيه للخصوم حماقة يكررونها وهي حرق كتب الشيخ - رَحِمَهُ ٱللَّهُ- (٤). رابعًا: قوله: "وتركوا كتب ومؤلفات الأئمة الأعلام والجهابذة الأخيار..".

⁽۱) «أدب الطلب» (ص١٤).

⁽٢) «الندوة العالمية للشباب» (ص٢٠٧).

⁽٣) «شيخ الاسلام أحمد بن تيمية» (ص١٣٦).

⁽٤) «شيخ الاسلام أحمد بن تيمية» (ص٢٧٦).

مجازفة وظلم لأهل الإسلام وكذب على على على الأمة، فها زال أنصار دعوة الشيخ يحققون كتب السلف ويطبعونها بأفخر الطبعات وينشرونها ويقرؤونها وينهلون مما دونه أصحابها ويدرسونه ويتواصون به (١).

والواقع شاهد لذلك إلا إذا قصد بالأئمة أهل البدع والضلال، فحق لأهل الحق والهدى الإعراض عنهم وعن كتبهم.

خامسًا: شيخ الإسلام - رَحْمَهُ اللَّهُ- يكثر في كتبه من النقل عن الأئمة ويستفيد من كتبهم.

* * *

(١) جمع نبيل محمد محمودا كتابًا سماه «كتب حث العلماء على قراءتها»، وكل من ألف في طريقة طلب العلم ذكر لكل مرحلة كتبًا منوعة لعلماء الأمة وكذا الدورات العلمية تنوع فيها الكتب.

(تمسك الشيخ واتباعه بالكتاب والسنة يظهر كذب الكاتب)

ثم قال الكاتب في الصفحة السادسة: "وردوا نصوص الكتاب والسنة الثابتة المطهرة أجارنا الله من هذه الفتنة".

أقول: أولًا: من يعنيهم الكاتب برد نصوص الكتاب والسنة هم المقبلون على كتب الشيخ - رَحِمَهُ اللَّهُ - مع أن الواقع يشهد أنهم تأثروا بالشيخ وغيره ممن دعا للأخذ بالكتاب والسنة، ونبذ التقليد وطرح الجمود الذي سلكه الكاتب وأضرابه.

يدل على ذلك ويؤيده ويفضح هذه الدعوى الباطلة ويكشف هذا الكذب والبهتان والزيف، ويظهر صاحبه في العراء أمور عدة منها:

١- منهج الشيخ - رَحِمَهُ ٱللَّهُ- معروف مشهور، وسيرته معلومة واضحة في تعظيمه للكتاب والسنة والدعوة للأخذ بها، وطرح كل قول لا يتوافق معها مع احترامه للعلهاء وتقديره لهم ومعرفته لمنزلتهم، وثنائه عليهم، والتهاس الأعذار لهم، والاستفادة مما خلفوه والنظر بها دونوه ومطالعة علومهم والاستضاءة بنور فه ومهم (١)، ومن أسباب قيام بعض أهل عصره عليه تركه المألوف من التمذهب والتقليد المبالغ فيه، ودعوته الجادة للعودة بالأمة للكتاب والسنة والتمسك بها والصدور عنها.

٢ - سطر الشيخ أقوالًا في ذلك اختار منها نهاذج: قال - رَحِمَهُ ٱللَّهُ -: "فعلى العبد أن يسلم للشريعة المحمدية الكاملة البيضاء الواضحة "(٢).

⁽١) وقد وضع كتابه الشهير «رفع الملام عن الأئمة الأعلام».

⁽٢) «مختصر الاستغاثة في الردعلي البكري» (١/ ١٦٧).

وقال -نفعنا الله بعلمه: "وليس لأحد أن يعارض الحديث الصحيح عن النبي -صَلَّاللَّهُ عَلَيْدِوسَلَّمَ- بقول أحد من الناس"(١).

وقال - غفر الله له _: "من فارق الدليل ضل السبيل ولا دليل إلا ما جاء به الرسول" (٢).

٣- ذكر أهل العلم هذا الأمر وسطروه في كتبهم ودونوه في ترجمته، وهنا أسوق بعضًا منها:

قال المزي: "ما رأيت أحدًا أعلم بكتاب الله وسنة رسوله و لا أتبع لهما منه"(٣).

وقال البزار: "وكان لا يذكر رسول الله -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - قط إلا ويصلي ويسلم عليه، ولا والله ما رأيت أحدًا أشد تعظيمًا لرسول الله صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ولا أحرص على اتباعه ونصر ما جاء به منه"(٤).

وقال أيضًا: "وما علمنا أنه اشتهر عن أحد منذ دهر طويل ما اشتهر عنه من كثرة متابعته للكتاب والسنة والإمعان في تتبع معانيها والعمل بمقتضاهما، ولهذا لا يرى في مسالة أقوالًا للعلماء إلا وأفتى بأبلغها موافقة للكتاب والسنة، وتحري الأخذ بأقواها من جهة المنقول والمعقول"(٥).

⁽١) «رفع الملام» (ص٥٥).

⁽٢) «مفتاح دار السعادة» (١/ ٣٠٤).

⁽٣) «شذرات الذهب» (٦/ ٨٤) «العقود الدرية» (صV).

⁽٤) «الأعلام العلية» (ص٢٨).

⁽٥) «الأعلام العلية» (٢٨ - ٢٩).

وقال ابن الزملكاني: "ما رأينا في عصرنا هذا من يستجلي النبوة المحمدية وسننها من أقواله وأفعاله إلا هذا الرجل يشهد القلب الصحيح أن هذا هو الاتباع حقيقة"(١).

وقال الذهبي: "ولقد نصر السنة المحضة والطريقة السلفية، واحتج لها ببراهين ومقدمات وأمور لم يسبق إليها"(٢).

وقال أيضًا: "وأهين في نصر السنة المحضة حتى أعلى الله مناره"(٣).

* * *

(١) «مقدمة علم الحديث» لابن تيمية ص٥٥.

⁽٢) «الدرة التيمية في السيرة التيمية عن العلماء العزاب » (ص١٦٩).

⁽٣) «معجم الشيوخ» (٦/ ٨١).

(اتباع الشيخ يخالفونه إذا ظهر لهم أن قوله مرجوح)

إن الذي يقبل على كتب الشيخ ويعكف عليها وينهل مما خلفه ويرتوي مما ورثه من علم مؤصل؛ لابد وأن يتأثر بمنهجه القويم وطريقته المستقيمة، وهي الأخذ بالكتاب والسنة والصدور عنها، وهجر الأقوال التي لا دليل عليها ونبذ التقليد الأعمى واطراحه، ومن أعظم الدلائل على تأثرهم بهذا المنهج القويم أن الشيخ إذا أخطأ لا يسيرون معه؛ بل يدعون قوله ويتبعون الدليل، وهذا معروف من شرح العلماء لكتب الشيخ واختياراتهم العلمية، فأخص تلاميذ الشيخ ابن القيم - رحمها الله - فكل يعلم أن له اختيارات قيالف اختيارات الشيخ، وهي مبثوثة في كتبه.

قال بكر بن عبد الله أبو زيد: "وقد حصل لي بالتتبع والمقابلة أن ابن القيم خالف شيخه ابن تيمية في عدد من مسائل الخلاف المشهورة.. ثم ذكر أربع مسائل خالف فيها ابن القيم شيخ الإسلام (١).

ترجم ابن حجر للقونوي (٢) وقال: "وكان يعظم الشيخ تقي الدين ابن تيمية ويذب عنه مع مخالفته له في أشياء وتخطئته له".

وقال: "حضر عنده ابن جملة فحط على ابن تيمية، فقال القونوي بالتركي: هذا ما يفهم كلام الشيخ تقي الدين.

وقال الصفدي: "وكان مع مخالفته للشيخ تقي الدين بن تيمية وتخطئته له في أشياء كثيرة، يثنى عليه ويعظمه ويذب عنه"(٣).

⁽۱) «ابن القيم الجوزية حياته - آثاره - موارده» (ص٠٥١).

⁽٢) «الدرر الكامنة» (٤/ ٣٢).

⁽٣) «أعيان العصر» (٣/ ٢٩٠) و «الوافي بالوفيات» (٣٠/ ١٤٨).

قال الذهبي: "إنني لا أعتقد فيه العصمة، كلا! فإنه مع سعة علمه، وفرط شجاعته، وسيلان ذهنه، وتعظيمه لحرمات الدين، بشرٌ من البشر،.. مع أني مخالفٌ له في مسائل أصلية وفرعية، قد أبديت آنفًا أن خطأه فيها مغفور، بل قد يثيبه – الله تعالى – فيها على حسن قصده، وبذل وسعه، والله الموعد... وإن أنت عذرت كبار الأئمة في معضلاتهم، ولا تعذر ابن تَيْميَّة في مفرداته؛ فقد أقررت على نفسك بالهوى وعدم الإنصاف!..

ولا هو يتفرد بمسائل بالتشهي، ولا يفتي بها اتفق؛ بل مسائله المفردة يحتج لها بالقرآن أو بالحديث أو بالقياس، ويبرهنها ويناظر عليها، وينقل فيها الخلاف، ويطيل البحث؛ أُسوةَ مَنْ تقدمه من الأئمة، فإن كَانَ قد أخطأ فيها؛ فله أجر المجتهد من العلهاء، وإن كَانَ قد أصاب؛ فله أجران(١).

ثانيًا: الكاتب لم يجعل كتابه مثالًا يحتذى وسبيلًا يقتفى فيضعه على وفق الكتاب والسنة، فيستدل لما ذهب إليه بالأدلة النقلية؛ بل خلط فيه أوراق الموضوعات، وأربك ذهن القارئ – أن كان هناك ثمة قارئ – بالعرض الردىء والكلام البذىء.

ثالثا: تصور الكاتب صورة خيالية لا رصيد لها في الواقع، ثم سأل الإجارة منها، فهل هذا التصور موجود حقيقة أو ليزل القارئ ويغويه؟ وهل هذا أسلوب رد علمي؟

⁽١) «ذيل «تاريخ الإسلام» من طريق الجامع لسيرة شيخ الإسلام» (ص٢٦٧)، وانظر «الوافي بالوفيات»، و «الدرر الكامنة» و «البدر الطالع» و «التاج المكلل».

(استدلال ساقط وقياس مع الفارق)

ثم قال الكاتب في الصفحة السادسة: "فقياما بالواجب الذي عليّ رأيت أن أجمع في هذا الكتاب رسائل الإمام المجتهد السبكي وغيره من المعاصرين لابن تيمية، ووضعت له مقدمة في كشف حاله، فإن هذا ليس أكلًا للحوم العلماء -كما يدعي الجهلة - إنها هو نصرة لهذا الدين، فانظروا كتب الجرح للعلماء تجدوها مليئة بالتحذير من الوضاعين والكذابين ونحوهم، حتى قال الشافعي عن حرام بن عثمان: الرواية عن حرام حرام، فانظر وتمعن".

يرى الكاتب أنه يقوم بأمر وجب عليه، وأن كلامه في الشيخ وسبه له وتهجمه عليه وقذفه بالتبديع والتضليل ورميه بالكفر ليس أكلًا للحوم العلماء كما يدعيه الجهلة في نظره، مستندًا إلى أن العلماء تكلموا في جرح الرجال، ووضع المقدمة لكشف حال ابن تيمية فهو كمن يسب الصحابة - رضوان الله عليهم - ويحتج بأن الله بين حال اليهود والنصارى والمنافقين.

أقول: أولًا: من يقرأ كلام الكاتب يتضح له أنه من العوام، ومن المعلوم أن العوام ومن في عدادهم يسعهم السكوت ولا يجب عليهم الكتابة في التحذير من الكتب وكتابها مهما بلغوا من الضلال؛ لأنهم فقدوا شرط الاستطاعة والأهلية في انكار المنكر، فكيف إذا كان الكاتب عاميًا يتكلم بأحد أئمة الأمة وقادتها.

ثانيًا: سبق أن هذا القول ليس في موضعه؛ إذ أن الجارح جاهل مجهول والمجروح إمام معروف ومشهور، فلا مقارنة ولا قياس بين أقوال أئمة الجرح وقوله.

ثالثًا: لو فتح لكل شخص باب النيل من علماء الأمة وهداتها والوقوع في أعراض أئمتها وكبرائها بحجة الجرح؛ لانسال كم هائل من الجهلة وفوج مقتحم من المغرضين ومشوهي الفكر المشبوهين وقليلي الديانة والمبتدعة يطعنون بأئمة الإسلام.

رابعًا: رغم أن الكاتب يصنفه من قرأ كلامه ضمن شريحة العوام إلا أنه بلغ به الغرور والثقة بالنفس وإكبارها وإعظامها أن رفعها لمكانة سامية ومنزلة عالية، فوضعها في مصاف علماء الجرح والتعديل ليس على مستوى معاصريه فقط؛ بل على مستوى الأئمة الماضين، وقد سبق في المقدمة الإيضاح الثالث الكلام عن هذه النقطة.

خامسًا: إذا كان العلماء تكلموا في جرح رجال استحقوا الجرح، فهم تكلموا في تعديل رجال استحقوا التعديل، وردوا قول من بغي، فجرحهم بغير علم وتناولهم بغير حق وذبوا عنهم وشيخ الإسلام ممن عدله الأئمة لا ممن جرحوه.

سادسًا: من أوجه جهل الكاتب المركب الفاضح وغبائه الكثيف الواضح عمده إلى شيخ الإسلام الذي تتابع العلماء على تعديله والثناء عليه وقياسه برجل تتابع العلماء وأئمة الحديث على جرحه وتوهينه كحرام بن عثمان.

تنبيه: الشيخ - رَحْمَهُ اللَّهُ- ليس بحاجة إلى أن يصفه الكاتب ومن نحا نحوه بالعالم، ولكن لا يفهم أن الكاتب في هذه الفقرة اعترف أن الشيخ من العلماء مع أنه وصفه بالجهل وغيره من الأوصاف في غير هذا الموضع ضمن حملته الصبيانية

النزقة العنترية على الشيخ؛ لأن في ذلك افتقار إلى هذه العبارة كافتقار فرعون يوم قال: ﴿إِن رسولكم الذي أرسل إليكم ﴾ ولم يقل موسى له قد اعترفت برسالتي (١).

سابعًا: تكلم بعض من سلف ببعض الأئمة فجر إلى نفسه الملامة.

* * *

(۱) «الفقيه والمتفقه» (۲/ ۲۰۰).

(حديث ضعيف ولو صح فالكاتب ليس من أهله)

ثم قال الكاتب في الصفحة السادسة: "وقد قال رسولنا محمد الصادق - صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - «إذا رأيت أمتي تهاب أن تقول للظالم يا ظالم فقد تودع منهم». أقول:

أولًا: هل انتهى الكاتب من مجموعة من الظلمة وحذر منهم؟ وشيخ الإسلام ضمن هذه السلسلة، فكتب فيه هذه المقدمة للرسائل التي جمعها وتلاه غيره؛ ليعتبر ذلك مؤلفًا ضمن سلسلة من المؤلفات، فضحت جمعًا من الظلمة وأوضحت ظلمهم وكشفت كتبًا وكتابها؟!

أسدع إلى الحديث الضعيفة وذكرها بهذه الطريقة المرتجلة أمره جد خطير؛ ثانيًا: ترويج الأحاديث الضعيفة وذكرها بهذه الطريقة المرتجلة أمره جد خطير؛ إذ بها يختلط الصحيح بالضعيف، وقد ادعى الكاتب أنه يعظم السنة، ولكنه هنا لم يعز الحديث إلى مصدر من مصادره فضلًا أن يبين ضعفه؛ بل ساقه محتجًا به جازمًا بنسبته للرسول -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - مع أن هذا الحديث ضعيف معلول، كما كرر هذا الصنيع في آخر مقدمته، وسيأتي إن شاء الله.

ثالثًا: كل خصم يستطيع أن يصف خصمه بأوصاف سوء ويلصقها به، ويقول مثل ما قاله الكاتب ويزيد.

(كثرة الكلام وقلته أمر نسبي)

ثم قال الكاتب الجاهل الذي استحب أن يجهل القارئ اسمه: "فإلى العنيد أقول لك ليس البيان كثرة الكلام إنها البيان إصابة الحق وعند الله تجتمع الخصوم. كتبه ناصح شفوق".

أقول:

أولًا: هذا التعريف لكلمة البيان وإدخال إصابة الحق وعدمه لغو من القول يدل على جهل الكاتب؛ إذ البيان في اللغة معروف أنه الوضوح والظهور، وأما بلسان أهل البلاغة فهو علم يعرف به إيراد المعنى الواحد بطرق مختلفة في وضوح الدلالة عليه (١). إذًا هذا الكاتب الجاهل المجهول المتخبط لا يدل على كلامه هذا عن البيان لا لغة ولا اصطلاحًا.

ثانيًا: يلمح بهذا أن الشيخ بكثرة كلامه لا يعتبر مصيبًا للحق، وأنه بهذه المقدمة الفريدة مصيب للحق، وهذا هذيان، فكثرة الكلام وقلته لا علاقة لها بإصابة الحق وعدمه، وإذا كان الكلام حقًا وخيرًا فكثرة الخير خير (٢). كما أن قليل الشر شر!

ثالثًا: من نظر في كتب العلم رأى طول بعضها، وأنها بلغت مجلدات؛ بل ربها ألف في المسألة الواحدة مجلد، ولم يذموا بذلك بل حمد صنيعهم.

⁽١) «بغية الإيضاح» (٣/٣)، انظر «كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم» (١/ ٣٤٩)، و «العمدة في محاسن الشعر وآدابه» (١/ ٢٥٤).

⁽٢) انظر «المجالسة وجواهر العلم» (٥/ ٤٨)، و«مختصر تاريخ دمشق» (٥/ ٩٩)، و «توجيه النظر إلى أصول الأثر» (١/ ٧١)، و «الإحكام في أصول الأحكام» (٢/ ١٣٥).

رابعًا: قوله: (وعند الله تجتمع الخصوم).

أقول: وسيعلم الذين ظلموا الـشيخ وحاولوا بقرونهم وأظلافهم إسقاطه وصد الناس عن علمه وذموا وشنعوا على من استنار بعلمه واستضاء بفهمه أي منقلب ينقلبون.



(أيجتمع نصح وشفقة وتحذير من أحد أئمة الإسلام؟)

ثم وقع الكاتب المقدمة بقوله عن نفسه: "كتبه ناصح شفوق". أقول:

أولًا: العجيب أن هذا الناصح الشفوق لم يكتب اسمه، فهل فعل ذلك يا ترى ليكون أقرب للإخلاص خاصةً في مثل هذه المقدمة النادرة والتمهيد العجيب الذي ربها يدعوه للزهو والفخر؟! أم لأجل أن يقبل قوله ويقرأ الكتاب؛ إذ أنه لو وضع اسمه لم يلتفت للكتاب ولم ينظر إليه؟ أم لأجل ألا يفتضح أمام الناس بهذه البضاعة الفاسدة؟ أم ليكتب ما يريد بدون قيود؟ أم ماذا..؟.

ثانيًا: من اجتماع النقيضين اجتماع نصح وشفقة مع تحذير من أحد أئمة الإسلام وأعلام الأمة، ومحاولة صد الناس عنه وعن الإفادة من علمه، واجتماع شجاعة وإقدام على إنكار ظلم الظالمين وإعلانه مع إخفاء الاسم والتواري خلف الكني و الألقاب.

ثالثًا: المتكلم عن شخصية فذة وعلم مشهور مثل شيخ الإسلام لا يعقل ولا يقبل أن يتكلم عنه في الظلام ومن وراء الكواليس؛ بل لابد من الوضوح والظهور، ولا يكفى مجرد تزكية النفس ووصفها بالنصح والشفقة.

رابعًا: إذا كان الكاتب يعتبر هجومه البذيء على الشيخ وتطاوله ومحاولته النيل منه وتحذير الناس من كتبه التي زخرت بالعلم النافع العظيم، وتضمنت التحقيق النادر المفيد إذا اعتبر ذلك نصحًا وشفقة، فهو إما أنه غاش متظاهر بالنصح وهو طبع شيطاني لئيم ﴿ إِنِّي لَكُمُ النَّاصِحِينَ ﴾ ، وإما أنه جاهل بالشيخ وعلمه والسفيه الجاهل عدو ما جهل، وأما أنه لسوء معتقده وتكدر مشربه أشرقه الشيخ وعلمه فكتب ما كتب.

خامسًا: إذا كان هذا نصح الكاتب وشفقته فيا هو غشه وغلظته.

سادسًا: لا ينظر لقول الشخص وإنها ينظر لقوله مع عمله، فقد قال السيطان كاذبًا: ﴿إِنهَا نحن مصلحون ﴾، كاذبًا: ﴿إِنهَا نحن مصلحون ﴾، وقال فرعون: ﴿وما أهديكم إلا سبيل الرشاد ﴾.

وبعد ذلك شرع الكاتب في تمهيد مطول لكشف حال ابن تيمية -رَحْمَهُ ٱللَّهُ- بزعمه.

(طرح المسائل العلمية تدل على علم الكاتب أو جهله)

ذكر الكاتب في الصفحة السابعة كلامًا مقتضبًا خلط فيه بعض مسائل الاعتقاد، وزعم أن ذلك معتقد جمهور الأمة واتفاق عقلاء أهل السنة وغيرهم.

أقول:

أولًا: قبول نقل الأقوال والأخلاف والإجماع لا يكون إلا من عالم معروف باتساع العلم ومشهور بالرسوخ فيه واسع الاطلاع على أقوال الأئمة ذا أمانة علمية ونزاهة دينية، أما العوام وأشباههم والكنى والألقاب والجهال والمجاهيل والمتوارون وقليلو المعرفة ومعدومو الإدراك والمتهمون فليسوا من ذلك من صدر ولا ورد، فقولهم مطرح مردود ونقلهم مهجور منبوذ.

ثانيًا: الكاتب يتشبث بالانتساب لأهل السنة والجماعة؛ ليروج قوله ويقبل باطله، مع أنه يظهر من مقدمته أن معتقده غير معتقدهم.

ثالثًا: قوله: (وغيرهم) يسأل هنا من هم غيرهم؟.

فهو مطالب بإظهاره كما طلب هو في صفحة سبعة وخمسون الشيخ بإظهارغيرهم (١)، مع أنه كذب على من أظهر فكيف بمن أخفى.

رابعًا: هذا القول كذب على أهل السنة والجماعة وافتراء عليهم، وهي مسائل عقدية معروفة بحثت، وكتبت فيها الرسائل وألفت فيها الكتب وفصل فيها القول، ولم تسق بكلام مختصر مختلط.

⁽١) تم الرد عليه في موضعه .

خامسًا: لم يتكلم السلف في مسائل الاعتقاد ويخوضوا فيها ويفصلوا القول إلا حينها ظهر في عصرهم مثل هذا الكاتب، وما سطره من الخلط والتخليط والخبط والتخبيط ومزج الحق الصريح بالباطل القبيح.

* * *

(بيان حال عمدة الكاتب في طعنه)

قال الكاتب الصفحة السابعة: "كشف حال ابن تيمية ذكر العلامة تقى الدين الحصني - المتوفى سنة / ٨٢٩ هـ - في كتابه دفع شبه من شبه وتمرد: "كثيرًا من مسائل ابن تيمية التي حاد فيها عن طريق الحق. وإني أنقل للقراء مقدمة كلامه في ابن تيمية رقم مرسوم السلطان ابن قلاوون، ثم بعض شواذ ابن تيمية".

أقول: أولًا: الكاتب ترك كتب أهل العلم وأئمته التي طبعت وتزخر فيها المكتبات ويتداولها الناس التي لمعت صفحاتها بترجمة حافلة للشيخ، وأشرقت سطورها بذكر سيرته العطرة، ويذهب لكتاب الحصني وينبشه من بين ركام الكتب المهجورة تشبه بالجبلة الخنزيرية والطبيعة الغرابية.

ومن يكن الغراب له دليلا يمر به على جيف الكلاب ثانيًا: لا بد من نظر في حال الحصني المذكور ليتضح أمره ويفتضح مقلده، فهو أبو بكر محمد بن عبد المؤمن تفقه على المذهب الشافعي، وله إسهام فيه بكتب وشروح، وله كتاب مشهور بالقواعد، وكونه أتقن مذهب الـشافعي وضبطه لا يعني أنه عرف وأدرك ما طرحه شيخ الإسلام ابن تيمية من مسائل وما بحثه من موضوعات، وقد أدخل نفسه في بحور لا يستطيع العوم بها، ولا يحسن السباحة فيها، ولا الإبحار والغوص في لججها ومصادمة تياراتها.

قال الذهبي عن خصوم الشيخ: "لست أعنى بعض العلماء اللَّذين شعارهم وهجِّيراهم الاستخفاف به، والازدراء بفضله، والمقت له، حتَّى استجهلوه وكفّروه ونالوا منه، من غير أن ينظروا في تصانيفه، ولا فهموا كلامه، ولا لهم حظ تام من التوسع في المعارف، والعالم منهم قد ينصفه ويرد عليه بعلم"(١).

وحضر عند القونوي ابن جملة فحط على ابن تيمية فقال القونوي بالتركي: هذا ما يفهم كلام الشيخ تقى الدين^(٢).

ومعتقد الحصني أشعري جلد متعصب شديد العداء لأهل السنة، قال عنه ابن قاضي شهبة: "كان أشعريًا منحرفًا على الحنابلة يطلق لسانه فيهم ويبالغ في الحط على ابن تيمية"(٣).

وقال السخاوي: "ذكره المقريزي في عقوده باختصار، وقال: إنه كان شديد التعصب للأشاعرة، منحرفًا عن الحنابلة انحرافًا يخرج فيه عن الحد، فكانت له معهم بدمشق أمور عديدة، وتفحش في حق ابن تيمية، وتجهر بتكفيره من غير احتشام، بل يصرح بذلك في الجوامع والمجامع، بحيث تلقى ذلك عنه أتباعه، واقتدوا به، جريًا على عادة أهل زماننا في تقليد من اعتقدوه، وسيعرضان جميعًا على الله الذي يعلم المفسد من المصلح ولم يزل على ذلك حتى مات عفا الله عنه "(٤)، وجرى له بسبب ذلك إهانات من أهل السنة في دمشق وبعض قضاتها(٥).

⁽١) «ذيل «تاريخ الإسلام» من طريق الجامع لسيرة شيخ الإسلام» (ص٢٦٧)، وانظر «الوافي بالوفيات»، و «الدرر الكامنة»، و «البدر الطالع»، و «التاج المكلل».

⁽٢) «الدرر الكامنة» (٤/ ٣٢).

⁽٣) «طبقات الشافعية» (٤/ ٧٧).

⁽٤) «الضوء اللامع» (١١/ ٨٣ - ٨٤) وليلحظ ان ابن حجر شافعي.

⁽٥) «الرد الوافر» (ص٢٦١)، و «الضوء اللامع» (١/ ٥٤٥)، و «البدر الطالع» (١/ ٢٨).

و اجتمع إبراهيم بن محمد الطرابلسي بالحصني وقال له: لعلك التقي الحصني. أنا أبو بكر ثم سأله عن شيوخه فسماهم. فقال له: أن شيوخك الذين سميتهم عبيد ابن تيمية أو عبيد من أخذ عنه، فما بالك تحط عليه أنت؟ إفما وسع الحصني إلا أن أخذ نعله وانصر ف ولم يجسر يرد عليه (١).

وكذلك يعتبر صوفيًا مما يدل على تصوفه أمور:

١ - وصفه في بعض كتب من ترجم له وغيرها ب- (الصوفي والعارف والقطب والغوث.) ونحو ذلك.

٢ - مؤلفاته المتعددة في مجال التصوف.

٣ - عزلته عن عامة الناس قبل الفتنة وبعدها، والعزلة من أعمال الصوفية (٢).

٤ - بناؤه للرباط الكائن في محلة باب الصغير، وقد ذكرت: أن الرباط بيت الصو فية.

٥ - النص التالي، للحصني " قال ابن عطاء: للمعرفة ثلاثة أركان: الهيبة والحياء والأنس.

وقال الأستاذ أبو على الدقاق: أمارات المعرفة: حصول الهيبة من الله، فمن ازدادت معرفته ازدادت هيبته.

واعلم أن الهيبة مقام صعب يدركه من منّ الله تعالى عليه به، ولقد منّ الكريم

⁽۱) «الضوء اللامع» للسخاوي (۱/ ١٤٥)، و«البدر الطالع» للشوكاني (١/ ٣٠).

⁽٢) وانظر «جامع الأصول في الأولياء وأنواعهم» (ص٢١٣).

عليَّ به في بعض صلواتي، فكنت لا أقدر على الاستمرار على نصب قامتي، فإذا صرت إلى فوق حد أقل الركوع خفت بطلان صلاتي، فأستعمل الشريعة المطهرة وأعود إلى انتصابي، وكنت أظن أني لو دمت على ذلك لسقطت"(١).

بل كان من أئمة الصوفية، قال ابن خطيب الناصرية: وكان معظَّما معتقَدًا عند الدماشقة إلى غاية ما يكون".

وقال ابن حجر: "وللناس فيه اعتقاد زائد"(٢).

قلت: فلا غرابة في تشنجه وتهجمه وكذبه على الشيخ، ووقوع الكاتب عليه، فالطيور على أشباهها تقع.

ثالثًا: كتابه دفع شبه من شبه طبع عدة طبعات، وهو ١٢٤ صفحة منفوخة بالهوامش، منها ٩٠ صفحة رد على الشيخ في موضوعات بسط ابن تيمية فيها القول وذكر الأقوال وبين الحجج، وهي ليست جديدة استحدثها شيخ الإسلام؛ بل هي مسائل قديمة ومتداولة بين أهل العلم، ومناقشة قبل كلام الشيخ عليها وبعده.

فلم يأت الحصني بجديد (٣)، ولم يضف على تلك المسائل شيئًا يذكر يتميز به

⁽١) «سير السالك» (ورقة ١٧/ ب) «مقدمة قواعد الحصني» للبصيلي والشعلان (١٠٢).

⁽٢) «إنباء الغمر» (٨/ ١١٠).

⁽٣) ينظر «الصارم المنكي» لابن عبد الهادي، و «جلاء العينين» للألوسي، و «دعاوى المناوئين» لعبد الله الغصن، و «قدم العالم» ل «كاملة الكواري»، و «كشف الأستار» لعلي بن علي الحربي، وكتابي «الاستنفار»، وكلها مطبوعة متداولة.

إلا وصفه للشيخ بألفاظ خطابية بذيئة، وكلمات سوقية ساقطة كل يستطيع أن يأتي بمثلها؛ بل بأبشع منها ويصف خصمه بها، وهذا شيء يكتسب من هيشات الأسواق ومجالسة السقط وأهل البذاءة مع ضعف ديانة وقلة حياء، وكلما قل دين المرء ونقصت مروءته كما أبدع في إطلاق هذه القبائح.

وهنا أقول: الكاتب في مقدمته سلك هذا السبيل، واقتفى هذا الأثر، فنقل عدة ألفاظ تجريحية بالشيخ وكتب عبارات تدل على مدى حقده وظلمه وتعسفه وجوره.

رابعًا: محقق كتاب الحصني المذكور (١) درس المؤلف وكاتبه وخرج بقوله: "والغرض في كل ذلك هو إسقاط إمامة ابن تيمية ومرجعيته عند عوام المسلمين.."(٢).

أف لعقول ما أصغرها وأحقرها وتف لهمم ما أدناها وأتفهها.

كناطح صخرة يوما ليكلمها أشفق على الرأس لا تشفق على الحجر ما يضر البحر أمسى زاخرا أن رمى فيه غلام بحرر

* * *

(١) عبد الواحد مصطفى وهو أحد مبغضي الشيخ والقادحين فيه نسأل الله السلامة والعافية.

⁽۲) «مقدمة دفع شبه» (ص٣٣).

(مهزلة ألفاظ الحصني وطريقة رده)

ثم نقل الكاتب في مقدمته في الصفحة السابعة عن الحصني بعض الألفاظ البذيئة والعبارات النابئة، حيث وصف الشيخ بالخبث ومرض القلب والزيغ واتباع ما تشابه من الكتاب والسنة ابتغاء الفتنة، وأن اتباعه ممن أراد الله إهلاكه من العوام وغيرهم وأنه الي: الحصني - لا يستطيع النطق بكلام شيخ الإسلام، ولا تطاوعه أنامله على رسمه و تسطيره من فضاعته و شناعته على حد زعمه.

أقول:

أولاً: لو كان شيخ الإسلام ابن تيمية - رَحِمَهُ الله المنزلة السنيعة السافلة والمكانة الوضيعة النازلة التي صوره بها الحصني لما وصل إلى ما وصل إليه من علو الرتبة في العلم، ومنيف المنزلة في الدين عند أهل العلم والديانة، ولدى أرباب الفقه والفهم الذين تواردوا على الثناء عليه وعلى علمه ودينه وفضله وفطنته؛ بل أجمعوا على ذلك، وفي مجازفة الحصني ومن جرى خلفه سفسطة ومكابرة للواقع وإنكارًا للحقائق المحسوسة، ولا يخفى حال من وصل لهذا الدرك وتقوقع فيه.

ثانيًا: ما قاله الحصني من شتم وتحامل وما كاله من سباب وتطاول يرده بديهة مجرد نظرة سريعة في كتاب من كتب الشيخ المنتشرة، ويفتضح بمطالعة جزء من رسالة من رسائله المتداولة، أو قراءة يسيرة لأحد تراجمه المستقلة، أو التي تزخر بها كتب التراجم والسير، ورؤية ثناء العلماء على علمه ودينه، وذكرهم لورعه وتقواه

وإشادتهم بمواقفه المشرفة فالكاتب لا يتكلم ويجرح شخصية مغمورة غامضة أو رجلًا مجهولًا؛ بل يتكلم عن علم من أعلام الأمة كثر تسابق أهل الفضل لترجمته وفخروا وفاخروا بكتابة سيرته، وانتشر صيته وعرف اتساع علمه وشهر فضله وشوهد قوة فهمه.

فإذا عرض كلام الحصني وغيره من خصوم الشيخ على كلام غيرهم أو قرن بها خلفه الشيخ؛ ظهر كذبه وبان بهتانه، واتضح تحامله ووجب تجاهله.

ثالثًا: كل من يقدح في الشيخ وينال منه يجب أن يعي حقيقة وهي أنهم لا يخاطبون أناسًا جهالًا يعيشون في صحار قاحلة وفلوات معزولة، ولا يكتبون لجماعة يحيون حياة الغابة فلا يتصلون بكتاب ولا يدركون خطابًا؛ بل إنهم يخاطبون بكتبهم بشرًا أسوياء يدركون ما يقرؤون ويفهمون ما يلقى إليهم، فليعقلوا ذلك أن كانوا يعقلون، وليحذروا العار أن كانوا يستحون، وليكفوا عن الأمة أذاهم، وليحبسوا جشاهم في نفوسهم فهي أولى مستقر له.

رابعًا: شيخ الإسلام ابن تيمية مصلح وداعية إلى صراط الله هكذا هو في نظر أهل العلم وميزان أهل الفضل، ومعلوم أن كل من سلك هذا السبيل صار له أعداء وتكون له أضداد ونشأ له خصوم، فهل من الحق والعدل والإنصاف والعلم والأمانة أن نأخذ قولهم على عواهنه، ونقبل حكمهم على اطلاقه وننقله نقلًا احاديًا، ونسلم له وندعو الناس إليه؟ ألم يقل الكفار عن أنبياء الله ورسله ما قالوا، ويرموهم بشتى التهم وأبشعها، ويصفوهم بأقبح الأوصاف وأشنعها؟.

خامسًا: يظهر من كلام الحصني الحيدة والتهرب والمراوغة التي لا تستغرب: والتلبيس على الدهماء والعوام وتهويل الأمر وتبشيعه في نفوسهم بعدم ذكر كلام الشيخ بحجة أنه لا يستطيع نطقه ولا كتابته: وهو يروغ بهذا القول المزخرف والورع البارد المزيف عن إثبات الدعوى والإتيان بالبينة، عجبًا لرجل يتكلم بجرح الشيخ بهذه الألفاظ النابئة والكلمات الساقطة: ومن ثمَّ يتورع عن إيراد كلام الشيخ بهذه الحجة الداحضة والمقولة السخيفة التافهة ويبين زيفها وبعدها عن المنهج العلمى.

سادسًا: لا يخفى أن الله سبحانه ذكر في كتابه مقالات الكفار البذيئة وعباراتهم القبيحة لرسلهم، وما قاله اليهود وغيرهم في حقه سبحانه مع شناعة تلك المقالات وقبحها، وأيضًا ذكر أهل العلم كلام الزنادقة والملاحدة، وأوردوه في معرض الرد عليه فلم الورع البارد؛ أهو التهرب عن إثبات الدعوى أم أنه الجهل بمثل هذه البدهيات؟

(كذب الحصني وبهتانه المكشوف)

ثم نقل الكاتب في الصفحة السابعة عن الحصني: "أن الأئمة متفقون على تبديعه وإخراجه ببعضه من الدين من علماء عصره".

أقول:

أولًا: هذه مجازفات كلامية كل أحد يجيدها، فهلا سمى أحد هؤلاء ونقل قوله؛ لنقف عليه ونرد عليه.

ثانيًا: قرأنا ترجمة الشيخ وطالعنا سيرته في جملة من الكتب، فلم نر ما ذكر؛ بل شاهدنا خلافه، فثناء العلماء العاطر على الشيخ من عصره إلى اليوم أظهر من أن يجحد وينكر، وأشهر من أن يخفى ويضمر، فقد تقدم أن أكثر من ثمانين عالمًا من معاصريه ومن بعدهم وصفوه بشيخ الإسلام، وأثنى عليه الأئمة ثناءً عطرًا تقدم بعضه وسيأتي بعضه، وهذا يظهر كذب الحصني ومجازفته.

ثالثًا: يتضمن قول الحصني إنهامًا سافرًا لكل من أثنى على الشيخ ومدحه بأنه غاش و مخفي للحقيقة، ومعلوم أن الذين أشادوا بالشيخ وأثنوا عليه أئمة مشهورون بالديانة وأعلام معروفون بالأمانة، ولهم قدم صدق في الأمة وقولهم معتمد في رجالاتها وحكمهم معتبر فيهم.

رابعًا: الناظر في كتب الشيخ يرى أنه على ما وصفه أهل العلم لا ما ذكره الحصني؛ إذ يرى اتساع علمه وقوة فهمه ويبصر شدة ورعه وعظيم تقواه، ويقف على طول صراعه مع أهل البدع وبيان ضلالهم وانتصاره للسنة وأهلها.

(عمدة الكاتب كتاب سلطان غرر به)

ثم أورد الكاتب في مقدمته في الصفحة الثامنة أحد عشر مرسومًا سلطانيًا رسمه والد محمد بن قلاوون فيه تحذير من ابن تيمية وسب له وأمر أن يقرأ في المجامع.

أقول:

أولًا: الذي يطلع ويدرس تاريخ تلك الفترة بتدبر وتفكر يعي واقع القوم مع الشيخ، فلا يستكثر صدور مثل ذلك المرسوم الجائر الآثم في حق شيخ الإسلام - رَحَمَةُ اللَّهُ -؛ إذ أن بعض أهل البدع والضلال الذين تصدى لهم السيخ وكشف باطلهم وبين ضلالهم امتلأوا غيظًا وشاطوا غضبًا، فلما أعياهم أن يردوا على الشيخ قوله وعجزوا أن ينازلوه الحجج ويبادلوه البراهين استغلوا مناصبهم في الدولة فأغروا به الحاكم الذي أحسن الظن بهم، ولبسوا عليه أمر الشيخ - رَحَمَةُ اللَّهُ - فظنه كما يقولون عنه وصدق ما ينسبونه إليه، فقد ذكروا أن الشيخ يريد الحكم (١).

(فلقد اجتمع عليه عصب الفقهاء والقضاة بمصر والسام، وحشدوا عليه بخيلهم ورجلهم، فقطع الجميع وألزمهم بالحجج الواضحات أي إلزام، فله أفلسوا أخذوه بالجاه والحكام، وقد مضى ومضوا إلى الملك العلام (ليجزي الذين أساؤوا بها عملوا ويجزى الذين أحسنوا بالحسنى) (٢).

⁽١) «الأعلام العلية» ص٧٤، وقد ذكر الإمام المجدد محمد بن عبد الوهاب من مسائل الجاهلية [الستون كونهم إذا غُلِبوا بالحجة فزعوا إلى السيف والشكوى إلى الملوك].

⁽۲) «الرد الوافر» (ص۸۳).

فأصدر مثل هذا المرسوم الذي تلوح عليه علامات ظاهرة أنه عملته أيدٍ خفية سوداء حاقدة، وخطته أنامل سوء متوارية حاسدة، لها من وراء كتابته مقاصد سيئة وأغراض مشينة، يبين ذلك ويجليه أن ابن قلاوون لما رجع للحكم عام ٧٠٩ كان أول عمل له إطلاق سراح الشيخ.

ثانيًا: متى نسفت أقوال أهل العلم والدين في تعديل الرجال وأحكامهم بعدالتهم والأخذ بأحكام الحكام ومن حولهم ومراسيمهم، وصارت مصادر جرح وتعديل لأئمة الإسلام وفطاحلة علماء الأمة، فمن انتكس علمه فاعتبرها مصدرًا يستقى منها أحكامه ويبنى عليها كلامه طاش ميزانه وحكم بغير القسط وتكلم بلا عدل، ودل على جهله وبعده عن معرفة علم الجرح و التعديل.

ولقد ضرب الله في القرآن مثلًا نعتبر به في جور أحكام بعض علية القوم، وأنها تحتاج تمحيص، فهذا عزيز مصر ماذا صنع مع يوسف عَلَيْهِ ٱلسَّلَامُ بعد أن ظهرت براءته واتضحت طهارة ساحته، وهـؤلاء أصـحاب الكهـف مـاذا حكـم فيهم الحكام والأكابر ﴿ قَالَ الَّذِينَ غَلَبُوا عَلَى أَمْرِهِمْ لَنَتَّخِذَنَّ عَلَيْهِم مَّسْجِدًا ﴾

فليس ببدع أن يسجن ابن تيمية ويحذر منه، فليس بأول من فتن على أيدي السلاطين ولا آخرهم، فقد سبقه عظماء كالأئمة الأربعة والبخاري وغيرهم، ولحقه أئمة، وهي سلسلة ابتلاءات لا تزال متوالية حلقها.

ثالثًا: قص الله - سبحانه - في كتابه علينا خبر فرعون مع موسى - عَلَيْهِ ٱلسَّلَامُ

- وذكر مرسوم فرعون التحذيري وما حواه من الكذب والبهتان على موسى -عَلَيْهِ ٱلسَّكَرُمُ - بغية تنفير الناس عنه وعن أخيه، ولكن فرعون أحضر موسى ونوظر علنًا أمام الناس وعلى رؤوس الملأ، فظهر الحق الذي مع موسى وزهق باطل فرعون وقومه، فاستفاد بعض أهل الجور والظلم من هذا الخطأ فصاروا يحذرون وينذرون وينفرون من خصومهم بمراسيمهم بدون مناظرة علنية لهم، فليس فخرًا أن يقذف ابن تيمية في غياهب السجون ويوضع خلف القضبان ثم يرسم المرسوم في التحذير منه، وقد ناظرهم الشيخ عدة مرات مناظرات مغلقة فظهر عليهم فلم يجدوا إلا هذا الكيد.

(الحصنى لما خانته الأدلة نقل قصة مختلقة)

ثم ذكر الكاتب في مقدمته في صفحة أحد عشر - اثنا عشر عن الحصني: "أن أبا الحسن على الدمشقى في صحن الجامع الأموي أخبر عن أبيه بقصة مفادها أن ابن تيمية شبه الله بخلقه، فوثب الناس عليه وضربوه...إلخ".

أقول: أولًا: أبو الحسن على اليعقوبي الدمشقى قال عنه ابن حجر: "شديد الحط على ابن تيمية، وحج سنة سبعمائة وعشرة هـ، ومات باللجون راجعًا، عفا الله عنه وإيانا"(١).

وقال الصفدي: "وكان ممن يعبث بالشيخ تقى الدين بن تيمية ويؤذيه بلسانه، ويستعمل في الحط ما علمه من معانيه وبيانه"(٢).

وقال أيضًا: "وكان ممن يؤذي الشيخ تقى الدين بن تيمية بلسانه"(٣).

وأما الأب فلم أقف له على ترجمة، والوقت أغلى وأنفس بكثير من إضاعته بإطالة البحث والتفتيش في بطون الكتب عن تراجم الكني وسير المجاهيل.

ثالثًا: خصوم الشيخ كثير وكذب الخصوم على الأئمة لا يخفى، فكم افتعلوا من قصة وكم نسجوا من حكاية للتنفير من نهج الحق واتباعه.

⁽١) كما في «الدرر الكامنة» (٤/ ٣٥)، وذكر في «العر» (٤/ ٢٦)، وفي «مر آة الجنان» (٤/ ١٨٧) و «شذرات الذهب» (٨/ ٤٣).

⁽٢) كما في «أعيان العصر» (٣/٣٠٣).

⁽٣) كما في «الوافي بالوفيات» (٢٠/ ١٥٣).

رابعًا: لم يذكر أحد ممن عني بالسير والتاريخ هذه الحادثة مع أنها أمام الناس، ويبعد ألا يذكرها إلا واحد من خصوم الشيخ مع أنها مادة دسمة لمن أراد النيل من الشيخ والطعن فيه؛ بل لو وقعت لطعن فيه لأجلها الأئمة بعده.

خامسًا: يدل على كذب هذه القصة وافتراء صاحبها ما عرف عن الشيخ وما ملئت به كتبه من تنزيهه لله - سبحانه _ ورد التشبيه والتمثيل، وبيان ضلال من اعتقده، وللشيخ كتاب مستقل في شرح حديث النزول، ولم يذكر ذلك فيه.

(مناظرة ملفقة متصلة بالقصة المكذوبة)

ثم ذيل الحصني القصة المكذوبة والحكاية المفتعلة بمناظرة ملفقة، فلا يذكر بوضوح جواب الشيخ للمناظرين له ولا جوابهم له؛ بل قال: "فأجاب بأجوبة تحققوا أنه من الجهلة على التحقيق".

أقول:

وفق الله شيخ الإسلام فحاز مقومات الحوار وسدده، فأتقن أصول المحاجة وضبط أسس الجدال، وعرف قواعد المناظرة واشتهر بذلك، فقد وهبه الله نباهة فائقة وفطنة دقيقة وذكاء حادًا وعلمًا واسعًا، وسرعة بديهة وحضور جواب، ولذا لم يعرف أنه ناظر فانقطع، كما قاله ابن الزملكاني(١).

وقال الذهبي: "كان يحضر المدارس والمحافل في صغره، ويناظر ويفحم الكبار، ويأتي بها يتحير منه أعيان البلد في العلم"(٢). وقال: "ما رأيت أحدًا أسرع انتزاعًا للآيات الدالة على المسألة التي يوردها منه، ولا أشد استحضارًا لمتون الأحاديث، وعزوها إلى الصحيح أو إلى المسند، أو إلى السنن منه، كأن الكتاب والسنن نصب عينيه، وعلى طرف لسانه، بعبارة رشيقة، وعين مفتوحة، وإفحام للمخالف"(٣).

ولكنه في هذه القصة المركبة والحادثة المصفوفة المخترعة انقطع من المناظرة.

⁽١) «العقود الدرية» (ص٧).

⁽٢) «العقود الدرية» (ص٥)، و «تاريخ ابن الوردي» (٢/ ٢٠٤)، و «فوات الوفيات» لابن شاكر الكتبي.

⁽٣) «ذيل «تاريخ الإسلام»» للذهبي، نقلًا عن «الجامع لسيرة شيخ الإسلام» ابن تيمية (ص٢٠٦). انظر: «الوافي بالوفيات»، و «الدرر الكامنة»، و «البدر الطالع»، و «التاج المكلل»، وللشيخ عبد العزيز بن محمد بن على آل عبد اللطيف كتاب حافل سهاه «مناظرات ابن تيمية لأهل الملل والنحل».

(مكابرة الحصني ومغالطته)

ثم نقل الكاتب في صفحة اثنا عشر قول الحصني: "وكان غره ثناء العوام عليه، وكذا الجامدون من الفقهاء العارون عن العلوم التي بها يجتمع شمل الأدلة على الوجه المرضى".

أقول:

أولًا: في القصة أن الناس وثبوا عليه وضربوه، وبعدها أتى نقيضه وهو أنه غره ثناء العوام عليه، فكيف يجتمع وثوب وضرب وثناء؟ ولو كان العوام يثنون عليه لدافعوا عنه ولا يحصل العكس.

ثانيًا: الدارس لكتب شيخ الإسلام والسابر لشخصيته العلمية والناظر في ترجمته يرى أنه ذكر بالرزانة والعقل والتقى والورع، فلا يمكن أن يصدق هذا الكذب.

ثالثًا: الذين أثنوا على شيخ الإسلام في حياته أئمة من أعلام الأمة وروادها، فكيف يقدح بهم الحصني ويصفهم بأنهم فقهاء جامدون عارون عن العلوم.

(الحصني يصادم أقوال العلماء ويصادرها)

ثم نقل الكاتب في مقدمته في صفحة اثنا عشر عن الحصني: "أنه رأى في فتاوى الشيخ ما يتعلق بمسألة الاستواء، وذكر أن الشيخ أطنب فيها، وأنه ذكر أمورًا كلها تلبيسات خارجة عن قواعد أهل الحق، والناظر فيها إذا لم يكن ذا علم وفطنة وحسن روية ظن أنها على منوال مرضى . . إلى أن قال: وهذا وغيره مما هو كثير في كلامه يتحقق به جهله وفساد تصوره وبلادته، وكان بعضهم يسميه حاطب ليل، وبعضهم يسميه الهدار المهذار".

أقول:

أولًا: الكاتب يواصل التلبيس والتدليس بنقل عن الحصني بلا ذكر كلام الشيخ المدعم بالأدلة؛ لأنه لو ذكره لانكشف زيفه وظهر كذبه وجهله.

ثانيًا: تداول كلام الشيخ - رَحِمَهُ ألله في مسألة الاستواء وغيرها أساطين العلم وكبار علماء الأمة الأجلة قرنًا بعد قرن، وأثنوا عليه فيه، واستفادوا من تحقيقه وتنقيحه للمسائل، فإذا تضمن تلبيسات لم يكشفوها ولم يعرفوها واكتشفها الحصني وانفرد بمعرفتها؛ فليته ذكر تلبيسات الشيخ - رَحِمَهُ ٱللَّهُ- في جميع المسائل، وبرأ ذمته بكشفها للأمة وعلمائها، وتقدم قول الذهبي في رد بعضهم لكلام الشيخ أن سببه عدم إدراكهم له ومعرفتهم به.

ثالثًا: إذا كان في كلام الشيخ تلبيسات وأن مجموعها "يتحقق به جهله وفساد تصوراته وبلادته" فلِمَ ثناء العلماء عليه؛ بـل لماذا أضاع بعضهم وقته بجمع كلامهم وتسطيره في مؤلف مستقل؟ فقد ألف مرعي الكرمي مؤلفًا مستقلًا جمع فيه طرفًا من كلامهم وهو "الشهادة الزكية في ثناء الأئمة على ابن تيمية" عطر فيه الأسماع وأمتع به النفوس، حيث ذكر فيه أقوال العلماء وثنائهم على شيخ الإسلام وقفا أثره جماعة.

وفيه قال: "وقد أثنى الأئمة الأعلام على هذا الإمام، ولقبوه بـشيخ الإسلام، وأفردوا مناقبه بالتصانيف، وتحلت بذكره التواريخ والتآليف، ولم ينكره إلا من جهل مقداره وخطره ومن جهل شيئًا أنكره: (١١).

وقال: "وبالجملة فذكر العلماء الأعلام الذين ترجموا ابن تيمية شيخ الإسلام وأثنوا عليه مما يطول وهم كثير جدًا"(٢).

وقال: "وقد أثنى على الشيخ ابن تيمية علماء بغداد، وأرسلوا كتبًا في شأنه لما كان محبوسًا بالقلعة مكتوبًا فيها ثم أن هذا الشيخ المعظم الجليل والإمام المكرم النبيل أوحد الدهر وفريد العصر طراز المملكة الملكية وعلم الدولة السلطانية"(٣).

قال العلامة الفقي - رَحِمَهُ اللَّهُ-: "قد ترجمه علماء عصره ومن بعدهم بتراجم واسعة، وأفاضوا في مناقبه أيما إفاضة، وأعجبوا كل الإعجاب بمواقفه التي بيض الله بها وجه الإسلام أمام أعدائه "(٤).

⁽١) «الشهادة الزكية» (ص ٨٤).

⁽٢) «الشهادة الزكية» (ص ٦١).

⁽٣) «الشهادة الزكية» (ص ٢١).

⁽٤) مقدمة «العقود الدرية» (ص١٠).

·-;;;;;-·-;;;;;-·| 177

وقال أيضًا - رَحِمَهُ ٱللَّهُ-: "ومهما كتب الكاتبون في مدح ابن تيمية فهو لكل ما يقولون أهل، ومهما قال الجاهلون الضالون الزائغون فعذرهم أنهم عمي القلوب والبصائر، وإن كثيرًا منهم ليكتمون الحق وهم يعلمون بغيًا وحسدًا، فليموتوا بغيظهم كما مات سلفهم الأحمق الجاهل الخادع الغاش، وابن تيمية بعد كل هذا في السماك الأعلى في صف الأئمة الأعلام، رفعه الله رغم أنف أولئك الزعانف المأفونين على أرائك شيوخ الإسلام المهتدين الهادين "(۱).

وأشاد بالشيخ الزملكاني حيث قال: "سيد العلماء قدوة الأئمة الفضلاء ناصر السنة قامع البدعة"(٢).

وقال البرزالي: "الإمام المجمع على فضله ونبله ودينه"(٣).

وقال ابن دقيق: "رأيت رجلًا العلوم كلها بين عينيه يأخذ منها ما يريد ويدع ما يريد"⁽²⁾.

قال البزار: "كانت مخايل النجابة عليه في صغره لائحة ودلائل العناية فيه واضحة.."(٥)..

⁽۱) مقدمة «العقو د الدرية» (ص۱۱).

⁽۲) «الرد الوافر» (ص۷۰)، «الشهادة الزكية» (ص۲۷).

⁽٣) «الرد الوافر» (ص١٢١)، و «الـشهادة الزكيـة» (ص٤٨)، «العقـود الدريـة» (ص١٢)، معجـم شيوخه.

⁽٤) «الرد الوافر» (ص٧٠١)، «شـذرات الـذهب» (٦/ ٨٣)، و «تـاريخ ابـن الـوردي» (٦/ ٤٨)، و «الشهادة الزكية» (ص٢٩).

⁽٥) «الأعلام العلية» (ص١٦).

(نشأ ابن تيمية يزينه عقل جمع الله له في المعارف قوى الفكر الإنساني حفظًا وإدراكًا ووعيًا، فالتاريخ يضعه مع طليعة الأفذاذ الذين يضرب بهم المثل في الألمعية والذكاء المتفوق وذكروا له أشياء"(١).

قال شرف الدين أبو العباس المقدسي: "أنا أذنت لابن تيمية بالإفتاء، قال ابن كثير: كان يفتخر بذلك ويفرح به"(٢).

رابعًا: من هو بعضهم الذي أطلق عليه حاطب ليل والذي أطلق عليه الهدار؟

خامسًا: أوجه إثبات استواء الله وعلوه فوق عرشه كثيرة بحثت وجمعت وألف فيها (٣).

سادسًا: وصفه للشيخ بأنه كذب على الله حيث قال: "إنه أخبر عن نفسه أنه فوق العرش" يرد قول الحصني، ويبين صواب الشيخ ما جاءت به الآيات ووردت به الأحاديث بلفظ الفوقية لله — سبحانه _قال الله: ﴿ وهو القاهر فوق عباده ﴾ ، ﴿ يُخافون ربهم من فوقهم ﴾ ، ﴿ ويحمل عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية ﴾ (٤).

⁽١) «مجلة الوعي الإسلامي» عدد (٨٨) ربيع الآخر «السنة» الثامنة (ص٦٩).

⁽۲) «البداية والنهاية» (۱۳/ ۲۶).

⁽٣) من المؤلفات في ذلك: «النزول» للدارقطني، و «اجتماع الجيوش الإسلامية» لابن القيم، و «العلو» للبن الفيم، و «العلو» للبن قدامة، و «إثبات علوا الله وإثبات الاستواء والفوقية» للجويني، وهي مسألة واضحة مشهورة في كتب العقائد.

⁽٤) فهل لنا أن نقول: كذب الحصني - ومن نقل قوله مرتضيًا له- على الله فنفوا عنه هذه الصفة؟.

وأما الأحاديث فاكتفي بحديث أبي هريرة رَضَيَّالِلَهُ عَنْهُ، قال: قال رسول الله - صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -: «لما قضى الله الخلق كتب في كتابه فهو عنده فوق العرش أن رحمتى غلبت غضبي (١).

وحديث أنس، -رَضِيَالِيَّهُ عَنْهُ- وفيه كانت زينب تفخر على أزواج النبي - صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - تعالى - من فوق صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - تعالى - من فوق سبع سموات (٢).

* * *

⁽۱) «البخاري» (٤/ ١٠٦).

⁽۲) «البخاري» (۹/ ۱۲٤).

(الحصني يخلط في مسألة التوسل)

ثم واصل الكاتب النقل عن الحصني، فذكر في صفحة ثلاثة عشر: "تفرقته - يعني السيخ - في جواز التوسل بالرسول - صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَّ - في حياته ومنع التوسل به بعد موته تلقاها عن شيخه، وكان الإمام العلامة شيخ الإسلام في زمانه أبو الحسن علي بن إسهاعيل القونوي يصرح بأنه من الجهلة بحيث لا يعقل ما يقول، ويخبر أنه أخذ مسألة التفرقة، - أي تفرقته بين جواز التوسل بالرسول - صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ - في حياته، ومنع التوسل به بعد موته ـ، عن شيخه الذي تلقاها عن أفراخ السامرة واليهود..".

أقول: أولًا: أتى الحصني بمسالة التوسل مجملة، وهذا يدل إما على تدليسه وتلبيسه، وإما على عدم دراسته لجوانب المسألة ومعرفة كلام الشيخ -رَحَمَدُاللَّهُ-عنها؛ إذ الشيخ يقسم التوسل إلى:

توسل بذات الرسول - صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ودعائه، وهي مسألة معروفة قبل شيخ الإسلام بأزمان، واختيار الشيخ لمنع التوسل بعد وفاة النبي - صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - سبقه ولحقه إلى هذا الاختيار طوائف من العلماء (١)، فهل نقول: إن مشيختهم في ذلك اليهود؟

وتوسل بالإيهان به واتباعه وحبه وتعظيمه، وهذا عام في حياته وبعد موته.

⁽١) وقد أفردت هذه المسألة بالتأليف مثل: «التوسل المشروع والممنوع»، و «التوسل أنواعه وأحكامه»، و «قاعدة جليلة في التوسل والوسيلة»، وقد شرحت التوسل في كتاب الله والتوصل إلى حقيقة التوسل وغيرها.

ثانيًا: وصف شيخ الإسلام بالجهل جهل بحال الشيخ أو سفسطة ومكابرة للواقع؛ يردها ما تقدم من كلام الأئمة المعاصرين للشيخ والذين جاءوا من بعده، وثنائهم عليه وعلى علمه وتزكيتهم له، وكذا كتب الشيخ تثبت اتساع علمه ورسوخه.

ثانيًا: ترجم ابن حجر للقونوي وقال: "وكان يعظم الشيخ تقى الدين ابن تيمية ويذب عنه مع مخالفته له في أشياء وتخطئته له"(١).

وقال: "حضر عنده ابن جملة فحط على ابن تيمية، فقال القونوي بالتركي: هذا ما يفهم كلام الشيخ تقى الدين"^(٢).

وقال الصفدي: "وكان مع مخالفته للشيخ تقى الدين بن تيمية وتخطئته له في أشياء كثيرة، يثنى عليه ويعظمه ويذب عنه"(٣). وهذا يخالف ويكذب ما ذكره الحصني.

ثالثًا: لم يصرح بشيخ شيخ الإسلام الذي يزعم أنه أخذ هذا التفريق من اليهود.

فقيل يقصد به: هبة الله بن ملكا أبو البركات البغدادي، الطبيب الفيلسوف، صاحب كتاب (المعتبر في الحكمة) كان يهوديًا فأسلم، يعرف بأوحد الزمان، توفي سنة ٤٧ هـ^(٤).

⁽۱) «الدرر الكامنة» (٤/ ٣٢).

⁽٢) «الدرر الكامنة» (٤/ ٣٢).

⁽٣) «أعيان العصم » (٣/ ٢٩٠)، و «الو افي بالو فيات» (٣٠/ ١٤٨).

⁽٤) "إخبار الحكماء" للقفطي (ص٣٤٣)، و"فيات الأعيان" لابن خلكان (٥/ ١١٩).

(كرر الكاتب والحصني مكابرة حقائق الواقع)

قال الكاتب في صفحة ثلاثة عشر: "اتفاق الحذاق من جميع المذاهب في زمنه على سوء فهمه وكثرة أخطائه، وعدم إدراكه للمآخذ الدقيقة.

ونقل قول الحصني: وكنت أظن أنه ابتكرها واتفق الحذاق في زمانه من جميع المذاهب على سوء فهمه وكثرة أخطائه، وعدم إدراكه للمآخذ الدقيقة وتصورها، عرفوا ذلك منه بالمفاوضة في مجالس العلم.

أقول: تقدم من كلام أهل العلم ما يدحض هذا الزور والكذب، ويرد هذا الهذيان والبهتان؛ فلا داعى لتكراره.

* * *

تنبيه: قال الشيخ عبدالله بن صالح الغصن موضحًا لأحد تناقضات الكوثري وهفواته: بعد أن بينت عدم صلة ابن تيمية باليهود، وأن ابن ملكا يعد في عداد المسلمين، يبقى العجب من الكوثري مستمرًا – وهو عمن ألصق هذه التهمة بشيخ الإسلام – إذ هو أولى بأن يتهم بهذه التهمة، إذ حقق كتابًا لأحد اليهود اسمه (موسى بن ميمون) واسم الكتاب المقدمات الخمس والعشرون في إثبات وجود الله ووحدانيته، وهذا اليهودي يذكر عنه القفطي (ت ٢٤٦هـ) في «أخبار العلماء» (ص ٢٠٩ – ٢١٠) "أنه أظهر الإسلام وأسر الكفر، ولما نزل بين يهود الفسطاط في مصر أظهر دينه"، وقد اعترف الكوثري في مقدمة التحقيق بأن موسى بن ميمون يهودي، وأنه ألف كتابه تزلفًا لل «مسلم» ين، ونقل عن بعض المؤرخين: أن أبا البركات أسلم وحسن إسلامه. وبعد: فَمَن الأولى أن تلصق به تهمة الصلة باليهود: الذي يناقش ال «مسلم» في كتبه، أم الذي يحقق تراث اليهود ويخرجه للناس؟. «دعاوى المناوئين» لـ «شيخ الإسلام ابن تيمية» الذي يحقق تراث اليهود ويخرجه للناس؟. «دعاوى المناوئين» لـ «شيخ الإسلام ابن تيمية» (ص ٢٠).

(الحصني يُزّور كلام ابن شاكر ويحرفه)

وفي صفحة أربعة عشر واصل الكاتب النقل عن الحصني في نقله عن ابن شاكر الكتبي، وفيه أن ابن الزملكاني ناقش الشيخ حول رسالته الواسطية وأفحمه، وخاف ابن تيمية على نفسه فأشهدهم أنه على عقيدة الشافعي، ورضوا بذلك، وأن أصحاب الشيخ أظهروا أن الحق معه، وأنهم أحضروا مع الشيخ، وأنه صفع ورسم بتعزيره وشفع فيه، وكذلك فعل باثنين من أصحابه.

أقول: أولًا: نقل الحصني عن ابن شاكر سب للشيخ كقوله عن فتوى عدم جواز شد الرحال: "لا تصدر إلا ممن في قلبه ضغينة لسيد الأولين والآخرين".

وقوله: (اتفقوا على تبديعه وتضليله) وسيأتي بعد قليل.

مع أن ابن شاكر أحد طلاب شيخ الإسلام، وممن أثنوا عليه ثناءً عطرًا، وممن يعلم اجتهاد الشيخ وتعظيمه للنبي -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -، فقال ابن شاكر عن الشيخ في نفس المصدر: "الشيخ الإمام العالم العالم الغامل الزاهد العابد الورع الخاشع القدوة المحقق، شيخ الإسلام..واشتغل في العلوم، وحَصَّل في أسرع وقتٍ ما لا يُحصِّل غيرُه في سنين كثيرة. وكان عنده ذكاء مُفرط وبديةٌ حسنةٌ، وله في العلوم اليد الطولى، وصنَّف تصانيف كثيرةً في علوم شتَّى ذكرتُما في ترجمته في كتاب "فوات الوفيات". وكان كثير الذكر والصَّوم والصلاة والعبادة، وعاش سبعًا وستين سنةً وثهانية أشهر وعشرة أيام، - رَحِمَهُ اللَّهُ تعالى -)(١) وقال أيضًا: "الإمام العلاَّمة

⁽١) «عيون الأخبار» من طريق «الجامع لسيرة شيخ الإسلام» ابن تيمية (ص٣٩٨).

الفقيه المفسّر الحافظ المحدّث، شيخ الإسلام نادرة العصر، ذو التَّصانيف والذكاء ونقل قول الصفدي في مدح الشيخ وذكر كتبه (١).

ثانيًا: لما كتب الشيخ رسالته الواسطية قام بعضهم ضده (٢)، ونوقش الشيخ حولها، وهذا أمر معروف ومشهور ومدون مكتوب في كتب من نقلها والكتبي واحد منهم، وتلخص مما كتبوه على وجهين:

أ- واتفقوا على الشّيخ كمال الدين ابن الزَّمَلْكاني يُحاقِقُه، ويبحث معه من غير مسامحة ورضوا بذلك، وانفصل الأمر فيما بينهم أنه أشهد تقيُّ الدين على نفسه الحاضرين أنه شافعي المذهب يعتقد ما يعتقده الإمام الشّافعيّ - رَحِمَهُ اللّهُ-، فرُضِيَ منه بهذا القول، وانصرف كلُّ منهم إلى منزله (٣).

ب - «العقيدة الواسطية» فقرؤوها في ثلاثة مجالس، وحاقَقُوه، وبحثوا معه، ووقع الاتفاق بعد ذلك على أن هذه عقيدة سُنيَّة سلفيّة، فمنهم من قال ذلك طوعًا، ومنهم من قاله كرهًا (٤).

ثالثًا: الحصني زاد في كلام الكتبي وتصرف في النقل، ولم يلتزم بالنص، رغم

⁽١) «فوات االوفيات» (١/ ٧٤) ألفه سنة (٧٥٣) بعد موت الشيخ بسنوات.

⁽٢) سيأتي إن شاء الله مزيد كلام حول ذلك.

⁽٣) انظر «ذيل مرآة الزمان» من طريق تكملة «الجامع لسيرة شيخ الإسلام» (ص١٨)، و ««نهاية الأرب» في فنون الأدب»، و «المقتفي لتاريخ أبي شامة»، و «كنز الدرر»، و «البداية والنهاية»، و زاد وانصر ف أي الشيخ معظمًا مكرمًا والمقتفى الكبير.

⁽٤) «المنهج الأحمد» «نزل من اتقى» و «ذيل طبقات الحنابلة» و «التاج المكلل».

أنه نسبه للكتبي حيث إن المخطوطة(١) ليس فيها ذلك، ومن زياداته ودسه وخيانته العلمية ما يلي:

- ١ قوله: "وقد أفحم كمال الدين ابن تيمية وخاف ابن تيمية على نفسه".
- ٢- قوله: "أحضروا ابن تيمية لمجلس القزويني وصفع ورسم بتعزيره فشفع فيه".

والذي في عيون التواريخ بعد أن تكلم عن أصحاب الـشيخ (وأحـضر واحـد منهم) أي اتباع الشيخ.

- ٣- في نفس الصفحة ذكر الكتبي أن في الكتاب الذي وجه إلى قاضي القضاة: "فرحنا باجتماع العلماء على عقيدة تقى الدين".
- ٤ قال الكتبي: "فأراد أن يعيد التحميدات ويذكر الأدلة" أسقط الحصني ويذكر الأدلة.
 - ٥ ذكر قول الكتبي عن نقل الشيخ للقلعة، وزاد لفظة "بإهانة".
- ٦- وفي الكتاب الذي بعث به السلطان مع ابن صعري ما يتعلق بمخالفة ابن تيمية في عقيدته، وإلزام الناس بذلك خصوصًا الحنابلة زاد الحصني "لخروجهم بهذه العقيدة عن الملة المحمدية" يقصد الحنابلة، وزاد أيضًا بعد أحضروا زاد لفظة "مهانين" أي الحنابلة.

(١) في آخر الرد صورة للمخطوطة تبين ذلك وتجليه، والتي لم يأت الكاتب بصورتها مع أنـه صـور غيرها؛ لئلا تظهر العورة.

ذكر الكاتب في صفحة ستة عشر نقلًا عن الحصني: "أن السيخ لم يستطع محاورة العلماء، وأن القاضي المالكي أمر بحبسه وأخويه بالقلعة، وأن جماعة من الأمراء ترددوا على الشيخ فاجتمع بهم القاضي، وقال: يجب عليه التضييق إذا لم يقتل، وإلا فقد وجب قتله، وثبت كفره، ونقل إلى جب القلعة وأخواه بإهانة".

أقول: تقدم ما يدحض هذا الكذب والافتراء ويبين حال صاحبه.

وذكر الكاتب في صفحة سبعة عشر عن الحصني مسألة منع ابن تيمية من الفتوى بالطلاق وعدم امتناعه.

أقول: ستأتي - إن شاء الله ـ هـذه المسألة والكلام عليها، كما أنه سيأتي أن الحصني ذكر أن الشيخ يتستر ويتقي بكل ممكن، وهذا يناقض ما وصفه هنا من صدعه بها يراه وجرأته وعدم مداهنة أحد.

(تخبط الحصني في مسألة شد الرحال)

وذكر الكاتب في صفحة ثمانية عشر عن الحصني مسألة شد الرحال لزيارة القبور، وأن برهان الدين الفزاري أفتى بتكفيره، ووافقه شهاب الدين بن جهبل وقال: ووقع الاتفاق على تضليله بذلك، وتبديعه وزندقته.

وذكر أن قاضي القضاة بدر الدين بن جماعة كتب عليها: "القائل بهذه المقالة ضال مبتدع"، ووافقه على ذلك الحنفي والحنبلي؛ فصار كفره مجمعًا عليه.

أقول:

أولاً: قال البرزالي: وفي يوم الاثنين بعد العصر السادس من شعبان اعتُقل الشَّيخ الإمام العالم العلاّمة تقيّ الدين ابن تَيْمِيَّة بقلعة دمشق، وأخبراه أن مرسوم السلطان "الملك الناصر" ورد بذلك وأحضرا معها مركوبًا ليركبه، فأظهر السرور والفرح بذلك، وقال أنا كنتُ منتظرًا لذلك، وهذا فيه خيرٌ كثير ومصلحة كبيرة. وركبوا جميعًا من داره إلى باب القلعة، وأُخليت له قاعة، وأجري إليها الماء، ورُسم له بالإقامة فيها. وأقام معه أخوه زين الدين يخدمه بإذن السلطان، ورُسم له بما يقوم بكفايته.

قال أيضًا: وفي يوم الجمعة عاشر الشهر المذكور قريء بجامع دمشق الكتاب السلطاني الوارد باعتقاله ومنعه من الفتيا. وهذه الواقعة سببُها فتيا وُجدت بخطّه في المنع من السفر، وإعمال المطيّ إلى زيارة قبور الأنبياء – عليهم الصلاة والسلام -، وقبور الصالحين.

قال: وفي يوم الأربعاء منتصف شعبان أمر قاضي القضاة الشَّافعيّ بحبس جماعة من أصحاب الشَّيخ تقي الدين في سجن الحكم. وذلك بمرسوم نائب السلطنة وإذنه له، فيها تقتضيه الشريعة في أمرهم. وعزّر جماعة منهم على دواب، ونودي عليهم، ثمَّ أطلقوا. سوى شمس الدين محمَّد ابن قيّم الجوزية فإنه حُبس بالقلعة. وسكنت القضية.

وفي يوم الأربعاء عاشر ذي القعدة درّس بالحنبلية برهان الدين إبراهيم أحمد بن هلال الزرعي الحنبلي، بدلًا عن شيخ الإسلام ابن تَيْمِيَّة، وحضر عنده القاضي الشَّافعيّ وجماعة من الفقهاء وشق ذلك على كثير من أصحاب الشَّيخ تقي الدين، وكان ابن الخطيري الحاجب قد دخل على الشَّيخ تقي الدين قبل هذا اليوم فاجتمع به وسأله عن أشياء بأمر نائب السلطنة. ثمَّ يوم الخميس دخل إليه القاضي جمال الدين بن جُمْلة وناصر الدين مشد الأوقاف، وسألاه عن مضمون قوله في مسألة الزيارة، فكتب ذلك في دَرَجٍ وكتب تحته قاضي الشافعيه بدمشق: قابلتُ الجوابَ عن هذا السؤال المكتوب على خط ابن تَيْمِيَّة فصح.. إلى أن قبال: وإنها المَحَزُّ جعله زيارة قبر النَّبي -صَوَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ -، وقبور الأنبياء - صلوات الله وسلامه عليهم - معصية بالإجماع مقطوعًا.

فانظر الآن هذا التحريف على شيخ الإسلام، فإنَّ جوابه على هذه المسألة ليس فيه منع من زيارة قبور الأنبياء والصالحين، وإنها فيه ذكر قولَين في شدّ الرحال والسفر إلى مجرد زيارة القبور، وزيارة القبور من غير شدِّ رحلٍ إليها مسألة، وشد الرحل لمجرد الزيارة مسألة أخرى، والشيخ لم يمنع الزيارة الخالية عن شدِّ رحلٍ بل يستحبُّها ويندب إليها، وكتبه ومناسكه تشهد بذلك، ولم يتعرض إلى هذه

الزيارة في هذه الوجه في الفتيا، ولا قال: إِنَّهَا معصية، ولا حكى الإِجماع على المنع منها، ولا هو جاهل قول رسول الله -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -: «زوروا القبور فإنها تذكركم الآخرة» والله - سبحانه - لا يخفى عليه شيء ولا تخفى عليه خافية، ﴿وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ ﴾ (١). هذا ما كان من مسألة شد الرحال بدون تحريفات الحصنى ودسه وخيانته العلمية.

ثانيًا: من المعلوم أنه وقع الاتفاق على النهي عن زيارة القبور، واختلف في نسخه، فقال الجمهور بنسخه، وقال قوم من سادات السلف وكبار الأئمة لم ينسخ.

قال ابن بطال: "كره قوم زيارة القبور؛ لأنه روي عن النبي -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-، أحاديث في النهي عنها.

وقال الشعبى: لو لا أن رسول الله -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - نهى عن زيارة القبور لزرت قبر ابنتى (٢).

وقال إبراهيم النخعي: كانوا يكرهون زيارة القبور (٣).

(١) «البداية والنهاية».

⁽٢) «مصنف ابن أبي شيبة» (٣/ ٣٠)، و «مصنف عبد الرزاق» (٣/ ٥٦٩).

⁽٣) «مصنف عبد الرزاق» (٣/ ٥٦٩)، و «مصنف ابن أبي شيبة» (٣/ ٣١) وبوب عليه من كره زيارة القبور، قال ابن عبد الهادي: وهذا صحيح ثابت إلى إبراهيم وهو الذي ضعفه المعترض عنه بـلا علم، وكثيرًا ما يقول إبراهيم النخعي: كانوا يفعلون كذا، وكانون يكرهون كذا، والظاهر أنه يريد بهم شيوخه، ومن يحمل عنه العلم من أصحاب علي وابن مسعود وغيرهما. «الصارم المنكي» (ص ٣٠٠).

وعن ابن سيرين مثله(١)(٢).

وقال صديق حسن خان: "وبه قال مالك، والجويني، وعياض "(٣).

فهل من اعترض على الشيخ وكفره سيعترض على من سبقه من الأئمة الـذين لا يرون زيارة القبور مطلقًا لا بشد رحل ولا غيره ويكفرهم ؟.

ثالثًا: هنا يقرر الحصني أن الفزاري حكم بتبديع الشيخ؛ بل بتكفيره وزندقته.

وابن كثير يقول: "وتردد شيخنا الإمام العلامة برهان الدين الفزاري إلى قبره - أي شيخ الإسلام - في الأيام الثلاثة، وكذلك جماعة من علماء الشافعية، وكان برهان الدين الفزاري يأتي راكبًا على حماره وعليه الجلالة والوقار -رَحَمَهُ ٱللَّهُ-(٤).

رابعًا: سبق أن الكاتب حرف في نقله عن الكتبي، والذي يظهر أنه فعل فعلته هنا.

خامسًا: لنفرض جدلًا أن هذا أو مثله وقع، فهل يقول عالم عاقبل منصف إن هذا يعتبر اجماعًا!

سادسًا: مسألة شد الرحال لزيارة القبور مسألة مطروحة مبحوثة معروفة سبق اليها شيخ الإسلام ووافقه عليها جماعات في عصره وبعده (٥).

⁽١) ولفظه «كره أن يزار القبر، ويصلي عنده» «مصنف ابن أبي شيبة» (٣٠/٣٠).

⁽۲) شرح «البخاري» (۳/ ۲۲۹).

⁽٣) «رحلة الصديق» (ص١٤٢).

⁽٤) «البداية والنهاية» (١٤/ ١٣٩)، و «الرد الوافر» (ص٨٦).

⁽٥) انظر كتاب «الصارم المنكي» لابن عبد الهادي، و «كتاب صَحِيح الْمُقَال فِي مَسْأَلَة شـدّ الرّحال» لعبد الْعَزيز الربيعان.

(مواصلة الحصني للكذب على الكتبي)

وذكر الكاتب في الصفحة تسعة عشر عن الحصني نقلًا عن الكتبي: أنهم منعوه من الفتوى مطلقًا، ويمنع الناس من التردد عليه والاجتماع به، وأفتى به العلماء في السجن للمذكور وطول سجنه، فإنه في كل وقت يحدث للناس شيئًا منكرًا وزندقة يشغل خواطر الناس بها، ويفسد على العوام عقولهم الضعيفة وعقلياتهم وعقائدهم.

ونقل كلامًا طويلًا قال: انتهى من كتاب ابن شاكر الكتبي.

أقول: مما تقدم يظهر أن هناك خيانة علمية، وأن الكلام محرف ومزور.

(تلبيس الكاتب وتدليسه)

ذكر الكاتب في مقدمته في صفحة واحد وعشرون عن الحصني: أن أباحيان النحوي ذكر في تفسيره النهر (١) كلامًا حول مسألة تفسير المقام المحمود للنبي - صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمٌ - وعزاه للشيخ.

أقول:

أولًا: إيراد القول بهذه الصيغة روغان، فلم يوجد في كلام الشيخ باللفظ المذكور إطلاقًا، وقد طبعت رسالة الشيخ وطبعت كتبه ليس فيها هذا القول

(١) تنبيه: ذكر الكاتب أن كلام أبي حيان لا يوجد في تفسيره «البحر المحيط»، وأن طابعه أخبر الكو ثرى بحذفه.

أقول: الكوثري معروف تعصبه، فقد تهجم على أهل «السنة» وسلط عليهم لسانه البذيء خاصة شيخ الإسلام وتلميذه ابن القيم، ووصفها بأبشع الأوصاف، وقد كفانا مؤنة بيان ضلاله العلامة عبدالرحمن المعلمي - رَحَمَدُ اللّهُ أبو زيد في كتابه: «التنكيل» لما في تأنيب الكوثري من «الأباطيل»، وكذا بيَّن ضلاله الشيخ بكر بن عبدالله أبو زيد في كتابيه تحريف النصوص وبراءة أهل «السنة»، وبين تناقضه الجهبذ الغهاري في بيان تلبيس المفتري محمد زاهد الكوثري، ودرس بهجة البيطار تعليقاته دراسة علمية عميقة متأنية دقيقة وخرج بقوله: وجملة القول إن هذا الرجل لا يعتد بعقله ولا بنقله ولا بعلمه ولا بدينه ومن يراجع تعليقاته يتحقق صدق ما قلناه فيه الكوثري و تعليقاته (ص ٤٣).

ووصفه ابن باز - رَحِمَهُ اللَّهُ - في تقديمه لكتاب الشيخ بكر بن عبد الله أبو زيد: بأنه المجرم الأثيم، وقال: الأفاك الأثيم عليه من الله ما يستحق، وأسأل الله -سبحانه - إن يكفي المسلمين شر أبي غدة وأمثاله. اهـ.

وتكلم عليه وعراه العلامة سليمان العلوان في كتابه «إتحاف أهل الفضل و «الإنصاف»» (١/ ٨٦) و ما بعدها.

باللفظ المذكور، والبينة على المدعى، وإنها نقل شيخ الإسلام عن مجاهد بلفظ مغاير لما ذكره أبو حيان.

ثانيًا: أن أبا حيان قال: (قرأت في كتاب..)، ولم يذكر هل كتبه الشيخ مؤيدًا أم معارضًا أم مفصلًا، وفي كتب أهل العلم من المنقولات السنيعة الشيء الكثير، ومعلوم لدى أهل العلم والمعرفة أنه ليس كل من نقل قولًا يعتقده؛ إذ قد يـورد العالم كلامًا باطلًا بقصد رده وبيان فساده أو يسوق حجج القائلين به، فيراه بعض الجهلة أو المتعصبين عليه ويجعله كلامًا له.

ثالثًا: هي شهادة خصم بان خطؤها.

رابعًا: هنا وقفات:

الأولى: ورد في الصحيح وغيره مرفوعًا(١) وموقوفًا(٢) أن المقصود بالمقام المحمود: الشفاعة، وقال بذلك جمهور أهل السنة ومنهم مجاهد (٣)؛ بل نقل بعضهم الإجماع على ذلك^(٤).

⁽١) كما عند «البخاري» في «صحيحه» من حديث أنس بن مالك - رَضَّاللَّهُ عَنْهُ - (٩/ ١٣١)، وجاء من حديث غيره في غير «صحيح البخاري».

⁽٢) كما عند «البخاري» في «صحيحه» عن ابن عمر (٦/ ٨٦)، وورد عن غيره في غير «صحيح البخاري».

⁽٣) كما عند الطبري في تفسيره «جامع البيان» (١٥ / ١٤٤).

⁽٤) قال ابن عبد البر في «الاستذكار»(٢/ ٥٢٠): المقام المحمود هو شفاعته في المذنبين من أمته، ولا أعلم في هذا مخالفًا إلا شيئًا رويته عن مجاهد ذكرته في «التمهيد»، وقد روى عنه خلاف على ما عليه الجماعة؛ فصار إجماعًا منهم والحمد لله. انظر: «التمهيد» (٧/ ١٥٧).

الثانية: وردت بعض الأحاديث أن المراد بالمقام المحمود إقعاد النبي - صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ولكنها لا تصح (١). والذي وقفت عليه ستة أحاديث وأثرين وهي:

(۱) قَالَ الباغندي: كل هَذِهِ الأحاديث باطلة ليست بمحفوظة، غير حديث مجاهد، وقال أبو إسحاق بن جابر، وأبو العباس بن سريج، وأبو علي بن خيران، وأبو جعفر بن الوكيل، وأبو الطيب بن سلمة: هَذِهِ الأحاديث لا أصل لهما إلا مَا رَوَاهُ ابن فضيل، عَن ليث عَن مجاهد وقَالَ أَبُو بكر النجاد: وكتب إلي أبي محمد بن عبدان، وإلى أبي يعلى، وإلى أبي زكريا بن يَحْيى الساجي، وإلى أبي النجاد: وكتب إلى أبي سهل بن نوح البصري، وإلى أبي أحمد بن محمد المروزي، وإلى أبي العباس بن السراج، وإلى محمد بن إسحاق بن خزيمة، وكتبهم عَلى ألفاظ وجميعها واحد، أن من حدث بهذه الأحاديث يستغفر الله وعرق عَن إلى أب معمد بن إسحاق بن خزيمة قَالَ: من رَوَى عَن ابن مسعود، فضيل، عَن ليث، عَن مجاهد، إلا أن محمد بن إسحاق بن خزيمة قَالَ: من رَوَى عَن ابن مسعود، وعن عبد الله بن عمر فقد رَوَى عَنِ النبي لي صَالَة الله عَن النام، ولا يسع الإمام العادل أن يدع من يروي مثل هَذَا ولذب عَنِ النبي لي صَالَة عَنهُ عَن عَن النار»، وَلا يسع الإمام العادل أن يدع من يروي مثل هَذَا الكذب عَنِ النبي لي صَالَة عَنهُ عَن الله عَن النار»، وَلا يسع الإمام العادل أن يدع من يروي مثل هَذَا الكذب عَنِ النبي لي صَالَة عَنهُ عَنْ عَن الله التأويلات».

وانظر كتاب «العلو» (ص١٢٤) و ««العرش»» كلاهما للذهبي، قال ابن كثير: وَمِثْلُ هَـذَا لَا يَنْبُغِي قَبُولُهُ إلا عن معصوم، ولم يثبت فيه حَدِيثٌ يُعَوَّلُ عَلَيْهِ، وَلَا يُصَارُ بِسَبَبِهِ إِلَيْهِ، وقول مجاهد في هذا المقام ليس بحجة بمفرده، وَلَكِنْ قَدْ تَلَقَّاهُ جَمَاعَةٌ مِنْ أهل الْحَدِيثِ بالقبول، «النهاية في الفتن» (٢/ ١٣).

(٢) أخرجه القاضي أبو يعلى في «إبطال التأويلات» (٢/ ٤٧٦) رقم (٤٤٠)، والثعلبي (٢) أخرجه القاضي أبو يعلى في «الشرح والإبانة» (ص ٢٥٠) رقم (٢٧٨)، وعزاه السيوطي في «الدر المنثور» (٥/ ٣٢٦- ٣٢٨) إلى ابن مردويه والديلمي.

قال الذهبي: في الباب حديث واه (١).

وقال: رفعه بعضهم من حديث ابن عمر وإسناده واهٍ لا يثبت (٢).

قال أبو محمد بن صاعد: هَذَا حديث موضوع لا أصل لَهُ (٣).

٢ - حديث عائشة - ضي الله عنها -

رواه يوسف بن أحمد بن حرب بن الحكم الأشعري البصري قال: حدثني أبي أحمد بن حرب، عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة مرفوعًا(٤)

قلت: يوسف وأبوه مجهو لان.

٣- حديث عمر بن الخطاب -رَضَّاللَّهُ عَنْهُ - (٥).

رواه يوسف، نا أزهر بن سعد السمان، قال: ابن عون، عن نافع، عن ابن عمر عن عمر بن الخطاب - رَضَّاللَّهُ عَنْهُمًا - مرفوعًا.

قلت: وفيه يوسف وهو ابن أحمد بن حرب تقدم في الذي قبله أنه مجهول.

٤ - حديث أبي هريرة - رَضَّاللَّهُ عَنْهُ - رواه (٦) أبو إسحاق: حدثني على بن عبد الصمد، وعلي بن الحسن، ومحمد بن الخضر مولى عمر بن الخطاب، عن

⁽۱) «العلو» (ص ۱۲٤).

⁽۲) «العرش» (۲/ ۲۷۷).

⁽٣) القاضي أبو يعلى في «إبطال التأويلات» (ص ٤٩٠).

⁽٤) أخرجه القاضي أبو يعلى في «إبطال التأويلات» (٢/ ٤٧٦) رقم (٤٤١)، و «الاعتقاد» (ص٣٨).

⁽٥) أخرجه القاضي أبو يعلى في «إبطال التأويلات» (٢/ ٤٧٧) رقم (٤٤٢)، و «الاعتقاد» (ص٣٨).

⁽٦) أخرجه القاضي أبو يعلى في «إبطال التأويلات» (ص٩٤).

على بن عبد الصمد قال: نا على بن محمد الفارسي قال: نا يزيد بن هارون: قال: أنا يحيى بن سعيد، عن سعيد بن المسيب، عن أبي هريرة مرفوعًا.

قال أبو محمد بن صاعد حديث موضوع لا أصل له(١).

٥ - حديث ابن مسعود روي من طريقين:

الطريق الأول: رواه (٢) الحسين بن محمد بن فنجويه، قال: حدثنا علي بن أحمد بن نصرويه، قال: حدثنا شهريار، قال: وجدت في كتاب أبي عن أبي همام الوليد بن شجاع، عن علي بن جعفر، عن المسعودي، عن عاصم، عن أبي وائل عن عبد الله ابن مسعود - رَضَيَالِلَّهُ عَنْهُ - موقوفًا.

قلت: ابن فنجويه قال شيرويه بن شهردار في كتاب "طبقات أهل همذان": كان ثقة صدوقًا، كثير الرواية للمناكير (٣) وابن نصرويه مجهول.

ومحمد بن الحسين بن شهريار قال عنه الدارقطني: ليس به بأس^(٤)، وكذبه عبد الله بن نَاجِية (٥).

⁽١) أخرجه القاضي أبو يعلى في «إبطال التأويلات» (ص٩٠٠).

⁽٢) ذكر في «إبطال التأويلات» ص٤٨٢: أنه رواه بسنده المروزي. قلت: وذكره الثعلبي في «التفسير» (١٦)، والبغوي في «معالم التنزيل» (٧٦)، والبغوي في «معالم التنزيل» (٣) (الفلماللكبيم) النقى» (ص٣٣٣)، «إتحاف المرتقى» (ص٣٧).

⁽٤) «سؤالات السهمي» (ص١١٩)، «تاريخ بغداد» (٣/ ١٩).

⁽٥) «تنزيه الشريعة» (ص١٠٣)، «تاريخ بغداد» (٣/ ١٩).

قال ابن حجر: وروى عنه ابن عَدِي عدة أحاديث يخالف في أسانيدها (١١). وأبوه ذكره الخطيب (٢)، ويلحظ أن ابنه وجد في كتابه.

والوليد بن شجاع هو بن قيس السكوني الكوفي. قال أبو حاتم: صدوق يكتب حديثه و لا يحتج به، وهو أحب إلى من أبى هشام الرفاعي. تكلم فيه أحمد بن حنبل لما روى حديث ابن وهب في الزكاة وقال: اكتبوا عنه.

وقال سريج ابن يونس: ما فعل ابن أبي بدر، كانوا يضعفونه في الجراح أبي وكيع، وقال يحيى بن معين: عند أبي همام مائة ألف حديث عن الثقات، قال الغلابي: وما سمعته يقول فيه سوءًا قط، وكان يقول: ليس له بخت، وقال: لا بأس به، ليس هو ممن يكذب.

قال صالح بن محمد جزرة: تكلموا فيه، وقال العجلي: رأيته أخذ الحديث أخذًا رديئًا، وقال النسائي: لا بأس به. وذكره ابن حبان في كتاب "الثقات (٣).

وعلي بن جعفر، ولعله تصحف من إسهاعيل بن جعفر بن أبي كثير، فإن الوليد يروى عنه.

والمسعودي عبد الرحمن بن عبد الله بن عتبة بن مسعود، المسعودي، الكوفي، صدوق اختلط قبل موته.

⁽۱) «لسان الميزان» (۷/ ۸۷).

⁽۲) «تاریخ بغداد» (۸/ ۹۳ ۵).

⁽٣) «الجرح والتعديل» (٩/ ٧)، و «تاريخ دمشق» لابن عساكر (٦٣/ ١٤٣)، و «تاريخ بغداد» (١٥/ ١٥٣)، و «تهذيب الكيال» (٣١/ ٢٤).

قال ابن معين: كان يغلط فيها يروي عن عاصم (١)، وعاصم تكلم فيه.

وقال ابن رجب: عاصم بن بهدلة، وهو عاصم بن أبي النجود الكوفي، القارىء، كان حفظه سيئًا، وحديثه - خاصة - عن زر، وأبي وائل، مضطرب. كان يحدث بالحديث تارة عن زر، وتارة عن أبي وائل.

قال حنبل بن إسحاق: "ثنا مسدد، ثنا أبو زيد الواسطي، عن حماد بن سلمة، قال: كان عاصم يحدثنا بالحديث الغداة عن زر، وبالعشي عن أبي وائل.

قال العجلي: عاصم ثقة في الحديث، لكن يختلف عليه في حديث زر وأبي وائل (٢)

والحاصل أن هذه الطريق معلولة لا تصح.

الطريق الثاني: رواه (٣) أبو أحمد عبيد الله بن العباس الشطوي، حدثنا أبو العباس محمد بن عبد الرحيم العباس محمد ابن سفيان الحنائي حبشون، حدثنا محمد بن عبد الرحيم والحسن بن حماد قالا: حدثنا أحمد بن يونس عن سلمة الأحمر عن أشعث بن طليق عن عبد الله بن مسعود قال مرفوعًا.

سلمة الأحمر قال عنه أحمد (٤) وابن معين (٥): ليس بشيء، وقال أبو زرعة: واهي

⁽۱) «تاريخ دمشق» لابن عساكر (۳٥/ ۱۷)، و «تهذيب الكمال» (۱۷/ ۲۲۳)، و «تهذيب التهذيب» (۱) (۲/ ۲۱۳).

⁽٢) «شرح علل الترمذي» (٢/ ٧٨٨).

⁽٣) «العلو» (ص٩٣).

⁽٤) «العلل رواية عبد الله» (٢/ ٥٣ و ٥٢٥).

⁽٥) «العقيلي» (٢/ ١٤٣) وفي موضع ليس بثقة.

الحديث"(١)، وقال الذهبي: هذا حديث منكر لا يفرح به، وسلمة هذا متروك الحديث، وأشعث لم يلحق ابن مسعود ^(٢).

قال أبو محمد بن صاعد: حديث عاصم، عَن زر، عَن ابن مسعود قَالَ: «أن اللهُّ تَعَالَى اتخذ إبراهيم خليلًا، وإن صاحبكم خليل الله - عَـزَّ وَجَـلَّ-، وإن محمـدًا سيد ولد آدم يوم القيامة، ثُمَّ قرأ ﴿ عَسَى أَن يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا تَحْمُودًا ﴾ فمن زاد غير هَذَا فقد أبطل»(٣).

ويدل على صحة قول ابن صاعد أن هذا الأثر رواه أبو داود (٤) وعلى بن حفص(٥) عن المسعودي، عن عاصم، عن أبي وائل، عن عبد الله، بدون الزيادة.

وكذا رواه الوليد بن عقبة الشيباني (٢)، ثنا زائدة، عن عاصم، عن زربن حبيش، عن عبد الله موقوفًا.

ومحمد بن يوسف الفريابي(٧) قال: حدثنا قيس، عن عاصم بن أبي النجود، عن زر، عن عبد الله بن مسعود موقوفًا.

⁽١) (الضعفاء) (٢/ ٤٣٣).

⁽٢) «العلو» (ص٧٥) ، أخرج الطبراني في «الأوسط» (٤/ ٣٨٦) (٣٩٩٦) حديثًا وفي سنده عن الأشعث بن طليق، عن الحسن القرني، عن مرة الهمداني، عن عبد اللهُّ بن مسعو د فبينها رجلان. (٣) «إبطال التأويلات» (ص ٤٩٠)

⁽٤) «المسند» (١/ ٢٠٣)، و «مشكل الآثار» (٣/ ٤٠)، و «الشريعة للآجري» (٤/ ١٦٠٦).

⁽٥) «مصنف ابن أبي شبيه» (١/ ٢٢٥) و (٦/ ٣١٠).

⁽٦) «حديث ابن سريج» (٣/ ٢٣٧).

⁽٧) «الشريعة للآجري» (٤/ ١٦٠٦).

وعبد الأعلى بن حماد النرسي^(۱)، قال: حدثنا حماد بن سلمة، عن عاصم، عن زر، عن عبد الله موقوفًا.

ورواه بدون الزيادة أحمد بن عبد الله بن يونس^(۲)، قال: حدثنا أبو بكر بن عياش، عن عاصم، عن زر، عن عبد الله مرفوعًا.

ويحيى الحماني (٣)، ثنا قيس بن الربيع، عن عاصم، عن زر، عن عبد الله مرفوعًا

٦- أثر ابن عباس ورد عنه من طرق:

الطريق الأول: طريق (٤) عباد بن أبي روق، قال: سمعت أبي يحدث، عن الضحاك، عن ابن عباس.

قلت: عباد بن أبي روق قال عنه ابن معين رأيته وليس بثقة.

قال ابن عدي: ولابن أبي روق هذا أحاديث كما لأبيه أحاديث وليس حديثهما

⁽۱) الخطيب في «تاريخ بغداد» (۱۲/۲۶۲).

⁽٢) «شرح مشكل الآثار» (٣/ ٥١)، والخلدي في فوائده «مجموع فيه ثلاثة أجزاء حديثية» (ص٢١٣).

⁽٣) «الطبراني» (١ / ١٤٢)، والخلدي في فوائده «مجموع فيه ثلاثة أجزاء حديثية» (ص٢١٣).

⁽٤) «الخلال في السنة» (١/ ٢٥١-٢٥٢)، برقم، ٢٩٥وذكره في «إبطال التأويلات» (ص٤٩٤) وعزاه إلى أبي اسحاق الشيرجي بسنده.

تنبيه: في «السنة للخلال» عبادة بدل عباد.

...

بالكثير ومقدار ما يرويانه لا يتابعان عليه (١).

والضحاك هو ابن مزاحم لم يلق ابن عباس قاله شعبة وابن ميسرة ومشاش وأبو حاتم وأبو زرعة والإمام أحمد والدارقطني (٢).

الطريق الثاني: طريق (٣) ابن لهيعة، عن عطاء بن دينار الهذلي، عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس قال:

قلت: ابن لهيعة.

وعطاء بن دينار الهذلي قال ابن حجر: أبو ريان، وقيل: أبو طلحة المصري، صدوق، روايته عن سعيد بن جبير من صحيفة، بخ دت(٤).

قال أحمد بن صالح: من ثقات المصريين، وتفسيره فيها يـروي عـن سـعيد بـن جبير صحيفة، وليست له دلالة على أنه سمع من سعيد بن جبير (٥).

وقال أحمد بن صالح: تفسيره فيها يروي عن سعيد بن جبير صحيفة ليس فيها

⁽۱) «الكامل» (٥/ ٥٥٥)، و «الضعفاء» لابن الجوزي (٢/ ٧٤)، و «المغني في الضعفاء» (١/ ٣٢٥)، و «ديوان الضعفاء» (ص٧٠٧)، و «ميزان الاعتدال» (٢/ ٣٦٥).

⁽٢) «الضعفاء» للعقيلي (٢/ ٢١٨)، و «المراسيل لابن أبي حاتم» (ص٩٥)، و «الجرح والتعديل» (ع/ ٤٥٨)، و «الكامل» (٥/ ١٥٠)، و «تحفة التحصيل» (ص٥٥١)، و «سؤالات البرقاني» و «(العلل برواية عبدالله) بن أحمد».

⁽٣) الطبراني في «المعجم الكبير» (١٢/ ٦١)، وأبو أحمد العسال كما في «صفات رب العالمين» (ص ٢٨٤)، الذهبي في «العلو» (ص ٩٩).

⁽٤) «التقريب» (٤٨٥٤).

⁽٥) «تهذیب التهذیب» ج ۷ (ص۱۹۸).

ما يدل أنه سمع منه.

وقال أبو حاتم: صالح الحديث إلا أن التفسير أخذه من الديوان. كان عبد الملك ابن مروان كتب يسأل سعيد بن جبير أن يكتب إليه تفسير القرآن، فكتب إليه بهذا، فوجده عطاء بن دينار، فأخذه (١)

قال الألباني: باطل، وهذا إسناد ضعيف، وله علتان: الأولى: الانقطاع بين الهذلي وسعيد. والأخرى: ضعف ابن لهيعة.

وقال الهيثمي: رواه الطبراني، وفيه ابن لهيعة وهو ضعيف إذا لم يتابع، وعطاء بن دينار قيل: لم يسمع من سعيد بن جبير (٢).

الطريق الثالث: رواه (٣) عمر بن مدرك الرازي، حدثنا مكي بن إبراهيم عن جويبر عن الضحاك عن ابن عباس.

قال الذهبي عقبه: إسناده ساقط وعمر هذا الرازي متروك وفيه جويبر.

عمر بن مدرك الرازي قال ابن معين: كذاب(٤).

قال المزي: ضعيف واه^(٥).

(۱) «الميزان» (۳/ ۷۰).

⁽۲) «الضعيفة» ٥٠٠٨ وكلام الهيثمي في «المجمع» (٧/ ٥١).

⁽٣) «العلو »(ص١٣١).

⁽٤) «العلل المتناهية» (٢/ ١٥٣)، و «الجرح والتعديل» (٦/ ١٣٦).

⁽٥) «تهذیب الکیال» (۲۸ / ۲۸).

وجويبر بن سعيد ضعفه ابن معين (١)، وقال: ليس بشيء (٢).

وذكره العقيلي (٣) والبخاري (٤) والنسائي (٥) وابن عـدي (٦) والـدار قطني (٧) في الضعفاء.

الطريق الرابع: طريق (٨) مقاتل بن سليان، عن الضحاك بن مزاحم، عن ابن عباس.

قال الذهبي: فهذا لعله وضعه أحد هؤلاء أصحاب مقاتل أو القادسي (٩).

وتقدم الكلام عن رواية الضحاك عن ابن عباس.

٧- أثر عبد الله بن سلام روي من طريقين:

الطريق الأول: طريق (١٠) سعيد الجريريّ عن سيف السَّدُوسيّ، عن عبد الله

(۱) «سؤالات ابن الجنيد» (ص٣٣٤).

(٢) «تاريخ برواية الدوري» (٣/ ٢٧٩).

 $(\Upsilon \cdot \circ / 1)(\Upsilon)$

(٤) (ص ٣٩).

(٥) (ص ٢٨) وقال: متروك الحديث.

(۲) «الكامل» (۲/ ۲۳۹).

(٧) (١/ ٢٦١) وزاد متروك.

(۸) «تاريخ بغداد» (۱۹/۸۹)، و «الميزان» (٤/١٧٤).

(٩) «الميزان» (٤/ ٤٧٢).

(١٠) كما عند بن جرير في «التفسير» (١٧/ ٥٢٣)، وابن أبي عاصم في «السنة» (٢/ ٣٦٥)، برقم (٣٦٥). «الـسنة للخــلال» في أكثــر مــن موضع (١/ ٢١١) و(١/ ٢٤٥) و(١/ ٢٥٦)=

بن سلام موقوفًا.

قلت: قال البخاري: لا يعرف لسيف سماع من ابن سلام (١).

وقال الذهبي: هذا موقوف ولا يثبت إسناده (٢).

الطريق الثاني: طريق (٣) أبي بكر محمد بن أحمد بن بالويه، ثنا محمد بن غالب، ثنا عفان، ومحمد بن كثير، قالا: ثنا مهدي بن ميمون، ثنا محمد بن عبد الله بن أبي يعقوب، عن بشر بن شغاف، عن عبد الله بن سلام، ضمن أثر طويل.

ورواه (٤) محمد بن أبي بكر المقدمي، قال: حدثنا عبد الوهاب الثقفي، عن سعيد الجريري، عن رجل، عن ابن شغاف، عن عبد الله بن سلام موقوفًا.

الوقفة الرابعة:

١ - ورد عن مجاهد بألفاظ متنوعة وعمل فِيهِ المُرْوذِيّ مصنفًا (٥).

٢ - ورواه عن مجاهد جماعة، وهم: ليث بن أبي سليم (٦)، أَبُو يَحْيَى الْقَتَّاتُ (١)،

⁼ و(١/ ١٥٧)، والآجري في «الشريعة» (٤/ ١٦٠٩) أبو يعلى في «إبطال التأويلات» ص ٤٧٧، و «التاريخ الكبير» (٤/ ١٥٨)، والثعلبي في «التفسير» (١٦/ ٤٥٤). تنبيه: في كل هذه المصادر سيف السدوسي فيبعد أنه تصحف من سيف السعدي.

⁽۱) «التاريخ الكبير» (٤/ ١٥٨).

⁽٢) «العلو» (ص٩٣).

⁽٣) كما عند الحاكم في «المستدرك» (٤/ ٢١٢).

⁽٤) الطبراني في «الكبير» (١٣/ ١٦٧)، و «السنة» لابن أبي عاصم (١/ ٢٥٨).

⁽٥) «العلو »(ص١٢٤).

⁽٦) الطبري «جامع البيان» (١٥/ ١٤٥)، والثعلبي في «التفسير» (١٦/ ٤٥٠)، و «مصنف ابن أبي =

عَطَاءُ بْنُ السَّائِبِ(٢)، وَجَابِرُ بْنُ يَزِيدَ(١).

٣- اختلف في صحته عن مجاهد.

قَالَ إِبْرَاهِيمُ الْأَصْبَهَانِيُّ على أثر مجاهد: هَذَا الْحَدِيثُ صَحِيحٌ ثَبْتٌ، حَدَّثَ بِهِ الْعُلَمَاءُ مُنْذُ سِتِّينَ وَمِائِةِ سَنَةٍ (١).

وصححه أبو بكر الباغندي أبو إسحاق بن جابر، وأبو العباس بن سريج، وأبو علي بن خيران، وأبو جعفر بن الوكيل، وأبو الطيب بن سلمة وأبو بكر النجاد وأبو محمد بن عبدان وأبو يعلى، وأبو زكريا بن يَحْيَى الساجي، وأحمد بن محمد بن مكرم، وسهل بن نوح البصري، وأبو أجهد بن محمد المروزي، وأبو العباس بن السراج، ومحمد بن إسحاق بن خزيمة (٣).

وأنكره الذهبي مرة (٤)، وقال: أخرى ثابت (٥)، وقال: لا شك في ثبوته (٦)،

سيبة» (٦/ ٣٠٥)، ورواه من عدة طرق «الخلال في السنة» (١/ ٢١٤)، وكذا الآجري في «الشريعة» (٤/ ٣١٤)، المكتفى (ص٢٢١)، «أخبار المكيين» من تاريخ ابن أبي خيثمة (ص٢٦٩)، «التاريخ الكبير» لابن أبي خيثمة (١/ ٣٠٣)، و ذكر الإمام أبي عبد الله بن مندة (ص٠٠١) رقم (٧٧) «طبقات الحنابلة» (٢/ ١٠).

⁽۱) «السنة» (۱/ ۲۱۶).

⁽٢) «السنة للخلال» (١/ ٢١٤).

⁽٣) «إيطال التأويلات».

⁽٤) «مختصر العلو» (ص٩٤)، و «ميزان الاعتدال» (٤/ ٥٥٩).

⁽٥) «العرش» (٢/ ٢٧٢).

⁽٦) «العرش» و «العلو » (ص ١٢٥)، و «الخلال في السنة» (١/ ٢٤٤)، برقم (٢٧٩).

وقال: مشهور من قول مجاهد (١).

وضعفه الإمام أحمد $(^{(1)})$ والألباني – رحمها الله $-(^{(1)})$.

تنبيه: من ضعفه لا يعني أنه ينكر الاستواء.

تنبيه ثانٍ: تناقل بعض أساطين العلم وحملته وجمع من أئمة أهل السنة والجماعة وذكروا قول مجاهد ولم ينكروه؛ بل أقروه وردوا على من أنكره واتهموه لا لذات إنكاره للأثر، وإنها لما وراءه من إنكار صفة الاستواء والعلو^(٤).

3 – من أتى بعد مجاهد منهم من قبله (٥)، ومنهم من لم يحله (٦)، ومنهم من رده (٢)، ومنهم من قبله وتأوله (١)، ومنهم من لم يذكره (٢).

⁽۱) «العرش» (۲/ ۲۷۸).

⁽٢) «إبطال التأويلات» (ص٤٨٢).

⁽٣) تخريجه «السنة» لابن أبي عاصم.

⁽٤) نقل كلامهم يطيل المقام، ولكن انظر على سبيل المثال «السنة للخلال»، فقد وضع له فصلًا كاملًا ذكر المقام المحمود وكتاب العلو، و «العرش» للذهبي، و «الاعتقاد» لأبي يعلى، وتفسير الطبري (٥١/ ١٤٧ - ١٤٨). و «الشريعة للآجري» (٤/ ١٦١٣)، و «إبطال التأويلات» و «درء تعارض العقل والنقل» (٥/ ٢٣٧).

⁽٥) كابن أبي يعلى في «الاعتقاد» (ص٣٨).

⁽٦) منهم الطبري في تفسيره «جامع البيان» (٨/ ١٣٢)، وابن حجر في «فتح الباري» (٢/ ٩٥)، والقرطبي كما في «أحكام القرآن» (١٠/ ٣١١)، والألوسي في «روح المعاني» (١٥/ ١٣٢)، والثعلبي في «التفسير» (٦/ ١٢٦).

⁽۷) منهم الشوكاني في «فتح القدير» (۳/ ۳۲۰)، وابن عبد البر في «التمهيد» (۷/ ۱۵۷ - ۱۵۸)، وأبي حيان كما في «تفسير البحر المحيط» (٦/ ٧٧)، والواحدي وابن عطية كما في تفسير (٩/ ٢١)، والماوردي كما في «التفسير» (٣/ ٢٦٥)، الرازي «التفسير الكبير» (٢١/ ٣٣). =

الخامسة: ذكر ابن كثير أنها وقعت فتنة ببغداد بين أصحاب أبي بكر المروذي الحنبلي، وبين طائفة من العامة، اختلفوا في تفسير قوله تعالى: ﴿عَسَى أَن يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا نَحْمُودًا ﴾.

وأنهم اقتتلوا بسبب ذلك، وقتل بينهم قتلي، فإنا لله وإنا إليه راجعون (٣).

* * *

⁽۱) كابن فورك «مشكل الحديث وبيانه» (ص٣٣٩).

⁽٢) كابن أبي زمنين في «أصول السنة» (ص١٧٣)، وابن حزم في «الفصل» (٤/ ٥٣)، وأبو المظفر الإسفراييني في «التبصير» (ص ١٧٤)، والغزنوي في (ص٢٣٦) وسليان بن عبدالله بن عبد الوهاب في «التوضيح» (ص٧٩) وجمع من المفسرين.

⁽٣) «البداية والنهاية» في حوادث سنة سبع عشرة وثلاثمائة.

(جهل الكاتب وكذبه على الشيخ)

وذكر الكاتب في صفحة اثنان وعشرون عن الحصني كلامًا عن الكرسي ونسبه للشيخ مستنكرًا مشنعًا.

أقول: وهذا من أعظم الأدلة المنادية على جهله في هذه المسائل، فهو كلام معروف مشهور متداول قرره أهل العلم وذكروه في كتبهم وبحثوه في مصنفاتهم وبوب بعضهم عليه، وهو مروي عن ابن عباس(١) وأبي موسى

(١) أخرجه الدارمي في «الرد على بشر المريسي» (ص٧١، ٧٣، ٤٧)، وقال الدارمي (ص٦٧): وهذا الذي عرفناه عن ابن عباس صحيحًا مشهورًا.

وعبد الله بن أحمد في «السنة» (ص٧٠، ١٤٢)، وابن خزيمة في «التوحيد» (ص١٠٠، ١٠٨)، وابن جرير الطبري في «التفسير» (٣/ ١٠)، ووكيع في تفسيره (كما في «تفسير ابن كثير» (١/ ٢٩)، والطبراني في «المعجم الكبير» (٢/ ٣٩)، والدارقطني في «الصفات» (ص٣٠)، والحاكم في «المستدرك» (٢/ ٢٨٢)، والبيهقي في «الأسماء والصفات» (ص٣٥)، وابن بطة في «الإبانة» رقم (٢٦١)، والمقدسي في المختارة رقم (٣٣١و ٣٣٢)، وابن أبي شيبة في كتاب «العرش» رقم (٢١)، وابن مندة في «الردعلى الجهمية» (ص٣١)، وابن أبي شيبة في كتاب «العرش» رقم (٢١)، وابن مندة في «الردعلى الجهمية» (ص١٣)، والخطيب البغدادي في «تاريخه» (٩/ ٢٥١ - ٢٥٢)، والهروي في «الأربعين» (ص١٢)، وأبو الشيخ في «العظمة» (٣/ ٨٥١ - ٢٥٢)، والمحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه، بن جبير عن ابن عباس موقوفًا. قال الحاكم: صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه، ووافقه الذهبي في «العلو» (ص٢١)، وقال: رواته ثقات وصحح وقفه الخطيب وابن وذكره الذهبي في «العلل المتناهية» (١/ ٢٢)، انظر: «مختصر العلو» (ص٢٠١). و«الكنى والأسماء» للدولابي (٢/ ٢١٩)، وهشرح اعتقاد أهل السنة» (٣/ ١٩٠١). و«الكنى والأسماء» للدولابي (٢/ ٢١)، و«شرح اعتقاد أهل السنة» (٣/ ١٥٠).

الأشعري^(۱) - رَضَّالِلَهُ عَنْهُمَا - موقوفًا عليهما، وروي مرفوعًا، ولا يصح وله حكم الرفع^(۲).

* * *

(۱) رواه عبد الله بن أحمد في «السنة» (۱/ ۳۰۲) رقم (٥٨٨)، وأبو الشيخ في «العظمة» (٢/ ٢٢٢) رقم (٥٨٨)، وأبو الشيخ في «العظمة» (٢/ ٢٢٧) رقم (٢٤٥)، وابن مندة في «الحرد على الجهمية» رقم (٩)، والبيهقي في «الأسياء والصفات» (٢/ ٢٩٦) رقم (٨٥٩)، وابن أبي شيبة في «العرش» رقم (٢٠)، وابن جرير في «التفسير» (٣/ ٧)، من طريق عبد الصمد ابن عبد الوارث، عن أبيه، عن محمد بن جُحَادة، عن سَلَمة بن كُهيل، عن عُهارة بن عُمير، عن أبي موسى الأشعري - رَضَاً لِللَّهُ عَنْهُ -.

⁽٢) ينظر كتاب «إتحاف أهل الفضل والإنصاف» (ص١٧١).

(تدليس الكاتب وتحريفه لكلام الشيخ)

ثم ذكر الكاتب في صفحة اثنان وعشرون عن الحصني نقله من التدمرية كلامًا للشيخ اجتزأه، وقال: هذه عبارته بحروفها.

أقول:

أولًا: قطع الكلام بطريقة تفسده كل يستطيع فعله إذا عدم الحياء والأمانة كها لو قال قائل: إن الله نهى عن الصلاة، واستدل بقول الله: ﴿ يَا أَيُهَا اللَّذِينَ آمَنُوا لا تقربوا الصلاة ﴾ ولم يكمل الآية، وقال: وتوعد الله المصلين واستدل بقول الله: ﴿ فويل للمصلين ﴾ ولم يكمل الآية، ونحو ذلك، فمن استكمل كلام الشيخ اتضح له الأمر.

ثانيًا: هذه صفة اليهود كما ثبت في الصحيحين من إخفائهم آية الرجم (١).

وذكر الكاتب في صفحة اثنان وعشرون عن الحصني عبارة ونسبها للشيخ وقال: هذه عبارته الزائغة الركيكة.

قلت: لم يعزها لمصدر من كتب الشيخ أو غيرها، وليست من كلام الشيخ؛ بل ذكر نحوها في بيان تلبيس الجهمية، ونقل كلام الأئمة حول الأسانيد (٢).

* * *

(۱) «البخاري» (۶/ ۲۰۶)، و «مسلم» (۳/ ۱۳۲۶) من حديث ابن عمر.

⁽٢) «بيان تلبيس الجهمية» (٧/ ١٩٢).

(إنكار الكاتب على الشيخ الاستدلال بدليل سبق إليه وتوبع عليه)

وبعد أن نقل الكاتب كلام الحصني الطويل قال في صفحة ثلاث وعشرون: احتجاج ابن تيمية على إثبات الجهة لله تعالى مقلدًا سلفه المجسمة بقوله تعالى حكاية عن فرعون: ﴿ يَا هَامَانُ ابْنِ لِي صَرْحًا لَّعَلِّي أَبُلُغُ الأَسْبَابَ (٣٦) أَسْبَابَ السَّمَوَاتِ فَأَطَّلِعَ إِلَى إِلَهِ مُوسَى وإنِّي لأَظُنَّهُ كَاذِبًا ﴾. وقد نقل ذلك عنه معاصرة الحافظ أحمد بن يحيى الكلابي في رسالته.

أقول: أولًا: لم يعلم الكاتب المجهول أن الشيخ سبقه أئمة وتبعه أئمة بهذا الاستدلال الظاهر، فممن سبقه الجويني فقال: "وهذا يدل على أن موسى أخبره بأن ربه تعالى فوق السماء ولهذا قال: ﴿ وإنّي لأَظُنُّهُ كَاذِبًا ﴾ "(١).

وأبو الحسن الأشعري قال: "وقال تعالى حاكيًا عن فرعون لعنه الله: ﴿ يا هامان ابن لي صرحًا لعلي أبلغ الأسباب أسباب السهاوات فأطلع إلى إله موسى وإني لأظنه كاذبًا ﴾. كذَّب موسى عَلَيْهِ السَّكَمُ في قوله: أن الله سبحانه فوق السهاوات (٢).

والصابوني قال: "وأخبر الله - سبحانه - عن فرعون اللعين أنه قال ل- هامان: ﴿ ابْنِ لِي صَرْحًا لَعَلِي أَبُلُغُ الأَسْبَابَ * أَسْبَابَ السَّمَوَاتِ فَأَطَّلِعَ إِلَى إِلَهِ مُوسَى وَإِنِي لَأَنُهُ كَاذِبًا ﴾. وإنها قال ذلك؛ لأنه سمع موسى عليه الصلاة والسلام يذكر أن ربه في السهاء، ألا ترى إلى قوله: ﴿ وَإِنِّي لَأَظُنُهُ كَاذِبًا ﴾. يعنى: في قوله: أن في السهاء إلهًا (٣).

⁽١) «رسالة في الاستواء والفوقية» (ص٣٣).

⁽٢) «الإبانة» (ص١٠٦).

⁽٣) «عقيدة السلف» (ص٣٦).

وتابع الشيخ - رَحِمَهُ اللّهُ- الذهبي فقال: "يعني أظن موسى كاذبًا أن إله في السهاء ولو لم يكن موسى - عَلَيْهِ السّهَامُ - يدعوه إلى إله في السهاء لما قال هذا؛ إذ لو كان موسى قال له: إن الإله الذي أدعوك إليه ليس في السهاء، لكان هذا القول من فرعون عبثًا، ولكان بناؤه القصر جنونًا"(١)

وأحمد بن إبراهيم الواسطي - رَحِمَهُ أُللّهُ - فقال: معلقًا على قول فرعون ﴿ يا هامان ابن لي صرحًا لعلي أبلغ الأسباب أسباب السهاوات فأطلع إلى إله موسى وإني لأظنه كاذبًا ﴾. وهذا يدل على أن موسى أخبره بأن ربه تعالى فوق السهاء ولهذا قال: ﴿ وإني لأظنه كاذبًا ﴾ (٢).

وابن قدامة فقال: "وأخبر عن فرعون أنه قال: ﴿ يَا هَامَانُ ابْنِ لِي صَرْحًا لَعَلِّي أَبْلُغُ الْأَسْبَابَ أَسْبَابَ السَّهَاوَاتِ فَأَطَّلِعَ إِلَى إِلَهِ مُوسَى وَإِنِّي لَأَظُنُّهُ كَاذِبًا ﴾. يعني أظن موسى كاذبًا (في أن الله إلهه في السهاء).

والمخالف في هذه المسألة قد أنكر هذا يزعم أن موسى كاذب في هذا بطريق القطع واليقين، مع مخالفته لرب العالمين، وتخطئته لنبيه الصادق الأمين، وتركه منهج الصحابة والتابعين، والأئمة السابقين، وسائر الخلق أجمعين. نسأل الله تعالى أن يعصمنا من البدع برحمته، ويوفقنا لاتباع سنته (٣).

⁽۱) «العرش» (ص۱۱)، و «العلو » (ص۲۱۸).

⁽٢) «النصيحة في صفات الرب» (ص١٢).

⁽٣) «إثبات صفة العلو» (ص ٦٥).

وقال أيضًا: "وَقَدْ أَخْبَرَ اللهُ تَعَالَى فِي مَوْضِعَيْنِ مِنْ كِتَابِهِ عَنْ فِرْعَوْنَ أَنَّهُ قَالَ: (وَقَال أَيْجَ اللهُ تَعَالَى فِي مَوْضِعَيْنِ مِنْ كِتَابِهِ عَنْ فِرْعَوْنَ أَنَّهُ قَالَ: (وَيَا هَامَانُ ابْنِ لِي صَرْحًا لَعَلِّي أَبْلُغُ الْأَسْبَابَ أَسْبَابَ السَّبَاوَاتِ فَأَطَّلِعَ إِلَى إِلَهِ مُوسَى وَإِنِّي لأَظُنُّهُ كَاذِبًا فِي السَّبَاءِ، هَذِهِ الآيَةُ تَدُلُّ عَلَى أَن مُوسَى كَاذِبًا فِي أَن لَهُ إِلَى إللَّهُ عَلْنَهُ كَاذِبًا فِي السَّبَاءِ، هَذِهِ الآيَةُ تَدُلُّ عَلَى أَن مُوسَى كَانَ يَقُولُ: إِلَى فِي السَّبَاءِ، وَفِرْعَوْنُ يَظُنُّهُ كَاذِبًا ().

وابن أبي العز الحنفي فقال: "إخباره تعالى عن فرعون أنه رام الصعود إلى السماء ليطلع إلى إله موسى، فيكذبه فيما أخبره من أنه سبحانه فوق السماوات، فقال: (يا هامان ابن لي صرحًا لعلي أبلغ الأسباب أسباب السماوات فأطلع إلى إله موسى وإني لأظنه كاذبًا ﴾. فمن نفى العلو من الجهمية فهو فرعوني، ومن أثبته فهو موسوي محمدي (٢)

فهؤلاء وغيرهم كثير ممن سبق الشيخ وأتى بعده في نظر الكاتب مجسمة مشبهة وهو وأضرابه من أهل الزيغ والانحراف منزهة معظمة.

ذكر الكاتب في صفحة تاسعة وعشرون: أن الحصني ذكر من شواذ ابن تيمية مسألة الفناء وتسلسل الحوادث.

أقول: سبق أن الحصني لم يأت بجديد، وأنه ذكر مسائل وتكلم عليها وبحثت (٣).

⁽۱) «إثبات صفة العلو» (ص١٨٨).

⁽۲) «شرح الطحاوية» (ص۲۶٦).

⁽٣) ينظر «الصارم المنكي» لابن عبد الهادي، و «جلاء العينين» للألوسي، و «دعاوى المناوئين» لعبد الله الغصن، و «قدم العالم» لكاملة الكواري، و «كشف الأستار» لعلي بن علي الحربي، وكتابي «الاستنفار»، و كلها مطبوعة متداولة.

(افتراء الحصني على الشيخ بعدم تعظيمه للنبي -صَالَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَالَّمَ-)

ثم ذكر الكاتب في صفحة تاسعة وعشرون قول الحصني عن السيخ: وتكلم بكلام لبس فيه على العوام وغيرهم من سيء الأفهام، يقصد بذلك الازدراء برسول الله -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -والحط من قدره ورتبته، وما فيه رفعة يسكت عنه، يفهم ذلك منه كل عالم امتلأ قلبه بتعظيمه وتوقيره بها خصه الله - تعالى - من المواهب الإلهية التي لم ينلها غيره -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -، وهو حريص على حط رتبته والغض منه تارة يقع ذلك منه قريبًا من التصريح، وتارة بالإشارة القريبة، وتارة بالإشارة البعيدة التي لا يدركها إلا أهلها".

أقول: أولًا: تقدم كلام الشيخ في تعظيمه للسنة وذبه عنها وكلام أهل العلم عن الشيخ في ذلك.

قال البزار: "وكان لا يذكر رسول الله -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - قط إلا ويصلي ويسلم عليه، ولا والله ما رأيت أحدًا أشد تعظيهًا لرسول الله -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ولا أحرص على اتباعه ونصر ما جاء به منه"(١).

ثانيًا: كلام الشيخ في كتبه معروف مشهور في تعظيمه للنبي وسنته، وقد وضع الشيخ كتابًا أسماه الصارم المسلول على شاتم الرسول، وذكر فيه من تعظيم الرسول وتوقيره وإجلاله واحترامه ما ينادي على كبر هذه الكذبة وغلظ هذه الفرية.

⁽۱) «الأعلام العلية» (ص ٢٨).

فمن قوله مثلا: "أن الإيمان وإن كان أصله تصديق القلب فذلك التصديق لا بد أن يوجب حالًا في القلب وعملًا له وهو تعظيم الرسول وإجلاله ومحبته"(١).

وقوله: "وقد اتفق المسلمون على أنه -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أعظم الخلق جاهًا عند الله لا جاه لمخلوق عند الله أعظم من جاهه، ولا شفاعة أعظم من شفاعته"(٢).

ثالثًا: هلا ذكر الحصني أمثلة من كلام الشيخ تدل على ما قال، أما مجرد سوء الفهم للمسائل العلمية وبناء التصورات العليلة القاصرة عليه فكل أحد يستطيع إلزام خصمه بذلك ورميه به، وبأقل من هذا ينكشف للمنصف تحامله وجوره على الشيخ.

* * *

(۱) «الصارم المسلول» (ص۱۸٥).

⁽٢) «قاعدة جليلة في التوسل والوسيلة» (ص٥).

(صورة من صور تلبيس الكاتب وتدليسه وقصة ابن بطوطة المكذوبة)

قال الكاتب في صفحة التاسعة وعشرون: (حال ابن تيمية في فهرس الفهارس للكتاني)، ثم ذكر كلامًا مكذوبًا على الشيخ ومعه قصة مكذوبة تتضمن أن الشيخ يشبه الله بخلقه ذكرها الرحالة ابن بطوطة.

أقول: أولًا: الكاتب انتقائيًا في نقله لكلام الكتاني، فمن يقرأ ما نقله يتصور أن الكتاني تكلم ضد الشيخ مع أنه ترجمه بترجمة ذكر فيها طرفًا من محاسن الشيخ وفضله وفضائله قبل إيراده ما أورده.

ثانيًا: حذف الكاتب ترحم الكتاني على الشيخ، فلم ينقل كلمة -رَحِمَهُ اللّهُ- من كلام الكتاني، ثم قفز من الكلام ما لا يلائم جوره وظلمه، ونقل كلامًا ثم قال بعد ما شوهه وتلاعب به: انتهى كلام الكتاني.

ثالثًا: نقل الكتاني ما قاله خصوم الشيخ والمغالون به وأهل الوسط؛ ليبين أن الناس في الشيخ طرفان ووسط.

ثالثًا: كلام ابن بطوطة الذي طار الكاتب به فرحًا كغيره من الصعافقة مردود من عدة أوجه أذكر منها:

الوجه الأول: أن الشيخ - رَحِمَهُ أُللَّهُ - اشتهر أنه لم يكن يخطب الجمعة، وإنها كان يعظ الناس ويفسر القرآن على كرسي جالسًا لا على منبر واقفًا.

قال البرزالي في معجم شيوخه في ترجمة شيخ الإسلام: "كان يجلس للوعظ كل صبيحة جمعة يفسر القرآن من حفظه.

وقال أيضًا: "كان من أعيان الحنابلة باشر بدمشق مشيخة دار الحديث السكرية بالقضاعين، وبها سكن، وكان له كرسي بدمشق يتكلم عليه أيام الجمع من حفظه.

وقال ابن كثير: "كان له فضيلة حسنة ولديه فضائل كثيرة كان له كرسي بجامع دمشق يتكلم عليه عن ظهر قلبه".

وممن ذكر ذلك الذهبي أنه يجلس على كرسي يوم الجمعة يفسر القرآن وذكر عنه عجائب^(١).

الوجه الشاني: ابن بطوطة ذكر في رحلته أنه وصل إلى دمشق بتاريخ ١٩ / ٧٢٦ بينها شيخ الإسلام سجن أوائل شهر شعبان من ذلك العام، أي قبل قدوم ابن بطوطة ولم يخرج إلى أن مات.

والتاريخ يفضح الكذبة ويكشف الخونة المفترين ويظهر زيفهم وغفلتهم قال سفيان الثوري: لما استعمل الرواة الكذب استعملنا لهم التاريخ^(٢).

وعن حسان بن زيد قال: لم يستعن على الكذاب بمثل التاريخ.

⁽۱) «ذيل طبقات الحنابلة» (۲/ ۲۸۷)، و «البداية والنهاية» (۱۳/ ۲۲۰)، و «العقود الدرية» (ص٥١ و ٣٢)، و «تاريخ ابن الوردي» (٢/ ٤٠٨)، و «الشهادة الزكية» (ص٢٤)، و «الكواكب الدرية» (ص٢٦)، و «شيخ الإسلام ابن تيمية» لبهجة البيطار (ص٣٦)، و «شيخ الإسلام أحمد تقي الدين ابن تيمية» للقطان والزين (ص ١٤٩).

⁽٢) ابن عدي في مقدمة «الكامل» (١/ ١٦٩ – ١٧٠)، و ««الكفاية»» للخطيب (ص١٩٣)، و «مقدمة ابن الصلاح» (ص٦٤٣).

وقال حَفْص بْن غِيَاث: " إِذَا اتَّهَمْتُمُ الشَّيْخَ فَحَاسِبُوهُ بِالسِّنِينَ (١).

الوجه الثالث: الخطيب في الجامع الأموي هو القزويني كما هو معروف وذكره ابن بطوطة نفسه (٢).

الوجه الرابع: من المعروف أن رحلة ابن بطوطة فيها أشياء مخلطة لا يمكن التصديق بها، ومن نظر في كتابه وجدها وليس هذا موضع ذكرها.

قال ابن حجر: "قال شيخنا أبو البركات ابن البلفيقي: حدثنا بغرائب مما رآه، فمن ذلك أنه زعم أنه دخل القسطنطينية فرأى في كنيستها اثني عشر ألف أسقف انتهى، وكان البلفيقي رماه بالكذب، فبرأه ابن مرزوق"(٣).

الوجه الخامس: أن رحلة ابن بطوطة مخترقة تناولتها أيدي غيره، قال ابن حجر: "وقرأت بخط ابن مرزوق أن أبا عبد الله بن جزي نمقها وحررها بأمر السلطان أبي عنان"(٤)

الوجه السادس: حصول مثل هذه الحادثة الشنيعة على منبر حال الخطبة في جامع مشهور يجتمع فيه جمع غفير ومن عالم مثل الشيخ في شهرته وكثرة حساده وخصومه وأعدائه الذين يتلقطون زلته وينتظرون هفوته ستكون حديث الناس ويتواتر ذكرها، فانفراد وافد بذكرها مما يدل على كذبه.

⁽۱) «الكفاية» (ص ۱۱۹) و «مقدمة ابن الصلاح» (۳۸۰).

⁽۲) «رحلته» (۱/ ٥٦).

⁽٣) «الدرر الكامنة» (٥/ ٢٢٨).

⁽٤) «الدرر الكامنة» (٥/ ٢٢٨).

الوجه السابع: للشيخ شرح ممتع بديع لحديث النزول مطبوع محقق متداول، ولم يذكر شيئًا من ذلك؛ بل صرح بتكفير قائله فقال -رَحِمَهُ ٱللَّهُ-: فمن قال: أن علم الله كعلمي أو قدرته كقدري أو كلامه مثل كلامي أو إرادته ومحبته ورضاه وغضبه مثل إرادتي ومحبتي ورضائي وغضبي أو استواءه على العرش كاستوائي أو نزوله كنزولي أو إتيانه كإتياني ونحو ذلك؛ فهذا قد شبه الله ومثله بخلقه تعالى الله عما يقولون وهو ضال خبيث مبطل بل كافر "(١).

هذه القصة تناقض منهج الشيخ، حيث امتلأت كتبه من تضليل بل تكفير من يشبه الله بخلقه (٢).

قال ابن حجر عن الشيخ: "وهذه تصانيفه طافحة بالردعلي من يقول بالتجسيم والتبري منه"(٣)

الوجمه الشامن: ممن رد هذا الافتراء محمد بهجمة البيطار في مجلة "العالم الإسلامي" س ١: ج ٧ - ٨ (١٩٤٠) ص ٣٩٤ - ٣٩٩، ومحمد راغب الطباخ في مجلة المجمع العلمي بدمشق مج ١٧: ج ٣ - ٤ (١٩٤٢) ص ١٣٢ - ١٣٤، ومحمد عطاء الله الفوجياني في مجلة رحيق مج ٣ (١٩٥٩) ص ٥١١ - ٥١٨. وغيرهم (٤).

⁽۱) «الفتاوي» (۱۱/ ٤٨٢)، وانظر «بيان تلبيس الجهمية» (۸/ ٤٠).

⁽٢) انظر مثلًا «مجموع الفتاوي» (٣/ ٢٦) و (٥/ ٣٢٩) و (٥/ ٣٣٠ و ٣٥٠) و (٢٠ ٤٤٣).

⁽٣) تقريضه «للرد الوافر» (ص١٢) و «الشهادة الزكية» (ص٧٧-٧٤).

⁽٤) «الجامع لسيرة شيخ الإسلام» (ص ٢٦٤).

(حقيقة كلام السبكي في الشيخ)

وذكر الكاتب في صفحة ثلاثون - ٣١ كلامًا مقتضبًا للسبكي الأب من مقدمة كتابه الدرة المضية فيه تهجم وسب للشيخ، وذكر لبعض المسائل العقدية، وزعم الكاتب أن السبكي بهذا يصرح بتكفيره للشيخ.

أقول: أولًا: كلام الأقران يطوى ولا يروى خاصةً إذا ظهر بطلانه وبان فساده؛ لأن في ذكره منقصة ومثلبة على السبكي.

قال الذهبي: "لست أعني بعض العلاء اللذين شعارهم وهجّيراهم الاستخفاف به، والازدراء بفضله، والمقت له، حتّى استجهلوه وكفّروه ونالوا منه، من غير أن ينظروا في تصانيفه، ولا فهموا كلامه، ولا لهم حظ تام من التوسع في المعارف، والعالم منهم قد ينصفه ويرد عليه بعلم وطريق العقل السكوت عما شجر بين الأقران - رحم الله الجميع -"(١)

ثانيًا: من المعلوم أن السبكي له موقفان من الشيخ الأول المضادة والمنافرة..

الثاني: عرف قدر الشيخ ومدحه..

فمن الجور والانحراف والظلم والإجحاف الإتيان بشق المنافرة والسب فقط.

قال السبكي في رده على رسالة أرسلها له الذهبي: "أما قول سيدي في الـشيخ، فالمملوك يتحقق كبر قدره، وزخاره بحره، وتوسعه في العلوم الشرعية والعقلية،

⁽١) «ذيل «تاريخ الإسلام» من طريق الجامع لسيرة شيخ الإسلام» (ص:٢٦٧)، وانظر «الوافي بالوفيات»، و «الدرر الكامنة»، و «البدر الطالع»، و «التاج المكلل».

14.

وفرط ذكائه واجتهاده، وبلوغه في كل من ذلك المبلغ الذي يتجاوز الوصف، والمملوك يقول ذلك دائمًا، وقدره في نفسي أعظم من ذلك وأجل، مع ما جمع الله له من الزهادة والورع والديانة، ونصرة الحق والقيام فيه، لا لغرض سواه، وجريه على سنن السلف، وأخذه من ذلك بالمأخذ الأوفى، وغرابة مثله في هذا الزمان بل من أزمان"(١)

ونقل الكاتب في صفحة واحد وثلاثون كلامًا لابن حجر من الفتح وللقاضي عياض لا علاقة للشيخ به؛ إذ مسألة قدم العالم مسألة مبحوثة ومدروسة، وموضح موقف الشيخ منها، وهذه كتب الشيخ مطبوعة فليثبت الكاذب قوله (٢).

ولكن ليعلم الكاتب أن أبرز القائلين بها هم الصوفية يترأسهم ابن عربي الذي دافع عنه الكاتب في آخر مقدمته، فقد نسبه إليه جماعة منهم العز بن عبد السلام (٣)، وأبو حيان النحوي (٤)، والحافظ ابن حجر (٥).

* * *

(۱) «الرد الوافر» لابن ناصر الدين الدمشقي (ص٠٠٠)، و «ذيل طبقات الحنابلة» لابن رجب (٢/ ٣٩٣ – ٣٩٣).

⁽٢) ينظر كتاب «كاملة الكواري».

⁽٣) «السير» (٣٧/ ٨٤).

⁽٤) «البحر المحيط» (٣/ ٤٤٩).

⁽٥) «لسان الميزان».

(بيان خيانة الكاتب العلمية في نقله عن العراقي)

قال الكاتب في صفحة اثنان وثلاثون: قال الحافظ ولي الدين العراقي أيضًا في جوابه عن سؤال الحافظ ابن فهد المسمى بالأجوبة المرضية عن الأسئلة المكية ما نصه: "وأما الشيخ تقي الدين ابن تيمية.. لكنه كما قيل فيه.." وذكر الكاتب كلامًا مقتضبًا حول ابن تيمية.

أقول:

أولًا: طبع كتاب العراقي الأجوبة المرضية (١)، وظهرت إحدى فضائح وقبائح الكاتب، وانكشف طرف من سوأته حيث حذف أول كلام العراقي؛ لأنه لا يعجبه فنص قول العراقي: "وأما الشيخ تقي الدين ابن تيمية فهو إمام واسع العلم كثير الفضائل والمحاسن، زاهد في الدنيا راغب في الآخرة على طريقة السلف الصالح لكنه كما قيل.."(٢).

ثانيًا: نقل الكاتب كذب الحصني أن الشيخ يحيل على كتب بعيدة وارتضى نقله، وها هو يقع فعلًا بها وصف به الشيخ كذبًا حيث نقل من مخطوطة وحرف في نقله:

يا أيها الرجل المعلم غيره هلالنفسك كان ذا التعليم تصف الدواء من السقام لذي الضنى ومن الضنى ما زلت أنت سقيم

⁽١) تحقيق محمد تامر مكتبة التوعية الإسلامية.

⁽٢) «الأجوبة المرضية» (ص٩١).

ونراك تصلح بالرشاد عقولنا أبداً وأنت من الرشاد عديم فابدأ بنفسك فانهها عن غيها فإذا انتهت عنه فأنت حكيم فهناك يقبل ما تقول ويهتدى بالقول منك وينفع التعليم لاتنه عن خلق وتأتي مثله عار عليك إذا فعلت عظيم

(كشف تلاعب الكاتب بكلام ابن حجر)

قال الكاتب في صفحة ثلاث وثلاثون: "حال ابن تيمية في الدرر الكامنة لابن حجر الحافظ ذكر الحافظ ابن حجر في ترجمة ابن تيمية في الدرر الكامنة ١٤٤ انتقاد العلماء له، وإني أنقل بعض ما ذكره..".

لم ينقل الكاتب ولم يشر إلى ما صدر ابن حجر به ترجمة الشيخ وما نقله وكتبه ودونه عن من مدح وثناء العلماء على الشيخ وذكرهم لمحاسنه وفضله؛ بل حذف ما لم يناسبه من النص الذي نقله، وقد اختصره اختصارًا مخلًا لهذا الغرض، وزاد أشياء ليست من كلام ابن حجر.

واكتفى الكاتب بنقل ما يراه يخدمه من كلام فيه سب للشيخ وشتم لـه وقـدح فيه مع التحريف.

فنقل قول ابن حجر: "أول ما أنكر وقام عليه العلماء سنة ٦٩٨ بسبب المسألة الحموية".

هكذا نقله الكاتب مبتورًا ولنقرأه كاملًا قال: "قام عليه جماعة من الفقهاء بسبب الفتوى الحموية وبحثوا معه ومنع من الكلام، ثم حضر مع القاضي إمام الدين القزويني فانتصر له، وقال هو وأخوه جلال الدين من قال عن الشيخ تقي الدين شيئًا عزرناه".

إذا اتضحت خيانة الكاتب العلمية.

أقول: أولًا: افتتح الكاتب نقله بقوله "أنقل بعض ما ذكره".

ليجعل في ذهن القارئ أن ما ذكره قليل من كثير، وأن ابن حجر ضد شيخ الإسلام، ولأجل أن يتسنى له التلبيس والتدليس والتحريف، ويتهيأ لـ الحـذف والتبديل، فمثلا استبدل لفظ ابن حجر (جماعة من الفقهاء) بلفظ العلماء، وحذف كل كلمة فيها ثناء على الشيخ، ثم ختم كلامه بقوله: انتهى ملخصًا. ولو قال: مدلسًا ملسًا مزورًا لكان صادقًا.

ثانيًا: موقف ابن حجر من الشيخ معروف، قال الألوسي: "إن للحافظ ابن حجر موالاته ومحبته للشيخ ابن تيمية مما لا ينكره إلا جاهل، وقد تلقى العلم على تلامذة الشيخ وأصحابه، وانتفع بكتبه وقرأ كثيرًا منها، وهذا هو اللائق بـه وبأمثاله من أهل الفضل والعلم، وقد قيل: إنها يعرف ذا الفضل ذووه"(١).

وهنا أنقل نقلًا واحدًا للحافظ ابن حجر يوضح موقفه من الشيخ قال في تقريظه للرد الوافر(٢): "وشهرة إمامة الشيخ ابن تيمية أشهر من الشمس، وتلقيبه بشيخ الإسلام في عصره باقي إلى الآن على الألسنة الزكية، ويستمر غدًا كما كان بالأمس ولا ينكر ذلك إلا من جهل مقداره وتجنب الإنصاف..

وذكر دليل إمامة الشيخ عظم الحضور لجنازته.. ولا يحفظ عن أحد منهم

⁽١) «غاية الأماني» (١/ ٤٥٢).

⁽٢) قرظ «الرد الوافر» اثنا عشر عالمًا قال القنوجي: وهذه التقاريظ المشار إليها كلها بمنزلة تراجم مفيدة، وهي تفصح عن علو مكان «شيخ الإسلام ابن تيمية» - رَحْمَهُ ٱللَّهُ - في العلوم والمعلومات، وقد أقر بفضله وبلوغه رتبة الاجتهاد من لا يحصى كثرة. وذكر جمعًا منهم «أبجـد العلوم» (٣/ ١٣٨).

أنه أفتى بزندقته.. ومع ذلك فكلهم معترف بسعة علمه وكثرة ورعه وزهده، ووصفه بالسخاء والشجاعة، وغير ذلك من قيامه في نصرة الإسلام، والـدعاء إلى الله في السر والعلانية.. وهذه تصانيفه طافحة بالرد على من يقول بالتجسيم والتبرى منه.. ؛ لأن أئمة عصره شهدوا أن أدوات الاجتهاد اجتمعت فيه.. ومن أعجب العجب أن هذا الرجل كان أعظم الناس قيامًا على أهل البدع.(١).

* * *

(۱) «تقريضه للرد الوافر» (ص ۱۲) و «الشهادة الزكية» (ص ۷۲–۷۶).

(بعض إيضاحات الكاتب الخاطئة)

وفي صفحة خمس وثلاثون ذكر الكاتب بعض الإيضاحات الخاطئة، أذكر منها مثلًا يشف عما وراءه ويطل عليه: زعم الكاتب أن الشيخ يقول: "إن صفات الله حقيقة وإنه مستو على العرش بذاته" وأن ذلك كافٍ في تكفيره.

أقول: أولًا: قال ذلك أئمة قبل الشيخ وبعده، فهل سيصرح بكفرهم كما صرح بتكفير الشيخ فيزداد ضلاله وضوحًا، وممن قال ذلك: السجزي^(۱)، وابن الزاغوني، وأكثرُ مَن صرَّح بذلك أئمَّةُ المالكية، فصرَّح به الإمام أبو محمد بن أبي زيد في ثلاثة مواضع من كتبه، أشهرها الرسالة، وفي كتاب جماع النوادر، وفي كتاب الآداب، فمَن أراد الوقوف على ذلك فهذه كتبه، والقاضي عبد الوهاب، وأبو بكر الباقلاني وأبو عبد الله القرطبي في كتاب شرح أسماء الله الحسنى، وابن عبد البر، والطلمنكى وغيرهما من الأندلسيّن، وقول الخطّابي في شعار الدّين (۱).

ثانيًا: لَّا قالت الجهمية أن الاستواءَ مجازٌ صرَّح أهل السُّنَّة بأنَّه مستوٍ بذاته على عرشه.

ثالثًا: قال الذهبي -رَحْمَهُ ٱللَّهُ تعالى- بعد بيت لابن الزاغوني: "قد ذكرنا أن لفظ (بذاته) لا حاجة إليها، وهي تشغب النفوس، وتركها أولى، والله أعلم. اهـ.

⁽۱) «رسالته لأهل زبيد» (ص١٩٠).

⁽٢) «شرح أصول اعتقاد أهل السنة» (١٩/ ٤ و١٣)، و «مختصر العلو» (ص٢٦٣)، و «تذكرة الحفاظ» (٣/ ٣٣٨ – ٣٣٩).

(شهرة شجاعة الشيخ وصدعه تفضح كذب الحصني)

وفي صفحة ستة وثلاثون نقل الكاتب عن الحصني قوله: "ومن قواعده المقررة عنده وجرى عليها أتباعه التوقي بكل ممكن، حقًا كان أو باطلًا، ولو بالأيهان الفاجرة سواء كانت بالله - عز وجل - أم بغيره".

أقول: أولًا: من صفات الشيخ - رَحِمَهُ أُللّهُ - الصدع بها يراه وإظهار ما يعتقده، وإلا لما كثر خصومه وأضداده، ولما سجن في سبيل ما يراه حقًا قال أحمد بن محمد بن مُرِّي الحنبلي: وكان - رَحِمَهُ أُللّهُ ورضي عنه -، يذب عن الشريعة ويحمي حوزة الدين بكل ما يقدر عليه، وكان كها علم من حاله لا يخاف في هذا الباب لومة لائم، ولا ينثني عها يتحقق عنده، ولم يزل على ذلك إلى أن قضى نحبه، ولقي ربه"(١).

وقال محمد بن إبراهيم الجزري: قائم بالحق آمر بالمعروف، ناهٍ عن المنكر، لا تأخذه في الله لومة لائم"(٢).

وقال الذهبي: "كان قوَّالًا بالحق، نهاءً عن المنكر، لا تأخذه في الله لومة لائم، ذا سطوة وإقدام، وعدم مداراة الأغيار"(٣).

وتقدم من كلام الحصني ما يدل على ذلك.

⁽۱) «الجامع» (ص۱۵۷).

⁽٢) «تاريخ حوادث الزمان من طريق الجامع» (ص٢١٠).

⁽٣) «ذيل «تاريخ الإسلام» من طريق الجامع لسيرة شيخ الإسلام» (ص٢٦٩)، وانظر «الوافي بالوفيات»، و «الدرر الكامنة»، و «البدر الطالع»، و «التاج المكلل».

ثانيًا: كيف يصدق قول الحصني وللشيخ كلام كثير في تحريم الحلف بغير الله وتغليظ القول فيه من ذلك:

1- قوله -رَحْمَهُ ٱللَّهُ-: "وهل الحلف بغير الله محرم، أو مكروه؟ على قولين: الأول أصح، وكان السلف يعزرون من يحلف بالطلاق. وكل ما سوى الله يدخل في "ذلك": مثل الكعبة، والكرسي، والملائكة، والنبيين، والملوك، ونعمة السلطان، أو الشيخ، أو تربة أبيه، ونحو ذلك ولكن في الحلف برسول الله -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ - خاصة نزاع"(١).

٢ - قوله - رَحِمَةُ ٱللَّهُ -: "أما الحلف بغير الله: فقد صحّت عن النبي - صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - الأحاديث بالنهى عنه والتغليظ فيه"(٢).

٣- قوله -رَحْمَهُ ٱللَّهُ-: "وإذا كان الحلف بغير الله من باب الشرك، فمعلوم أنه لا يجوز أن يشرك به ولا يعدل به ولا يسوى به الأنبياء وغيرهم "(٣).

* * *

(۱) «المستدرك» على «مجموع الفتاوي» (ص۲۸).

⁽٢) «جواب في الحلف بغير الله» (ص٣).

⁽٣) «جامع المسائل» (ص١١٧)، ينظر «الردعلى الإخنائي» (١/ ١٧٨)، و«الفتاوي الكبرى» (٥/ ٥٠٣)، و«مجموع الفتاوي» (١/ ٨١) و ٢٠٤و (١١/ ٥٠٦) و (٣٣/ ١٣٣).

(مسألة الحلف بالطلاق)

وفي صفحة ستة وثلاثون ذكر قول الحصني: "وأما الحلف بالطلاق فإنه لا يوقعه ألبتة ولا يعتبره سواء كان بالتصريح أم الكناية أم التعليق أم التنجيز، وإشاعته هو وأتباعه أن الطلاق الثلاث واحد خزعبلات ومكر، وإلا فهو لا يوقع طلاقًا على حالف به ولو أتى به في اليوم مائة مرة على أي وجه، سواء كان حثًا أم منعًا أم تحقيق خبر فاعرف ذلك وأن مسألة الثلاث إنها يذكرونها تسترًا وخديعة، وقد وقفت على مصنف له في ذلك".

أقول: هذا يدل على أن الحصني إما كاذب مدلس متحامل، أو لا يعرف المسألة، فقد خلط بين المسالتين الحلف بالطلاق، والطلاق بلفظ الثلاث، وسيأتي الكلام عليها إن شاء الله.

(مغالطة الكاتب في موقف الذهبي من شيخ الإسلام)

ثم ذكر الكاتب في صفحة ستة وثلاثون وسبعة وثلاثون أن الذهبي سب الشيخ بعد أن اتضح له أمره وأشار إلى "النصيحة الذهبية".

أقول:

أولًا: طبعت رسالة (النصيحة الذهبية) المنحولة للذهبي قبل مائة سنة تقريبًا، طبعها الكوثري الذي نصب نفسه وشغلها بالتشغيب على أهل السنة خاصة شيخ الإسلام وتلميذه ابن القيم، فصدم نفسه الهزيلة بجبال أعلام، فلم يضر إلا نفسه، ومن حلق سلسلة ضلاله طبعه لهذه الرسالة؛ ليزدري بها الإمام الذهبي وشيخه ابن تيمية عليهم -رَحِمَهُ ٱللَّهُ-.

ومنذ ظهورها وأهل العلم والفضل يبينون كذب نسبتها للذهبي، ومن هـؤلاء الشيخ بكر أبو زيد، وسليم الهلالي في مقدمة كتابه كفاية الحفظة في شرح الموقظة، وعلى ابن عبدالعزيز الشبل ومشهور بن حسن آل سلمان في كتابه: كتب حذر منها العلماء، وزكريا بن على في مقدمة المهذب في اختصار السنن الكبير وزهير الشاويش، ومحمد الشيباني في التوضيح الجلى في الردعلى النصيحة الذهبية المنحولة على الإمام الـذهبي ومحمد القونـوي في رسالته أضـواء عـلى الرسالة المنسوبة إلى الحافظ الذهبي، وحامد إبراهيم أحمد ومحمد حسين العقبي وغيرهم.

ثانيًا: تناولها أهل الديانة والعلم وأولو الفقه والفهم بالدراسة العميقة والتحليل الدقيق، وذكروا أوجهًا كثيرة في نقدها، وبيان زيف نسبتها للـذهبي، أذكرها ملخصة مهذبة مرتبة مزادًا عليها مع أني لم أطلع على كل ما قالوه حولها(١).

الوجه الأول: من علم كثرة أعداء شيخ الإسلام وتعدد خصومه، وأن كثيرًا منهم يكيدون له ويريدون الانتقام منه بشتى السبل، وعلم سوء سيرتهم معه لم يستغرب أن تكون هذه من الدسائس التي دسها أولئك الحاقدون، وقد تداولتها أيديهم، فهي بخط ابن قاضي شهبة صاحب الطبقات فناقلها والمتحدث عنها وناشرها ومحققها أعداء للشيخ، فهي تنقلت من خصم إلى خصم، فلا يقبل منهم ما قالوا فيه، فها بالك أن أضيف إلى ذلك كون هؤلاء حقدة ومنهم مبتدعة عرفوا بالكذب والغش، وإذا كان الحصني دس ودلس وكذب وحرف في نقله عن الكتبى، فكيف يستبعد ذلك هنا.

الوجه الثاني: لم ينسبها إلى الذهبي أحد من العلماء المعتبرين ممن عاصره وأتى بعده، ولم يذكرها في مؤلفاته أحد ممن ترجمه ممن يعول على مثلهم؛ بل انفرد

(۱) تنبيه: الأوجه العلمية التي نسفت نسبة هذه الرسالة للذهبي لا يقوم أمامها ما ذكره بعضهم أن سندها يعود إلى ابن قاضي شهبة، ولكنها موجودة بخط الذهبي، فإن صح ذلك فربها أن الذهبي راها ونسخها وهو المؤرخ الجامع. ثم أن الخط قد يدلس ويزور ويقلد، فيحتمل أن الرسالة وضعت من أحد أعداء ابن تيمية وواضعها قلد خط الذهبي ووضعها للعلائي، أو قلد خط العلائي وأوقف ابن جماعة عليها. أو أن الخط المزور خط ابن جماعة. خاصة أن العلائي وابن جماعة لم يشيرا إليها ولا يمكن أن يخليها العلائي من تعليق مناسب. قال العلائي (أخبرنا شيخنا وسيدنا شيخ الإسلام تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم ابن عبد السلام ابن تيمية. «الرد الوافر» (ص٩٨).

بذكرها السخاوي، كما قاله بشّار عواد معروف في كتابه "الذهبي ومنهجه في كتابه تاريخ الإسلام".

الوجه الثالث: رسالة خاصة ترسل للشيخ ونصيحة توجه له بهذه البشاعة كيف تقع في يد أعداء الشيخ، ووصفه في هذه الرسالة بأوصاف سوء من اتصف بها سيرد عليها حالًا ويمزقها ولا تصل لمؤيده فضلًا عن عدوه، أو على أقل تقدير ستبقى من ميراث الشيخ الشخصى الذي لن يرى النور.

الوجه الرابع: لم ينقل تلميذ من تلاميذ الشيخ - على كثرتهم وتوافرهم - شيئًا من هذه النصيحة! ولو كانت من الذهبي لشيخ الإسلام لنالت حظها من التعقب والرد والنقض والنقد والتفنيد، كما نالته قصائد قيلت في ذم شيخ الإسلام لقوم أقل أهمية وأدنى مرتبة وأنقص منزلة من الذهبي تصدى لها تلاميذه، فأين هم عنها؟

الوجه الخامس: الذهبي له خصوم فلو كانت هذه النصيحة له لرموه بالتناقض بين مدحه للشيخ و ثنائه عليه و ذمه وسبه و تنقصه و نقدوا أسلوبه و تهجمه و سوء أدبه.

الوجه السادس: لا يمكن أن يدعو الذهبي خصوم الشيخ إلى تخفيف لهجتهم مع الشيخ ثم يبعث هو بهذه الرسالة.

الوجه السابع: الذهبي إمام أديب صاحب قلم سيال يجيد صناعة الكتابة وفن الخطاب، فصيح اللسان بليغ المنطق، سلس العبارة عذب الكلمة، يعرف ذلك من طالع كتبه الكثيرة، فلو أراد الذهبي مكاتبة الشيخ ومناصحته لما كانت بهذا الأسلوب السوقي الفج السامج الساقط، ولا بهذا الخطاب السخيف الركيك

الرخيص؛ بل لخرجت رسالة على حجم علم وبلاغة وفصاحة وإمامة المرسل والمرسل إليه وعلمه وأدبه وعقله، فلا يمكن أن تصدر مثل هذه الرسالة من مثل الإمام الذهبي، فأسلوب كاتب الرسالة يختلف عن أسلوب الإمام الذهبي فهي:

- ١ سيئة السياق قبيحة التركيب ركيكة الطرح سمجة الأسلوب، خالية من الأداء الأدبي الرفيع، وفارغة من الأسلوب البلاغي الراقي، فلا الأسلوب أسلوب النهيم، ولا الألفاظ ألفاظ ولا الأدب أدبه.
- ٢- عُرفَ عن الذهبي رقة العبارة ورونقها، ودقة الكلمة وإحكامها، فلا يرسل الكلام جزافًا على عواهنه، وهذه الرسالة تحتوي على كلام شديد وقول غليظ ومنطق غريب لا يليق بطالب علم مبتدئ، فضلًا عن مثل الإمام المشهور والمؤرخ المنصف الذهبي مع شيخ من كبار شيوخه وصاحب فضل عليه، وهذا أبعد ما يكون عن أسلوب الذهبي، فلا يمكن للذهبي أن يخاطب شيخه بهذا الأسلوب الذي لم يوجه مثله للفلاسفة والملاحدة والوجودية.
- ٣- وصفه بالرسالة بأوصاف لا تليق بشيخ الإسلام ولم تعرف عنه، كوصفه بالازدراء لغيره، والإعجاب بنفسه، ومدحه لها كيف وقد صرح النهبي بضدها في ترجمته المتكررة للشيخ التي تزخر بالمدح والثناء في حياة الشيخ وبعد وفاته، ومعلوم أن "تاريخ الإسلام" و"طبقات الحفاظ" من آخر ما صنفه، وفيها ترجمة حافلة يرى من خلالها علو منزلة الشيخ عنده ورفيع مكانته لديه، وأنه عارف لفضله، حتى أن أعداء شيخ الإسلام يعدون الإمام الذهبي متعصبًا له، ويعدونه حنبليًا، واتهم بأنه لم ينصف في ترجمته الإمام الذهبي متعصبًا له، ويعدونه حنبليًا، واتهم بأنه لم ينصف في ترجمته

لتنكيز؛ لأن تنكيزًا كان يحط كثيرًا على ابن تيمية؛ بل وضع رسالة مستقلة أسهاها بـ"الدرة اليتيميَّة في السيرة التيميَّة"(١)

وهنا أنقل شذرات من أقواله في الشيخ - رحمهم الله -:

قال عن الشيخ: "لو حلفت بين الركن والمقام لحلفت أنى ما رأيت بعيني مثله ولا والله ما رأي هو مثل نفسه في العلم"(٢).

وقال: "انبهر الفضلاء من فرط ذكائه وسيلان ذهنه وقوة حفظه وسرعة إدر اكه"(٣).

وقال: "صحيح الذهن سريع الإدراك سيال الفهم"(٤).

وقال: "انتهت إليه الإمامة في العلم والعمل والزهد والورع"(°).

وقال: "الإمام العلامة الحافظ الحجة فريد العصر بحر العلوم"(٦).

وقال: "وأنا أقل من أن ينبه على قدرة كلمي أو أن يوضح بناءه قلمي فأصحابه وأعداؤه خاضعون لعلمه"(٧).

⁽١) ««تتمة المختصر في أخبار البشر»» - ضمن «الجامع» (ص٣٢٩ - ٣٣٧) وهي في «تكملة الجامع» (ص٣٥).

⁽۲) «الذيل» (۲/ ۳۸۹).

⁽٣) «تاريخ ابن الوردي» (٢/ ٢٨٦)، و «العقود الدرية» (ص٣) و «فوات الوفيات».

⁽٤) «المعجم المختص» (ص٢٥).

⁽٥) «العقود الدرية» (ص٩)، و «الذيل» (٢/ ٣٩٢).

⁽٦) «المعجم المختص».

⁽٧) «ذيل «تاريخ الإسلام»» ينظر «الشهادة الزكية» (ص٣٩).

وقال: "كان من بحور العلم ومن الأذكياء المعدودين.. أثنى عليه الموافق والمخالف"(١).

وقال: "برع في التفسير والحديث والاختلاف والأصلين وكان يتوقد ذكاءً"(٢).

وقال "ولم يخلف من يقاربه في العلم والفضل". (٣).

وقال: "ولم يخلف بعده مثله في العلم ولا من يقاربه"(٤).

وقال: "شيخ الوقت.. "(٥).

وقال: "الحافظ العلامة القدوة"(٦).

وقال: "الحافظ العلم شيخ الإسلام"(٧).

وقال: "الشَّيخ، الإمام، العالم، المُفسر، الفقيه، المُجتهد، الحافظ، المحدِّث، شيخ الإِسلام، نادرة العصر، ذو التَّصانيف الباهرة والذكاء المفرط..ونظر في الرجال والعلل. وصار من أئمة النقد، ومن علماء الأثر، مع التدين والنبالة، والذكر، والصيانة (٨).

⁽١) «تذكرة الحفاظ» (٤/ ٩٦)، و «طبقات الحفاظ» للسيوطي (ص٢١٥)

⁽٢) «ذيل العبر من طريق الجامع لسيرة شيخ الإسلام» (ص٢٧٦)

⁽٣) دول الإسلام وهذه العبارة لا تقال إلا بعد موت من قيلت فيه.

⁽٤) «معجم الشيوخ».

⁽٥) «الإعلام بوفيات الإعلام».

⁽٦) المعن.

⁽٧) (من يعتمد قوله...).

⁽٨) «ذيل «تاريخ الإسلام» الجامع لسيرة شيخ الإسلام» (ص٢٦٧)، وانظر «الوافي بالوفيات»، و «الدرر الكامنة»، و «البدر الطالع»، و «التاج المكلل».

وقال: "فهذا الرَّجل لا أرجو على ما قلته فيه دنيًا ولا مالًا ولا جاهًا بوجه أصلًا، مع خبرتي التامة به، ولكن لا يسعني في ديني ولا عقلي أن أكتم محاسنه، وأدفن فضائله، وأبرز ذنوبًا له مغفورة في سعة كرم الله - تعالى -وصفحه، مغمورة في بحر علمه وجوده، فالله يغفر له، ويرضى عنه، ويرحمنا إذا صرنا إلى ما صار إليه (١).

ورثى شيخ الإسلام بمرثية جميلة (٢) تنبئ عن تعظيمه للشيخ وتأثره بفراقه وحزنه لموته، ومما يدل على تعظيمه للشيخ رسالة السبكي التي وجهها للذهبي معتذرًا عن سبه للشيخ معترفًا له بالفضل والعلم والإمامة، وهي رد على رسالة الذهبي التي بعثها إليه.

- ٤ مدح الذهبي الشيخ في كتبه وأثنى عليه، كما تقدم طرف من ذلك، ولم يشر إلى هذه النصيحة، فلو كان للذهبي انتقاد على الشيخ بهذه الصفة لوضعه بجانب ثنائه عليه، ولما جعلها سرًا؛ بل لأعلن بها كما أعلن بمدحه وثنائه عليه.
- ٥ واضح أن كاتب الرسالة عامي لا يدرك أعراف المراسلات، ولم يتبع المنهجية العلمية المتبعة في إرسال الرسائل، فلم يؤرخها ولم يضع اسمه ولا اسم من أُرسلت إليه، ولا يمكن أن يفوت الذهبي الصيغة الصحيحة

⁽١) «ذيل «تاريخ الإسلام» الجامع لسيرة شيخ الإسلام» (ص٢٦٧)، وانظر «الوافي بالوفيات»، و «الدرر الكامنة»، و «البدر الطالع»، و «التاج المكلل».

⁽۲) «العقو د الدرية» (ص٤٢٣).

للرسائل؛ إذ إنه من كبار مؤرخي الإسلام ومطلع على مراسلات السابقين له، منذ عهد رسولنا الكريم -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فكيف علم هؤلاء أنها من النهبي وأنها أرسلت لشيخ الإسلام، وعدم وجود التاريخ جعل من أثبتها يدعي أنها بعد معرفة الذهبي بحقيقة ابن تيمية ويعارضه غيره على افتراض صحتها بأنها قبل معرفته له بدليل مدحه بعد موته ورثائه له وحجته أقوى.

٦- ورد في الرسالة ما لا يصح عن شيخ الإسلام الذي كان الذهبي خبيرًا به،
 ككثرة الكلام في اليونسية (١) الذين ذكر ابن تيمية لهم مع كثرة كتبه لا يتجاوز أصابع اليدين.

٧- ورود قول صاحب الرسالة: (بالله خلونا من ذكر بدعة الخميس وأكل الحبوب).

فهاتان لا تكادان توجدان في كلام شيخ الإسلام، وأنى يكون الذهبي قائل هذا؟ وهو الذي ألف كتاب "تشبيه الخسيس بأهل الخميس" وحذر من بدع النصارى فيه.

٨- ورد قول صاحب الرسالة: (يا ليت أحاديث الصحيحين تسلم منك؛ بـل
 في كل وقت تغير عليها بالتضعيف والإهدار أو التأويل والإنكار)

ينتظر هذا الحكم الجائر من غوي ممن يضاد شيخ الإسلام أما من الذهبي فلا؛ لأنه يعلم أن شيخ الإسلام بريء منه، وقد ورد عن الـذهبي بيان منزلـة شـيخ

⁽١) ذكرهم الذهبي في «السير» ترجمة يونس بن يوسف الشيباني فقال (شيخ اليونسية أولو الزعارة، والشطح، والخواثة، وخفة العقل).

الإسلام في علم الحديث، فقال: "وحفظه للحديث ورجاله وصحته وسقيمه فما يلحق فيه"، وقال: "وقرأ وحصل وبرع في الحديث"(١)، وقال: "برع في التفسير والحديث والاختلاف والأصلين وكان يتوقد ذكاءً "(٢)، وقال: "ولم يخلف من يقاربه في العلم والفضل"(٣).

- ٩ ورد في الرسالة ذكر الكلام وأهله وذم الشيخ في الكلام فيه ورده عليهم، مع أن الذهبي قال عن الشيخ مادحًا له مثنيًا عليه: "وإن سمى المتكلمون فهو فردهم وإليه مرجعهم، وإن لاح ابن سينا يقدم الفلاسفة فلهم وتيسهم وهتك أستارهم وكشف عوارهم ال(٤).
- ١ ذُكر في الرسالة أن الشيخ وقع في أعراض الناس، وهـذا جهـل صرف لا يمكن أن يقوله الذهبي، ولا يتهم أحد الشيخ بذلك إلا مغرض أو جاهل، ومعلوم أن الذهبي أكثر كلامًا في تراجم الرجال من الشيخ.
- ١١ في مطلع الرسالة: (الحمد لله على ذلتي) وهذه الكلمة تدل دلالة واضحة على قلة بضاعة صاحبها من علم الشريعة وتوغله في التصوف، وحيرته واضطرابه وقلقه، وهذه عبارة صوفي متأثر بكلام ومنهج الملامية، أما إمام كالذهبي فلا يقول هذه الكلمة وقد سمع ووعمي قول الله تعالى: ﴿ وللهُّ العِزَّةُ ولِرَسُولِهِ ولِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ وقوله: ﴿ وأنتم الأعلون إن كنتم مؤمنين ﴾ .

⁽۱) «العقود الدرية» (ص٤٠).

⁽٢) «ذيل العبر من طريق الجامع لسيرة شيخ الإسلام» (ص٢٧٦).

⁽٣) دول الإسلام وهذه العبارة لا تقال الإبعد موت من قيلت فيه.

⁽٤) ««مختصر طبقات علماء الحديث» من طريق الجامع» (ص٥٥).

وكذا ورود عبارة: (وأخ موانس..) لا تصدر من إمام في السنة، كالذهبي يعيش في بلد فيه مشايخه وتلاميذه.

17 - إيراد (لا تذكروا موتاكم إلا بخير فإنهم قد أفضوا إلى ما قدموا) هذا ما يراه غلاة الصوفية والأشاعرة في جهاد شيخ الإسلام ابن تيمية ودعوته الإصلاحية يرون علمًا جمًّا وتحقيقًا نادرًا وعبقرية، فيتهمونه بمدح نفسه ويرونه محذرًا من بدع المبتدعة وخطأ العلاء، فيعدونه متتبعًا لعورات الناس، وإنها هي النصيحة للمسلمين، ثم أن إمامًا للجرح والتعديل كالذهبي لا يفهم فهم كاتب الرسالة من هذا الحديث الذي ساقه وإلا لما كتب ما كتب ما كتب في الجرح والتعديل.

١٣ - ورد في الرسالة (يا رجل بالله عليك كف عنا) هنا طلب ومناشدة لابن تيمية أن يكف عن جهاد المتصوفة.

ولا مناسبة قطعًا بين هذا الكلام وبين الذهبي، فأي شيء كان ابن تيمية يفعله لم يرق للذهبي حتى يناشده الكف عنه؟ وهي مسائل ذكر الذهبي عذره فيها وعدم متابعته عليها.

- 1 ٤ الذهبي لا يسفل مهم خالف ابن تيمية إلى هذا الحد فيصف السيخ بأنه عليم اللسان.
- ١٥ أيضًا تحتوي الرسالة على أخطاء علمية وافتراءات على شيخ الإسلام يعرفها من قرأ له، فكيف بمن تتلمذ على يديه؟ ومنها على سبيل المثال قوله: "بلى والله ما أذكر أنك تذكر الموت، بل تزدري بمن يذكر بالموت.".

الوجه السابع: ظاهر من أسلوبها أنها من اختلاق عدو للشيخ مبتدع جاهل شرق بالحجج والبينات التي أوردها شيخ الإسلام ابن تيمية في تفنيده لبدعه وكشفه لها، فحار ولم يجد جوابًا، فلجأ إلى اختلاق هذه الرسالة على أحد تلاميذ شيخ الإسلام الخاصين الذين علا صيتهم ونفع الله بعلومهم.

وقد استظهر محمد القونوي أن كاتبها أبو عبد الله محمد بن علي بن عبد الرحمن السرّاج الدمشقي (١) لعدة أمور:

الأمر الأول: نشأت صداقة بين المتهم بالرسالة محمد بن السراج وشيخ الإسلام منذ الطفولة، فهي صداقة قديمة مع مخالفته العميقة لابن تيمية.

الأمر الثاني: مشابهة معاني " النصيحة " لمعاني كلمات ابن السرّاج عبر نقو لاتٍ مذكورة.

الأمر الثالث: تصريح ابن السرّاج بكثرة إرساله الرسائل والمسائل العلمية لابن تيمية.

الأمر الرابع: كان محمد بن سراج شديد العداوة لشيخ الإسلام.

الأمر الخامس: نقل القونوي (٢) نقولًا تبين تباين منهج شيخ الإسلام وتصادمه مع منهج ابن السراج.

⁽۱) ذكره ابن رافع السّلامي في «الوفيات» (۲/ ٣٩).

⁽٢) في رسالته «أضواء على الرسالة المنسوبة إلى الحافظ الذهبي».

الأمر السادس: يكثر ابن السراج في كتبه الدعاء بالهلاك على شخص مجهول وعلى أتباعه والمقصود هو ابن تيمية.

الأمر السابع: تعصب ابن السراج للصوفية ومحاولته كف ابن تيمية عن التعرض لهم.

وأخيرًا أن في آخر الرسالة قوله: "آخر الرسالة الذهبية منه لابن تيمية" وأن الخطأ نتج من ظن القارئ أن المقصود الذهبي، وإنها المقصود وصف هذه النصيحة بأنها ذهبية على حد وصف كاتبها.

(كذب الكاتب في أن الشيخ استتيب)

ثم قال الكاتب في مقدمته في صفحة ثمانية وثلاثون وتسعة وثلاثون عن الشيخ: "وقد استتيب مرات في أمور خطيرة، وهو ينقض مواثيقه وعهوده في كل مرة.. وعلق لكن لم تمض مدة على ذلك حتى نقض ابن تيمية عهوده ومواثيقه كما هو عادة أئمة المضلال، وعاد إلى دعوته المضالة ورجع إلى عادته القديمة في الإضلال، وكم له من فتن في مختلف التواريخ، في سني ٧٩٨ و٥٠٧ و٧١٨ و١٧٠، و٢٧١ و٢٧١، وهي مدونة في كتب التواريخ وفي كتب خاصة، ومجرد تصور شواذه التي ألمنا ببعضها في هذا الكتاب يدل المسترشد المنصف على ما ينطوي عليه من الزيغ وإضلال الأمة".

أقول: أولا: سطر الكاتب هنا أنموذجًا تتكرر صورته من مجازفات ومبالغات وأكذوبات وتهويلات خصوم الشيخ، فهم يحاولون أن يجدوا حبة ليجعلوا منها قبة ظانين بجهل وحماقة وقلة حياء ووقاحة أن من أهمل من وقته شيئًا فقرأ ما يكتبون أو سمع ما يقولون جاهلًا ومغفلًا، وإلا كيف يعمد عاقل إلى تسطير هذا البهتان؟ مع أن الأمر لا يعد أن خصوم الشيخ فشلوا في مناظرته ويئسوا من محاورته ومعهم يد السلطان، فعرضوا عليه عرضًا مجملًا للتراجع مصحوبًا بالتهديد كما هو صنيع أشياعهم من قبلهم.

ثانيًا: الكاتب يصور أن الشيخ يقول قولًا ثم يتراجع عنه ويتوب منه أمام خصومه، وأن ذلك الفعل حصل مرارًا، والحقيقة أنهم عرضوا عليه الرجوع في

بعض مسائل في رسالته العقيدة الواسطية، فكتب الشيخ كتابة مجملة بم الا يُنافي الحق والصواب بعد أن هدد بالقتل.

قال الذهبي عن إخراج الشيخ من السجن واحضاره: "وأُخرج، وكتب لهم ألفاظًا اقترحوها عليه، وهُدِّد وتُوعِّد بالقتل إن لم يكتبها (١).

فكتب عبارات موهمة، وللشيخ مستند في ذلك معروف لدى أهل العلم.

وتصوير ابن عبد الهادي لما جرى في هذا المجلس مناقض لما يشيعه القوم؛ إذ يقول في وصف هذا المجلس: «وكان مِمَّا جرى في المجلس - فيها بلغني - أنَّه قيل للشيخ: نستغفر الله العظيم، ونتوب إليه! فقال الشيخ: كُلُّنا نستغفر الله العظيم ونتوب إليه. والتفت إلى رجل منهم فقال له: استغفر الله العظيم وتُبْ إليه! فقال: أستغفر الله العظيم وأتوب إليه. وكذلك قال لآخر، ولآخر، ولأخر، وكلُّهم يقول كذلك. فقيل للشيخ: تُبْ إلى الله - عز وجل - من كذا وكذا. وذُكِر له كلام. فقال: أن كنت قلت كلامًا يستوجب التوبة فأنا تائبٌ منه. فقال له قائل: هذه ليست توبة! فردَّ عليه الشيخ، وجهَّله، ووقع كلامٌ يطول ذكره» (٢٠ ولم يستطع الخصوم أن يظفروا إلا بذلك الإجمال فقط، وطالبوا منه سنة ذكره» (٢٠ غير ذلك فرفض.

⁽١) ««الدرة اليتيمية» في السيرة التيمية من طريق تكملة الجامع لسيرة شيخ الإسلام» (ص٤٦)، ونقلله في «العقود الدرية» (ص١٩٧) عن الذهبي.

⁽٢) «العقود الدرية» (ص٥٦)، وانظر نهاذج لبعض ما كان يستعمله الشيخ مع خصومه؛ ليدحرهم ويَكْبِتهم وفي أنفسهم ما فيها، في (العقود ٢١٢، ٢١٥، ٢٤٠ – ٢٤١).

فوجد خصومه أن إشاعة ذلك بين الناس لا تفيد وإذاعته لا تجدي، فكذبوا عليه حينها أعياهم ذلك، ونسجوا هذه القصة وافتعلوها وزوروها وأشاعوها، وقد حصل منهم الكذب والتزوير على الشيخ مرارًا(١).

قال البرزالي في الموضع الأول عن خصومه: "وحرفوا الكلام، وكذبوا الكذب الفاحش"(٢).

وقال في الموضع الشاني: "واختلفت نقول المخالفين للمجلس، وحرَّفوه، ووضعوا مقالة الشيخ على غير موضعها، وشنّع ابنُ الوكيل وأصحابُه بأن الشيخ قد رجع عن عقيدته فالله المستعان"(٣).

وقال الشيخ: "وكان قد بلغني أنه زُوِّر عليَّ كتاب إلى الأمير ركن الدين الجاشنكير، يتضمن ذكر عقيدةٍ محرَّفة ولم أعلم بحقيقته، لكن علمت أن هذا مكذوب"(٤).

وقال الشيخ: "أنا أعلم أن أقوامًا يكذبون عليّ، كم قد كذبوا عليّ غير مرة.. "(٥).

وقال ابن عبد الهادي: "وعَظُم التشنيع على الشيخ - يعني في مسألة شد الرحل - وحُرِّف عليه، ونُقل عنه ما لم يقله"(٦).

⁽۱) انظر «العقود» (۲۰۰، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۹، ۳۲۸).

⁽٢) «العقود الدرية» (ص٢١٦)، «الجامع لسيرة شيخ الإسلام» (ص٥٥).

⁽٣) «العقود الدرية» (ص ٢٢٠)، «الجامع لسيرة شيخ الإسلام» (ص ٥٥).

⁽٤) «الفتاوي» (٣/ ١٦١)، و «العقود الدرية» (ص٢٢٣)، و «الجامع لسيرة شيخ الإسلام» (ص٥٥).

^{(0) «}الفتاوى» (٣/ ١٦٣)، و «العقود الدرية» (ص ٢٥)، و «الجامع لسيرة شيخ الإسلام» (ص ٤٥).

⁽٦) انظر «التسعينية» (١/ ١١١)، والإخنائية (ص١٠٤ – ١٠٥)، وانظر «موقف ابن تيميـة مـن الأشاعرة» (١/ ١٧٩ – ١٨٠)، الحاشية للشيخ عبد الرحمن المحمود.

و ذكر ابن كثير أنه قبض على أحد أعداء الشيخ وقد زور عليه كتابًا، فقطع السلطان يده هو ومن تواطؤا معه (١).

ثالثًا: يبين كذب هذه القصة بالتفاصيل والزيادات ويكشفها أمور منها:

الأمر الأول: مخالفتها لعقيدة الشيخ التي دعا إليها وناضل عنها وناظر لتقريرها وكتب لتأصيلها طوال حياته، ومعارض لقوته وصدعه وبيانه لما يعتقده قبل هذا التاريخ (٧٠٧- ٨٠٧هـ) وبعده (٢)، فكم حصل له رَحَمَهُ اللَّهُ - من أذى وكم ناله من مضايقات في عدة مسائل علمية عقدية وعملية فقهية صدع بها، وأبان وجه الحق الذي يراه تجاهها، فيواجه ما يصيبه بتحمل وصبر جميل وشجاعة ومجاهدة وإقدام ومصابرة وثبات عجيب ورسوخ تام، فلم ينهزم ويتراجع، فهو يسير على خط واضح وبخطا مدروسة ثابتة، ولذا سجن عدة مرات حتى مات سجينًا؛ بل سكت عن الإفتاء بمسألة الطلاق مُدة، ثم عاد قائلًا: لا يسعني كتهان العلم (٣).

قال الذهبي: ".. حتى قام عليه خلق من علماء مصر والشام قيامًا لا مزيد عليه.. وهو ثابت لا يُداهن ولا يحابي؛ بل يقول الحق المرَّ الذي أداه إليه اجتهادُه وحِدَّةُ ذهنه وسَعَةُ دائرته في السنن والأقوال"(٤).

⁽۱) «البداية و النهاية» (۲۲/۱٤).

⁽٢) إذ مكث بعده عشرين سنة.

⁽٣) «العقود» (٣٢٥) «مختصر طبقات علماء الحديث».

⁽٤) «أبجد العلوم» (ص٦٤٢).

فكيف يصدق أن قامة من قامات الأمة وعلمًا من أعلامها الشامخة أن يذل نفسه الأبية ويتضعضع أمام الخصوم، ويكتب ما يخالف ما جاهد لأجل تقريره عقيدة أهل السنة، ويقرر مذهب أهل البدع الذي جرد نفسه ونـ ذرها لمحاربتـ ه وكشفه؟!. وقد وصف الشيخ نفسه في هذه القضية في كتابه «الردعلى البكرى»(١) بعد سنة سبعائة وأحد عشر ها، بأنه «يقابل و لاة الأمر وغيرهم من الأكابر في أخذهم بالحقِّ وإن كرهُوه، ويطلُبون منه أن يسكت عن حقٍّ مُتعلق بالدين فلا يسكت، فيطلبون خروجه من النضيق فيأبي الخروج حتى يظهر الحق، ويُمين هذا الحزبَ الجاهِل الظالم ويبين جهله».

الأمر الثاني: لو كانت صحيحة لاهتم بها وبتفاصيلها وأسبابها وما بعدها من كتب عن حياة الشيخ من المصنفين المنصفين بل نجد من تركها وأغفل ذكرها ولم يعرِج عليها لعلمه أنها لا تستحق إضاعة شيء من الوقت في الوقوف عندها والكلام حولها منهم: البرزالي(٢)، وابن كثير (٣)، والمقريزي(٤) وبعضهم ذكرها

⁽۱) (ص ۲۹۱).

⁽٢) «الجامع لسيرة شيخ الإسلام» (٢١٣ – ٢١٥)، فلم يذكر في حوادث هذه السنين شيئًا فقول البرزالي: «وانفصل المجلس على خبر»، مناقض لهذا المكتوب، الذي يصوّر انفصال المجلس على تراجع مذلَّ لابن تيمية، ولا خيرَ إذا كانت صورة المجلس كما ورد في هذا المحضر. ثم لو كان قد حصلَ فيه تراجع على الصورة المذكورة في المكتوب؛ لكان البرزالي أول من يدون ذلك في «تاریخه»، لشدة عنایته و ضبطه.

⁽٣) «البداية و النهاية».

⁽٤) ا «لقفَّى الكبير - الجامع» (ص٥٠٧).

عابرة مجملة كابن عبد الهادي (١)، وابن شاكر (٢)، والذهبي (٣)، وابن رجب (٤) واليونيني (٥)، وتبعه الدواداري (٦).

وذكرها بنوع من التفصيل مع عدم ذكر تهديد الشيخ بالقتل ابن المعلم (٧)، والنويري (٨) وابن تَغْري بَرْدي (٩) وهو شذوذ وتفرد.

(١) «العقود الدرية» (ص١٩٧) نقلًا عن الذهبي.

(٢) «عيون التواريخ» كما في المخطوطة (صورتها آخر الكتاب).

(٣) «الدرة البتيمية».

(٤) «الذيل على طبقات الحنابلة» (٤/ ٥١٤). «الذيل - الجامع» (٤٧٦ - ٤٧٧) نحو ما ذكره ابن عبد الهادي في العقود فقال: وذكر الذهبي والبرزالي وغيرهما أن الشيخ كتب لهم بخطه مجملًا من القول وألفاظًا فيها بعضُ ما فيها؛ لمَّا خاف وهُدِّد بالقتل. تنبيه: تقدم أن البرزالي -في «تاريخه» - لم يذكر شيئًا من أمر الكتاب ولا الرجوع، لكن عزو جماعة من المؤرخين إليه يدل على أنه ذكر شيئًا من ذلك، فلعله ذكره فيها لم نقف عليه من «تاريخه»، أو في كتاب آخر له مثل «معجم الشيوخ".

(٥) «ذيل مر آة الزمان» (٢/ ١٦٩).

(٦) ذكر الدواداري (بعد ٧٣٦) في «كنز الدرر الجامع» ٢٣٩ أنهم عقدوا له مجلسًا آخر في (١٢/ ربيع الآخر/ ٧٠٧) بعد ذهاب الأمير حسام الدين، ووقع الاتفاق على تغيير الألفاظ في العقيدة وانفصل المجلس على خير.

(٧) «نجم المهتدي ورجم المعتدي» (نسخة باريس رقم ٦٣٨) الجامع.

(٨) والنويري (٧٣٣) في «نهاية الأرب» - كما في الجامع (١٨١ – ١٨٢)، ذكر الحافظ ابن حجر في «الدرر الكامنة» - الجامع: (٥٣٦ – ٥٣٧) نحو ما ذكره النويري في «نهاية الأرب» ثم عزا ابن حجر ما نقلَه إلى تاريخ البرزالي!.

(٩) «المنهل الصافي» - الجامع: (٥٧٦) نحو ما ذكره الحافظ ابن حجر. وسياق نَقْلِه يدل أنه ينقل من كتاب لكمال الدين ابن الزملكاني -وعداؤه للشيخ معروف - فيه ترجمةٌ للشيخ، وقد نقل منها - أيضًا - في «النجوم الزاهرة» - الجامع: (٥٨٠).

الأمر الثالث: لو كانت صحيحة لكانت نقطة تحول علمي للشيخ ومفصلًا من مفاصل حياته ومنعطفًا من منعطفاتها، وصار لها ما يتبعها من مجريات وماجريات، ولم يغفلها من ترجم له، ولذكرها الشيخ في مؤلفاته، فلم يشر الشيخ لهذه القصة ولا ألمح لها ولا أشار إليها، فلا يوجد أيُّ أثر لهذا الرجوع وما تضمنه بهذه التفاصيل في تصانيفه، فلم يذكرها عند ذكره لمناظرة الواسطية، ولا الرسائل التي كتبها في حبسه في مصر. ولا في ما يذكره عن نفسه استطرادًا في بعض كتبه ورسائله.

الأمر الرابع: ظهر الشيخ على أعدائه وتمكن بعد انكسار الجاشنكير ورجوع الناصر، فلم يكن منه شيء تجاه هذا الكتاب فلم يذكره أو يطلبه وينفيه عن نفسه.

الأمر الخامس: طلب الخصوم أقل من هذا، فلم يجبهم بل عارضهم بكل شجاعة وبسالة وإقدام، فقد طلبوا من الشيخ أن يقول: أن هذا اعتقاد أحمد بن حنبل - يعني وهو مذهب متبوع فلا يُعترض عليه فأبى ورفض، وقال: هذا هو معتقد سلف الأمة جميعهم، وليس لأحمد اختصاصٌ بذلك(١).

فكيف يصدق أن يتراجع بهذه الصفة مذلًا لنفسه مهينًا لها ؟! فالصفة المذكورة فيها أشياء لا تتناسب مع شخصية الشيخ من أنه قال عن نفسه أنه أشعري، مع أنه يرى أن الانتساب لمجرده بدعة (٢)، وأنه عظم مذهب الأشاعرة حتى وضع كتابَ

⁽۱) (العقو د ۲۱۸ – ۲۱۹، ۲٤۲).

⁽٢) يقول الشيخ في رسالته للشيخ الدُّبَاهي المسهاة ب «الرسالة المدنية» «مجرد الانتساب للأشعري بدعة» «مجموع الفتاوي» (٦/ ٣٥٩).

الأشعري على رأسه، وأنه رجع عن مسائل من مذهب أهل السنة وتلفظ بالشهادتين، وأنه فعل ذلك اختيارًا وطواعية لا إكراهًا وإجبارًا واضطرارًا(١)، ومن المعلوم أن المبالغة في الكذب أحد دلائل كشفه.

الأمر السادس: شأن خصوم الشيخ أصغر في عين الشيخ وأحقر في نفسه مما ذكر في القصة من تذل-له لهم، فقد قيل له: يا سيدي قد أكثر الناسُ عليك! فقال: أن هم إلا كالذباب، ورَفَع كَفَّه إلى فيه، ونفخ فيه (٢) فقد واجههم بكل عزة وشموخ.

الأمر السابع: حصلت هذه القصة وكتبت في يـومَ الأحـد ٢٥ / ٣/ ٧٠ ٧هـ، وكررت يوم الخميس ٢/ ٤/ ٧٠ ٧هـ وفي سنة (٧٠٨) جـاءه مـشايخ مـن تـدمر وقالوا: "يا سيدي قد حمَّلونا كلامًا نقوله لك، وحلَّفونا أنه ما يطَّلِع عليه غيرنا: أن تنزِلَ لهم عن مسألة العرش ومسألة القرآن، ونأخذ خطك بـذلك، نوقف عليه السلطان ونقول له: هذا الذي حَبَسْنا ابن تيمية عليه، قد رجع عنه، ونَقْطع نحـن الورقة.

فقال لهم الشيخ: تدعونني أن أكتب بخطي أنه ليس فوق العرش إله يُعبد، ولا في المصاحف قرآن، ولا لله في الأرض كلام! ودقَّ بعمامته الأرض، وقام واقفًا ورفع برأسه إلى السماء، وقال: اللهم إني أشهدك على أنهم يدعونني أن أكفر بك وبكتبك ورسلك، وأن هذا شيءٌ ما أعمله.. " ثم دعا عليهم.

⁽١) والنويري (٧٣٣) في «نهاية الأرب» -كم في الجامع (١٨١ – ١٨٢)،

⁽٢) (العقود ٢٦٨).

ولما قالوا له: كل هذا يعملونه حتى توافقهم، وهم عاملون على قتلك أو نفيك أو حبسك، فقال لهم: "أنا أن قُتِلت كانت لي شهادة، وإن نفوني كانت لي هجرة..". فيئسوا منه وانصر فوا(١).

فكيف يتفق مساومتهم له ويأسهم من تراجعه وتنزلهم بكتابة شيء يخفوه عن الناس ويخرج به من السجن، وشجاعة الشيخ وثباته ورفضه مع هذه القصة التي لو كانت صحيحة لما احتاجوا لهذا العرض؛ بل لما سجن الشيخ مرة أخرى؟.

الأمر الثامن: أرسل الشيخ رسالة إلى بدر الدين أبي القاسم أخيه لأمه مؤرخة بليلة الجمعة ١٤/٤/٧٠هـ يذكر فيها ما حصل من الخير في المجلس الذي عقد بالمدرسة المنصورية، وهو لا يتفق مع ما ذكر في قصة التوبة المذكورة (٢).

الأمر التاسع: حصلت لشيخ الإسلام أحداث في مصر. ولم يقبل فيها أي تسوية تُطلَبُ منه، ورفض أي مساومة تطرح عليه في الرجوع عن مذهب أهل السنة والجهاعة، وطلِب منه التراجع مرارًا وهو في سجنه فرفض ولم يحضر للمجلس، وأغلظ الكلام للرسول الذي طلَب منه ذلك(٣).

بل ألف في تلك الحال التسعينية وصنف بيان تلبيس الجهمية بيّن فيهما ضلال

⁽١) ذكره إبراهيم بن أحمد الغياني خادم شيخ الإسلام. انظر: «الجامع لسيرة شيخ الإسلام» (ص:

⁽٢) رسالة ابن تيمية لأخيه بدر الدين، ضمن «العقود الدرية» (ص٩١٩-٣٢٠).

⁽٣) «التسعينية» (١/ ١٠٩ - ١١٩) و «ذيل مرآة الزمان» لليونيني الحنبلي أحداث سنة (٧٠٥) و «عيون التواريخ» للكتبي.

القوم وانحرافهم (١)، فكونه يثبت في حال السجن والضيق ويرجع بعده هذا يدل على كذب القصة ومنافرتها ومناقضتها للأحداث.

العاشر: مما يتصل بهذه المسألة ما ذكره ابنُ القَيّم عن السيخ في معرض ذكره لقوة فراسة الشيخ: "ولما طُلِب إلى الديار المصرية، وأُرِيدَ قتلُه، بعد ما أُنضِجَت له القُدُور، وقُلِّبت له الأمور؛ اجتمع أصحابُه لوداعه، وقالوا: قد تواترتِ الكُتُب بأنَّ القوم عامِلُون على قتلِك! فقال: والله لا يصِلُون إلى ذلك أبدًا. قالوا: أفتُحبَس؟ قال: نعم، ويطولُ حبسي، ثم أُخرُج وأتكلَّمُ بالسُّنَّة على رؤوس الناس. سمعتُه يقول ذلك"(٢).

فهذه حال الشيخ وهو في دمشق قبل سفره، إلى مصر ومواجهة الخصوم ومنازلتهم وحبسهم له، ومحاكمتهم الجائرة، ومساومتهم اليائسة، لم يذكر خيار التراجع في التعامل مع خصومه (٣).

وأخيرًا لنا ما كتب الشيخ وحققه وقرره بالأدلة، وأفتى به طوال حياته، وناظر عليه، وسجن من أجله وأوذي بسببه، لا ما كُذِب عليه ونُسِب إليه محاولة إضعاف وتوهين عقيدة أهل السنة والجهاعة في النفوس.

⁽١) وألف بعد ذلك «الصفدية» و «النبوات» و «العقل والنقل».

⁽۲) «مدارج السالكين» (۲/ ٤٨٩ - ٠ ٤٤).

⁽٣) استفدت كثيراً في هذا الموضع من «الجامع لسيرة شيخ الإسلام» (٣٩- ٤٧)، وبحث بعنوان نقض دعوى تراجع «شيخ الإسلام ابن تيمية» عن عقيدته للشيخ محمد براء ياسين رابط المادة: http://iswy.co/erooph، وإنظر كتاب العقيدة الواسطية ومجلس المناظرة فيها.

(كذب الكاتب في وصفه لمن أحب الشيخ وعرف قدره)

قال الكاتب في مقدمته صفحة تسعة وثلاثون وأربعون: "والغريب أن أتباع هذا الرجل يسيرون وراءه ويتشبهون به في إثارة القلاقل والفتن بين الأمة بمواجهتها بالحكم على أفرادها بالشرك والزيغ والكفر وعبادة الأوثان والطواغيت يعنون أحباب الله الأنبياء والأولياء يقولون أن من يزورهم يكون عابد الأوثان والطواغيت ومن هذا الطراز في زمننا كثير نراهم بأعيننا ونسمعهم بآذاننا طهر الله الأرض منهم وأراح العباد من شرهم"(١).

أقول:

أولًا: ثوار الفتنة وشعال فتيلها هم أهل البدع والضلال، فهم الذين يبتغون الفتنة فعن عائشة، - ضي الله عنها - قالت: تبلا رسول الله -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -: ﴿ هو الذي أنزل عليك الكتاب منه آيات محكمات هن أم الكتاب وأخر متشابهات، فأما الذين في قلوبهم زيغ فيتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة وابتغاء تأويله، وما يعلم تأويله الاالله، والراسخون في العلم يقولون آمنا به كل من عند ربنا، وما يذكر إلا أولو الألباب ﴾ قالت: قال رسول الله -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَّ -: «إذا رأيتم الذين يتبعون ما تشابه منه، فأولئك الذين سمى الله فاحذروهم» (٢).

فأهل البدع والضلال هم أصحاب الفتنة لا من نذر نفسه وسخر قلمه لتوجيه

⁽١) من هنا إلى ص ٥٠ صور مخطوطة.

⁽٢) رواه «البخاري» (٦/ ٣٣)، و «مسلم» (٤/ ٢٥٣).

الأمة وإرشادها، والكاتب أعجب بالحصني ونقل عنه كثيرًا، وهنا أثبت ما ذكره السخاوي في ترجمته؛ ليرى المنصف من الذي يتسبب في الفتن قال السخاوي: "وأطلق لسانه – أي الحصني – في القضاة وحط على التقي بن تيمية فبالغ وتلقى ذلك عنه طلبة دمشق و ثارت بسببه فتن كثيرة"(١).

ثانيًا: ما ذكره كذب مكشوف، فمن الذي حكم على من زار القبور بالشرك والزيغ والكفر وعبادة الأوثان والطواغيت؟ فليس لديه نقل مصدق موثق محقق؛ بل يرمي الكلام بلا خطام ولا زمام، فليسم لنا بعضًا من هذا الكثير الذين يراهم ويسمعهم واعتبرهم نجسًا فدعا الله أن يطهر الأرض منهم، وليثبت قول من مصدره إن كان صادقًا.

ثالثًا: زيارة المقابر عبادة ورد الشرع بها ولما شابها ما شابها من الجهال قسم أهل العلم والفضل والفقه قبل الشيخ وبعده الزيارة إلى أقسام:

الأول: زيارة شرعية سنية يزور الرجل المقبرة كما زارها الرسول صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَاصِحابه، ويقول ما ورد وينصرف مأجورًا غير مأزور.

الثاني: زيارة بدعية بأن يفعل الزائر أفعالًا غير مشروعة، وإنها هي من قبيل البدع والمحدثات، ولا تصل لدرجة الشرك كأن يتعبد لله عند القبر كالصلاة وإيفاء النذر والدعاء ونحوها.

الثالث: زيارة شركية بأن يفعل الزائر أمورًا شركية، فيصرف العبادة لـصاحب القبر ويتقرب إليه بالعبادة كأن يدعوه ويذبح له.

(۱) «الضوء اللامع» (۱۱/ ۸۲).

وهذا التقسيم موجود في مؤلفات علياء الأمة مقرر في مصنفاتهم (١)، وهو يكشف كذب وافتراء الكاتب.

رابعًا: ربها أن الكاتب لم يقرأ بجهل وغباء في كتب الشيخ أن هناك أوقاتًا ينهى عن الصلاة ويمنع عن الصلاة ويمنع منها.

* * *

(١) وهذه بعض الكتب والمراجع التي تبين هذه الأقسام وتوضح جهل الكاتب ومجازفته:

(كشف كذب الحصني والكاتب على الشيخ)

وقال الكاتب^(۱) في صفحة خمسون عن شيخ الإسلام: "ويدل على جهله وانطوائه على غرض سيئ في مراوغته للعلماء عند محاققتهم له بقوله: لم أرد هذا وإنها أردت كذا ويذكر احتمالًا بعيدًا".

أقول: التباس الأمر على القارئ والسامع أمر طبعي خاصة إذا كان المتكلم والكاتب ذا علم واسع والمتلقي لا يعرف هذا الفن الذي يتكلم به العالم ولا يجيده، ويزداد الأمر إذا كان للمتكلم والكاتب خصوم مفاليس لا حجة لديهم، وقليلو الفهم والإدراك لمرامي الكلام ومقاصده، فيقومون بتحميل كلامه ما لا يحتمل مما يحتمل مما يحتمل مما يعتمل مما يحتم عليه إيضاح مراده وبيان مقصوده، وإزالة لبس الملبس وكشف تلبيس المدلس، وهذا من كمال النصح وتمامه.

ولم يمثل الكاتب بمثال واحد وإنها أرسل الكلام وأطلقه بدون حياء.

ثم ذكر الكاتب في صفحة خمسون كلامًا للحصني تهجم به على الشيخ وكذب عليه فيه، أقف هنا مع بعض ما جاء فيه:

1 - اتهم الحصني الشيخ - رَحْمَهُ ٱللَّهُ - بأنه ينشئ أسئلة على لسان أهل البلدان! أقول: أولًا: من ترجم للشيخ من الأئمة الثقات يذكر أن هذه الأسئلة كانت تأتيه من تلك البلدان التي وصل إليها خبره، ووثقت بعلمه ودينه، ولم

⁽١) ما قبلها صور لورقات من «كتاب نجم المهتدي».

يذكروا ما ذكره الحصني؛ بل خصوم الشيخ من معاصريه لم يقولوا هذا القول، ولو كان صدقًا لما أخفوه ولشنعوا عليه فيه.

ثانيًا: الشيخ -رَحِمَهُ ٱللَّهُ- حاول دفع بعض هذه الأسئلة فكيف يصوغها كذبًا (١).

ثالثًا: من نظر في ترجمة الشيخ علم كذب هذا الافتراء؛ إذ الشيخ يحمل نفسًا قوية أبية لا يمكن أن يصنع هذا الصنيع، وليس بحاجة إلى ذلك.

رابعًا: بعض تلك الأسئلة يترتب عليها أضرار بالشيخ حتى تصل الحال إلى السجن، فلو لا ورعه ودينه وشجاعته وصدعه لما أقدم على الإفتاء بها، وأخذ بالرخصة بدل العزيمة، أو تخفى خلف الكنى والألقاب، واكتفى بعبارات التزكية كـ(ناصح شفوق)!

ذكر زهير الشاويش عن أشباه هذا الكاتب الذين تكلموا في الشيخ أنهم جبناء فهم يتسترون وراء الأسماء المكذوبة (٢).

خامسًا: هب أن هذا القول صحيح، فالنظر إلى الجواب لا إلى من سأل فسواء كان قبل الكلام سؤال أو لم يكن وافتراض الأسئلة والإجابة عليها ليس محرمًا، وفي عصرنا صار ذلك مسلكًا لتقريب العلم وتسهيله.

٢- ذكر الحصني أن الشيخ - رَحْمَهُ ٱللَّهُ - يلبس و لا يقف على تلبيسه إلا حاذق
 عالم متقن.

⁽۱) ينظر «بيان تلبيس الجهمية» (١/ ٤).

⁽۲) «مقدمته للر د الو افر » (ص٦).

أقول:

أولًا: كتب الشيخ بين أيدينا، فلا نحتاج إلى وصف واصف لها، فليست طلاسم ورموزًا وإشارات، وهي مفهومة واضحة، ولهذا الكذب فاضحة.

ثانيًا: عجبًا لهذا التلبيس المزعوم الذي لم ينتبه له إلا الحصني وأضرابه ممن حباهم الله العلم الواسع والتفكير العميق والعقل الخارق والحذق والإتقان، بينها غيرهم من فطاحلة العلماء ومحققيهم انطلى عليهم، فغفلوا عن تدليس الشيخ ولم يقفوا عليه؛ بل مدحوه به وأثنوا عليه فيه، وليتهم علموا بكتاب الحصني ومقدمة الكاتب!

ثالثًا: ناظر الشيخ - رَحَمَهُ اللَّهُ - أهل العلم في زمانه وظهر عليهم بوضوح دليله وصراحته وظهور حجته وقوة برهانه وسلامته بلا تلبيس ولا تدليس، والذي يقول إنه لبس عليهم ولم ينتبهوا لتلبيسه طاعن في الحقيقة فيمن ناظره وحاوره، وواضع من أقدارهم، ورافع نفسه فيعيش بنرجسيته الموهومة في تيه وتعال وتفاخر.

٣- ذكر الحصني أن الشيخ -رَحِمَهُ ٱللَّهُ- يذكر كلام رجل من أهل الحق ويدس فيه من معتقده الفاسد.

أقول: أولًا: المناظرون للشيخ ليسوا من شريحة العوام الذين لا دراية لهم بالمقالات وأهلها، ولا علم لهم بكتب العلماء وآرائهم، وهذا في الحقيقة طعن مباشر بالمناظرين له.

ثانيًا: من نظر في كلام الشيخ يجد أن نقله دقيق جدًا عن أصحاب الكتب وعزوه صحيح، ولو كان غير ذلك لأثبته الخصوم وذكروا مواضعه.

ثالثًا: وصف جمع ممن ترجم للشيخ -رَحَمَهُ ٱللَّهُ- بمعرفته لأقوال العلماء أذكر منهم ابن كثير حيث قال: وكان عالمًا باختلاف العلماء (١١).

وقال أَحمد بن يحيى بن فضل الله العُمَري^(۲) وأحمد بن علي المقريزي^(۳) وجمال الدين يوسف بن تَغْري بَرْدي^(٤): عارفًا بالفقه واختلاف الفقهاء.

وقال الأفضل عباس بن علي بن داود بن رسول: وبرع في الفقه والخلاف وضبط المذاهب^(٥).

ولو كان كما يقول الحصني لما قالوا ما قالوا ولما راجت هذه الأشياء على مثلهم.

رابعًا: المناظرون للشيخ لم يطالبوه بأن يكون له سلف فيها قال، وكم من جاهل يظن الشيخ ليس له سلف في أقواله؛ بل يكذبه في عزوه ونقله وتقدم بعض ذلك.

٤ - قال الحصني عن الشيخ - رَحِمَهُ ٱللَّهُ - يعزو لكتب ليس لها حقيقة، ويذكر أن
 الكتاب عند شخص بعيد المسافة.

(١) «البداية والنهاية».

⁽٢) «مسَالِكُ الأَبْصَار في مَالِكِ الأَمْصَار من طريق الجامع».

⁽٣) «المقتفى الكبير من طريق الجامع».

⁽٤) «المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي من طريق الجامع».

⁽٥) «نزهة العيون في تاريخ طوائف القرون من طريق الجامع».

أقول:

أولًا: لم نقف ولا مرة واحدة عزا فيها الشيخ لكتاب ليس لـ حقيقـ ة، وهـ ذه كتبه مطبوعة ومخطوطة ومناظراته محفوظة، فمن ادعى صدق الحصني فليأت بالبينة.

ثانيًا: لم يطالب الخصوم الشيخ في مناظراته التي بين أيدينا العزو للكتب حتى يقال: إنه يعزو لكتب ليس لها حقيقة.

ثالثًا: المناظرون للشيخ ليسوا بدرجة من الجهل والغباء والحمق والغفلة لا يعرفون معها الكتب وأصحابها حتى يحصل التمويه عليهم، وهذا في الحقيقة طعن فيهم، وصدق القائل عدو عاقل خير من صديق أحمق.

(جهل الكاتب في نفيه كون الشيخ من المجتهدين)

قال الكاتب في صفحة واحد وخمسون: "فائدة في مسألة الطلاق وتبيان أن ابن تيمية ليس من المجتهدين".

وقال في صفحة اثنان وخمسون: "وليس ابن تيمية من أهل الاجتهاد".

وقال في صفحة اثنان وخمسون: "فهل يجوز أن يعد مثل هذا إمامًا مجتهدًا يؤخذ بقوله الذي يجتهد فيه؟".

وقال في صفحة ثلاثة وخمسون: "ومن اعتبر ابن تيمية من المجتهدين اللذين يجب تقليدهم فقد بعد عن الصواب".

أقول:

أولًا: مرت على وفاة الشيخ أكثر من سبعة قرون لم يقل أحد ممن يعتد به بأنه ليس مجتهدًا بل وصفوه بالاجتهاد وبلوغه منزلته حتى جاء هذا الجهول المجهول ودبت هذه الدويبة لترفع صفة الاجتهاد عن الشيخ فلأقارن حكمه على السيخ بحكم بعض فطاحلة العلماء وأنقل طرفًا من كلامهم مع أن المقارنة تأتي مع الفارق!

ألم تر أن السيف ينقص قدره إذا قيل أن السيف أمضى من العصا قال ابن الزملكاني عن الشيخ: "اجتمعت فيه شروط الاجتهاد على وجهها"(١).

(١) «العقو د الدرية» (ص٨)، و «الشهادة الزكية» (ص٧٣)، و «فوات وشذرات».

قال البرزالي: "كان إمامًا لا يلحق غباره في كل شيء وبلغ رتبة الاجتهاد واجتمعت فيه شروط المجتهدين"(١).

وقال: "المجمع على فضله ونبله ودينه.. وبلغ رتبة الاجتهاد وأجمعت شروط المجتهد فيه"(٢).

وقال الذهبي: "وإن عد الفقهاء فهو مجتهدهم المطلق"(٣).

وقال الذهبي: "الشَّيخ، الإمام، العالم، المُفسر، الفقيه، المُجتهد، الحافظ، المحدِّث، شيخ الإسلام، نادرة العصر، ذو التَّصانيف الباهرة والـذكاء المفرط،.. يستدل ويرجح ويجتهد، وحُقَّ له ذلك، فإنَّ شروط الاجتهاد كانت قد اجتمعت فه"(٤).

وقال أبو الفلاح عبد الحي الحنبلي: "المجتهد المطلق"(٥).

وقال مرعي الكرمي: "الإمام الحافظ الحجة العالم المجتهد الضابط.."(٦).

وقال السيوطي: "الإمام العلامة الحافظ الناقد الفقيه المجتهد"(٧).

⁽۱) فوات و «العقود الدرية» (ص۱۲) «الرد الوافر» (ص۲۱۸).

⁽۲) «العقو د الدرية» (ص ۱۲ و ۱۳).

⁽٣) «العقو د الدرية» (ص ٢٤) وفوات.

⁽٤) «ذيل «تاريخ الإسلام» الجامع لسيرة شيخ الإسلام» (ص٢٦٧) ، وانظر «الوافي بالوفيات»، و «الدرر الكامنة»، و «البدر الطالع»، و «التاج المكلل».

⁽٥) «شذرات» (٦/ ٨٠).

⁽٦) «الشهادة الزكية» (ص٨٧).

⁽٧) «طبقات الحفاظ» (٧٠).

وقال: "اجتمع الاجتهاد في الأحكام والحديث لأقوام منهم ابن تيمية"(١). قال ابن حجر: "كان يحق له الاجتهاد لاجتماع شروطه فيه"(٢).

وقال: "هو رجل معذور؛ لأن أئمة عصره شهدوا له بأن أدوات الاجتهاد اجتمعت فيه"(٣).

* * *

(١) «الرد على من أخلد إلى الأرض» (ص٤٤).

(۲) «الدرر الكامنة» (۱/ ۱٦٠)

(٣) «الشهادة الزكية» (ص٧٣) و «الرد الوافر» (ص٧٤٧).

(مسألة جمع الطلاق والعمل بها في المحاكم السعودية)

قال الكاتب في صفحة اثنان وخمسون بعد أن ذكر أن الشيخ -رَحِمَهُ اللهُ - خالف الإجماع في مسألة الطلاق المجموع: "ونحمد الله على نبذ المحاكم السعودية لرأي ابن تيمية في الطلاق، والسبب في عدم موافقة القضاة في المحاكم السعودية لابن تيمية أنه مخالف لأحمد في هذه المسألة التي ليس لأحمد فيها قول مخالف؛ بل جميع أصحاب أحمد متفقون على أن مذهبه أن الثلاث بلفظ واحد ثلاثة".

أقول: أولًا: من البدهي الذي يعرفه صغار طلاب العلم أن بعض العلماء ينقل الإجماع في بعض المسائل مع وجود المخالف، ومسألة الطلاق المجموع نقل فيها الإجماع (١).

والصحيح أن هناك خلافًا سبق إليه الشيخ منذ عهد الصحابة، وتبع الشيخ أقو امًا من العلماء (٢) كعكرمة مولى ابن عباس (٣).

⁽١) كما نقل بعضهم عن داود الظاهري أنها واحدة ينظر «مذاهب الحكام» (ص٢٨٢).

⁽٢) قال ابن حجر: نقل عن علي وابن مسعود وعبد الرحمن بن عوف والزبير مثله نقل ذلك ابن مغيث في كتاب الوثائق له، وعزاه لمحمد بن وضاح، ونقل الغنوي ذلك عن جماعة من مشايخ قرطبة كمحمد بن تقي بن مخلد ومحمد بن عبد السلام الخشني وغيرهما، ونقله بن المنذر عن أصحاب ابن عباس كعطاء وطاوس وعمرو بن دينار، ويتعجب من ابن التين حيث جزم بأن لزوم الثلاث لا اختلاف فيه، وإنها الاختلاف في التحريم مع ثبوت الاختلاف كها ترى «فتح الباري» (٩/ ٣٦٣).

وذكر ابن الرحال أن الخلاف منذ الصحابة المعيار (٤/ ١١٩)، ينظر كتاب تسمية المفتين بـأن الطلاق الثلاث بلفظ واحد طلقة واحدة للشيخ سليهان العمير.

⁽٣) عند أبي داود.

والحجاج بن أرطاة المازري(١)، ومحمد بن إسحاق(٢) محمد بن مقاتل الرازي^(٣).

ونقل جمع من العلماء الخلاف في المسالة منهم من سبق عصره شيخ الإسلام كالنووي(٤)، ومنهم من أتى بعده كابن حجر(٥)، وذكر ما يقوى هذا المذهب قال ابن القيم مبينًا الأقسام التي إدعى أن الشيخ خالف فيها الإجماع: وأنها أربعة أقسام:

(١) في «المعلم» (٢/ ١٩١) العربي في «الناسخ والمنسوخ» (٢/ ٨٨) والقرطبي في «التفسير» .(179/٣)

⁽٢) «أحكام القرآن» للجصاص (٢/ ٨٥)، «فتح الباري» (٩/ ٣٦٢).

⁽٣) المازري (٢/ ١٩١)، ابن كثير «ذيل العبر» للعراقي (٢/ ٣٦٠).

⁽٤) قال في «شرح صحيح مسلم» (١٠/ ٧٠): "اختلف العلماء فيمن قال لامرأته أنت طالق ثلاثًا، فقال الشافعي ومالك وأبو حنيفة وأحمد وجماهير العلماء من السلف والخلف يقع الثلاث، وقال طاووس وبعض أهل الظاهر لا يقع بذلك إلا واحدة وهو رواية عن الحجاج بن أرطأة ومحمد ابن إسحاق، والمشهور عن الحجاج بن أرطأة أنه لا يقع به شيء وهو قول ابن مقاتل ورواية عن محمد بن إسحاق".

⁽٥) قال في «الفتح» (٢/ ٣٦٢): "ومن القائلين بالتحريم واللزوم من قال: إذا طلق ثلاثًا مجموعة وقعت واحدة، وهو قول محمد بن إسحاق صاحب المغازي...الرابع أنه مذهب شاذ فلا يعمل به، وأجيب بأنه نقل عن على وابن مسعود وعبد الرحمن بن عوف والزبير، مثله نقل ذلك ابن مغيث في كتاب الوثائق له وعزاه لمحمد بن وضاح، ونقل الغنوي ذلك عن جماعـة مـن مـشايخ قرطبة كمحمد بن تقي بن مخلد ومحمد بن عبد السلام الخشني وغيرهما، ونقله بن المنذر عن أصحاب ابن عباس كعطاء وطاووس وعمرو بن دينار، ويتعجب من ابن التين حيث جزم بـأن لزوم الثلاث لا اختلاف فيه وإنها الاختلاف في التحريم مع ثبوت الاختلاف كما ترى".

القسم الأول: وهو ما يستغرب جدًا فينسب إليه أنه خالف الإجماع؛ لندرة القائل به وخفائه على الناس لحكاية بعضهم الإجماع على خلافه، وذكر من أمثلته الطلاق ثلاث بلفظ واحد، وكان قد قال قبل ذلك: "لا نعرف له مسألة خرق فيها الإجماع ومن إدعى ذلك فهو إما جاهل أو كاذب(١).

والظاهر أن الكاتب جمع بينهما قال ابن القيم: ومن ذلك نقل من نقل الإجماع على أن المتكلم بالطلاق الثلاث في مرة واحدة يقع به الثلاث، وقال بموجب علمه وما بلغه، وإلا فالخلاف في هذه المسألة ثابت من وجوه، وذكر عشرة أوجه (٢).

وقال: "وهذه المسألة مسألة نزاع بين أهل العلم الذين هم أهله، والنزاع فيها من عهد الصحابة إلى وقتنا هذا، وبيان هذا من وجوه: فهذه عشرون وجها في إثبات النزاع في هذه المسألة بحسب بضاعتنا المزجاة من الكتب، وإلا فالذي لم نقف عليه من ذلك كثير "(٣).

وقال ابن الرحال: "الخلاف في المسألة شهير في المذهب وخارجه بين أهل السنة صحابة وغيرهم، وذلك مستوفى في الفائق وذكره ابن سلمون وغيره"(٤).

وقال عمر الفاسي: "وتنظيره - أي ابن مغيث - صواب إذ غاية الأمر أن يكون خالف رأي الجمهور والحق لا يتقيد بهم، فإن المسألة في محل الاجتهاد"(٥).

⁽١) «اختيارات شيخ الإسلام» (ص١١).

⁽۲) «الصواعق المرسلة» (۲/ ۲۱۹).

⁽٣) «إغاثة اللهفان» (١/ ٣٢٣).

⁽٤) «المعبار الجديد» (٤/ ١١٩).

⁽٥) «المعيار الحديد» (٤/ ١١٨).

ثانيًا: ألفت مؤلفات في الموضوع بين فيها من يرى وقوعه واحدة ومن يرى وقوعه واحدة ومن يرى وقوعه ثلاثًا ومن يفصل.

ثالثًا: لتعطش خصوم الشيخ - رَحِمَهُ ٱللهُ - لسبه والنيل منه وعدم وجود ما يتمسكون به ويشفي غيض نفوسهم اللئيمة ويروي ضمأ حقدهم، يعظمون الأمر ويهولونه تارة عن جهل وأخرى عن جهالة، فرموه لأجل ذلك بالابتداع والتكفير وتحليل الفروج ومخالفة الإجماع، والخروج عن طريق السلف ونحوها من العظائم، ولم نرهم يفعلون ذلك مع غيره ممن اختار هذا القول، أو أعظم منه في هذه المسألة أو في غيرها، وهذا التشنج والنزق والطيش خلاف منهج أهل العلم الذين تناولوها بالتعقل والموضوعية والتروي، وساقوا الأقوال ورجحوا ما ظهر لهم رجحانه.

رابعًا: قال الشيخ هذا القول واختاره ليصد الناس عن التحليل الذي فشا في زمانه وانتشر، فقد سلك مسلكًا فقهيًا أصوليًا معروفًا لا يدركه الكاتب ومن نحا نحوه، وهو من مسائل الاستحسان بمراعاة الخلاف، واختلاف الفتوى باختلاف الزمان والمكان، وتوقيف النص المؤقت، ولها أمثلة وكتب حولها بحوث معلومة.

خامسًا: قال ابن القيم: "ولا يختلف عالمان مُتحلِّيان بالإنصاف: أن اختيارات شيخ الإسلام لا تتقاصر عن اختيارات ابن عقيل وأبي الخطاب، بل وشيخها أبي يعلى، فإذا كانت اختيارات هؤلاء وأمثالهم وجوهًا يُفتَى بها في الإسلام، وَيحكم بها الحكام، فلاختيارات شيخ الإسلام أسوة بها أن لم تَرْجح عليها، والله المستعان وعليه التكلان"(١).

(۱) «إعلام الموقعين» (٥/ ٤٣).

وقال أيضًا: "وأقل درجات اختياراته أن يكون وجهًا في المذهب، ومن الممتنع أن يكون اختيار ابن عقيل وأبي الخطَّاب والشيخ أبي محمد وجوهًا يُفْتى بها واختيارات شيخ الإسلام لا تصل إلى هذه المرتبة"(١).

سادسًا: عن ابن عباس، قال: "كان الطلاق على عهد رسول الله - صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -، وأبي بكر، وسنتين من خلافة عمر، طلاق الثلاث واحدة، فقال عمر بن الخطاب: أن الناس قد استعجلوا في أمر قد كانت لهم فيه أناة، فلو أمضيناه عليهم، فأمضاه عليهم "(٢)

وفعل عمر هذا يعتبر مثالًا من أمثلة مسألة توقيف النص المؤقت.

سابعًا: السعودية يرميها هؤلاء بأنهم وهابية واتباع لابن تيمية فتنطبق عليهم كل الأوصاف التي سبق أن وصف الكاتب بها اتباع الشيخ -رَحَمَهُ اللهُ وهو يقول هنا نبذوا قوله، فهذا تناقض منه؛ إذ لو كانوا كما وصفهم لما تركوا قوله، وهو أنموذج يدل على أن اتباع الشيخ ليسوا مقلدة جامدين، فالإمام محمد بن عبد الوهاب أفتى بها مرة ولم يفت بها من بعده إلا بعد ابن ابراهيم.

ثامنًا: المحاكم في السعودية ينظرون في السياسة الشرعية في هذا الأمر وغيره لا كما قال الكاتب؛ لأنها مخالفة لمذهب أحمد فليسوا مقلدة جامدين.

ففي زمن محمد بن إبراهيم كانت الفتوى في عموم المحاكم بقول الجمهور.

⁽١) «الصواعق المرسلة» (٢/ ٢٢٤).

⁽۲) «صحيح مسلم» (۲/ ۱۰۹۹).

فقال ردًا على قاضي المستعجلة الثالثة: فلا ينبغي لأحد أن يفتي بخلاف ما عليه الفتوى في عموم المحاكم في سائر أنحاء المملكة؛ لما في ذلك من الاختلاف -الذي هو شر - ومخالفة لما رآه الخليفة الراشد أمير المؤمنين عمر بن الخطاب - رَضَيُليَّهُ عَنْهُ - ووافقه عليه الصحابة، حتى ادعي ذلك إجماعًا إلا أن دعوى الإجماع لا تصح، وفق الله الجميع لما فيه الخير والصواب. والله يحفظكم (١).

وأبان لماذا اختاروا ذلك فقال: "وشيخ الإسلام وابن القيم -رحمة الله عليهاإنها يتوجه كلامهها واحتجاجهها بالأدلة الشرعية على من زعم أن الفتوى في
الثلاث المجموعة أنها ثلاث هو نفس الحكم الشرعي النبوي؛ لا على من ألزم بها
ثلاثًا على وجه العقوبة والتعزير لهذا العاصي والسد لهذا الباب المحرم والحسم
لادة الفساد والتلاعب بكتاب الله، كها وأنهها -رحمة الله عليهها - لم يفتيا بكونها
واحدة إلا على أنه يلزم بإمضائها محذور كبير في وقتهها وهو أن كثيرًا من المتبعين
لغث الرخص لجأوا إلى استعمال التحليل الملعون بألسنة فاعله، الذي الزوج فيه
ليس بزوج حقيقة، بل هو كها سهاه رسول الله -صَالَّاللهُ عَلَيْهُ وَسَلَمَّ - تيسًا مستعارًا،
وزمننا هذا أقرب شبهًا إلى زمن عمر - رَضَّ اللهُ عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الولاية ولاية
وابن القيم -رحمة الله عليهها - لقلة استعمال التحليل في محيط الولاية ولاية
التوحيد والسنة والعمل بالشريعة "(٢).

⁽۱) كما في «فتاوى ابن إبراهيم» مفتي الديار السعودية في زمانه: (۲۳/ ۱۱ - (۳۰۷) (ص/ ف ۱۸۶۸ في ۲/ ۳/ ۱۳۸۶).

⁽۲) «فتاوي ابن إبر اهيم» (۲۲/ ۱۱).

(الزام باطل يدل على جهل الكاتب وضلاله)

وألزم الكاتب في صفحة اثنان وخمسون الشيخ ومن قال بقوله ممن سبقه ولحقه بتخوين عمر وابن عباس؛ بل تكفير عمر وتخوينه هو وابن عباس، ثم ختم فائدته بذكر مقتضب لمسائل في العقيدة.

أقول: هذا من جهل الكاتب وتسرعه، ولو سلط الجهال على الفقهاء لكفروهم قاطبة بمثل هذه الإلزامات الباطلة، ثم يقولون عن الشيخ واتباعه إنهم يكفرون الناس بدون مكفر وقد تقدم قوله في ذلك.

(موقف أبي حيان من الشيخ)

قال الكاتب في صفحة اربعة وخمسون: "لا تناقض عند أبي حيان في مدحه لابن تيمية أولًا وذمه له ثانيًا، والمفتتنون بالحراني يسجلون على أبي حيان تناقضه، قالوا: إنه مدح إمامهم مدحًا بليغًا، ولما جهل إمام النحويين سيبويه نافره وذمه، ويفتخرون بهذا الهذيان الذي صبه قدوتهم على عمرو بن بشر: "يفشر سيبويه، وما كان نبى النحو، وأخطأ في الكتاب في ثمانين موضعًا لا تفهمها أنت".

ولا تناقض عند أبي حيان، أما مدحه له أولًا فهو مبني على تحسين الظن وعلى الشهرة الكاذبة والدعاية التي جعلها لنفسه ونشرها له الغوغاء، وأما ذمه بعد ذلك فلها انكشف له من عقيدته وعجرفته وغطرسته".

أقول:

أولًا: هذا القول فيه قدح وكذب أما القدح فهو بأبي حيان النحوي أنه يزن الرجال في مدحه وذمه بمجرد كلام العوام والغوغاء بدون سبر لحالهم ولا دراسة لأحوالهم، وصدق القائل عدو عاقل خير من صديق جاهل، والأحمق ربها نظر أراد نفعًا فاضر

أما الكذب فمن وجهين:

الأول: أن من مدح الشيخ وشهره العلماء وليس الغوغاء كما زعم الكاتب، وهذه كتب العلماء زاخرة بمدحه والثناء عليه.

الوجه الثاني: ذكر أهل العلم أن أبا حيان لم يمدح شيخ الإسلام إلا حينها رآه

واجتمع به، وأعجبه سعة علمه وقوة اطلاعه، فأثنى عليه ومدحه بأبيات على البديهة. وسيأتي ذلك.

ثانيًا: اعتبر كلام من ذكر سبب مجافاة أبي حيان للشيخ هذيان واستخف بمن ذكره فمن هو الذي ذكره؟ هم علماء أجلاء منهم:

- ١ ابن حجر (١).
- Y ابن ناصر الدين الدمشقى (Y).
 - $^{(7)}$ مرعي الكرمي
- ξ الشهاب ابن فضل الله تلميذ أبي حيان (ξ) .
 - ٥ ابن الوردي^(٥).

بل ذكر الحافظ أبو بكر محمد بن المحب عن أبي حيان قوله: قد كشطتها من ديواني ولا أثني عليه بخير، وقال: ناظرته فذكرت له كلام سيبويه، فقال: يفشر سيبويه، قال - يعنى أبا حيان - وهذا لا يستحق الخطاب (٦).

ثالثًا: مسألة مدح أبي حيان للشيخ وذمه له تتضح بالأمور التالية:

⁽۱) «الدرر الكامنة» (۱/ ۱۷۸).

⁽٢) «الرد الوافر» (ص٥٥) وذكر جماعة من أهل العلم نقلوها.

⁽٣) «الشهادة الزكية» (٣٢).

⁽٤) «الدرر الكامنة» (١/ ١٧٧) و «البدر الطالع» (١/ ٧٠).

⁽٥) «تاريخ ابن الوردي» (٢/ ١٠).

⁽٦) «الرد الوافر» (ص٦٥)، و «الدرر الكامنة» (١/ ١٧٨).

١ - كان الشيخ - رَحِمَهُ اللَّهُ - إذا نظر في علم من العلوم أتقنه، وهذا في عموم العلوم قال الذهبي: "قلّ أن يدخل في علم من العلوم في باب من أبوابه إلا ويفتح له من ذلك الباب أبواب، ويستدرك أشياء في ذلك العلم على حذاق

و قال ابن الزملكاني: "ولا تكلم في علم من العلوم سواء أكان من علوم الشرع أم من غيرها إلا فاق فيه أهله المنسوبين إليه "(٢).

وقال أيضًا: "كان إذا سئل عن فن من العلم ظن الرائي والسامع أنه لا يعرف غير ذلك الفن وحكم أن لا أحد يعرفه مثله.."(٣).

وقال ابن سيد الناس: "فاق في كل فن على أبناء جنسه"(٤).

وقال السيوطي: "فإن برعت في الأصول وتوابعها من المنطق والحكمة والفلسفة وآراء الأوائل ومجاراة العقول، واعتصمت من ذلك بالكتاب والسنة وأصول السلف ولفقت بين العقل والنقل في أظنك في ذلك تبلغ رتبة ابن تيمية ولا تقاربها"(٥).

٢- برع شيخ الإسلام في علم العربية وأتقنه أيها إتقان قال الذهبي: "له يد طولي في معرفة العربية والصرف واللغة"(٦).

⁽۱) «الوافي بالوفيات» (۷/ ۱٦)، و «العقود الدرية» (ص٥).

⁽٢) «ذيل طبقات الحنابلة» (٢/ ٣٩٢) و «الرد الوافر» (ص٥٨) و «العقود الدرية» (ص٣٨٩).

⁽٣) «العقود» (ص٧).

⁽٤) «العقود» (ص٠١).

⁽٥) «ابن تيمية» لأبي زهرة (ص١١٦).

⁽٦) «العقود» (ص ٢٤) فوات.

وقال أيضًا: "وأتقن العربية أصولًا وفروعًا وتعليلًا واختلافًا"(١).

وقال البرزالي: "ويدري جملة صالحة من اللغة وعربيته قوية جدًا"(٢).

وقال ابن الوردي: "وقرأ أيامًا في العربية على ابن عبد القوي ثم فهمها، وأخذ يتأمل كتاب سيبويه حتى فهمه وبرع في النحو"(٣).

وأخذ الشيخ كتاب سيبويه وتأمله حتى فهم في النحو (٤) حتى صار الشيخ أستاذًا في النحو واللغة (٥).

٣- فحينها التقى أبو حيان بالشيخ أعجبه ما رأى من علمه بفنه وإتقانه له وقال مقولته الشهيرة: "ما رأت عيناي مثل ابن تيمية" (٦) ومدحه بأبياته المشهورة أول ما رآه فقال على البديهة:

لمَّا أَتَانَا تَقِيُّ الدينِ لاَحَ لنا داع إلى الله فردُّ مالسه وَزَرُ على على خُيَّاهُ من سِيمًا الأُلَى صَحِبُوا خيرَ البريَّةِ نورٌ دونَه القَمَرُ حَلى خُيَّاهُ من سِيمًا الأُلَى صَحِبُوا خيرَ البريَّةِ نورٌ دونَه القَمَرُ حَبرُّا بَحرُّ تَقَاذَفُ مِن أمواجه الدُّرَرُ حَبرُّا بَحرُّ تَقَاذَفُ مِن أمواجه الدُّرَرُ

⁽۱) «شذرات الذهب» (٦/ ۸۱).

⁽٢) «فو ات الو فيات».

⁽٣) «تاريخه» (٢/ ٢٠ ٤)، وانظر نبذة من سيرة شيخ الإسلام «تكملة الجامع» (ص٣٩)، و «مختصر طبقات علياء الحديث» الجامع (ص٢٥٠)، و «تتمة المختصر في أخبار البشر الجامع» (ص٣٣٣)، و «نزل من اتقى» الجامع (ص ٢٥٩)، «أبجد العلوم» الجامع (ص٠٠٥).

⁽٤) انظر «العقود الدرية» (ص٣).

⁽٥) «رسالة في مناقب ابن تيمية» (الجامع (ص٦٤٢).

⁽٦) «نفح الطيب» (٢/ ٥٧٨)، و «الرد الوافر» (ص١٩)، وديوان أبي حيان (ص٤٤).

قامَ ابنُ تَيميَّةٍ في نَصْر شِرعَتِنَا مَقامَ سَيِّدِ تَيْم إِذْ عَصَتْ مُضَرُّ وأظهرَ الحقَّ إذ آئسارُهُ اندرست وأخمدَ الَّرَّ إذ طارتْ له شررُ كُنّا نُحدَّث عن حَبْر يجيءُ فها أنتَ الإمام الذي قد كان يُنتظر

٤ - دار بين الشيخ وأبي حيان كلام في مسألة نحوية فاحتج أبو حيان بكلام سيبويه، ولما كان الشيخ لا يداهن مادحه رد عليه بقوله: "يفشر سيبويه، وما كان نبى النحو، وأخطأ في الكتاب في ثمانين موضعًا لا تفهمها أنت".

ولما كان سيبويه إمام أهل النحو واللغة (١) التي هي من اختصاص أبي حيان نافر الشيخ لذلك.

٥- شيخ الإسلام كان يعظم سيبويه فقال: "سيبويه حكيم لسان العرب"(٢). وقال: "أئمة النحو كسيبويه وغيره"(٣).

وقال: "ما ذكره سيبويه وغيره من أئمة النحو"(٤).

وقال: "أئمة النحاة أهل اللغة كالخليل وسيبويه"(°).

⁽١) وصفه الـذهبي أنه برع وساد أهـل زمانه باللغـة «تـاريخ الإسـلام» (٤/ ٦٣٦) و «الـسير» (٧/ ٣٤٦) وقال أيضًا إمام النحاة: «ديوان الإسلام» (٣/ ١١) وكذا قال الزركلي «الأعلام» (٥/ ٨١) وقال السيوطي: المشهور إمام العربية «بغية الوعاة» (٢/ ٣٩٠).

⁽۲) «مجموع الفتاوى» (۱۲/ ۲۰).

⁽٣) «الجواب الصحيح» (٣/ ٢٦٨).

⁽٤) «العبودية» (ص ١٤٠).

⁽٥) «الفتاوي» (٠٢/ ٤٠٤).

وقال: "أئمة النحو واللغة.. والخليل؛ وسيبويه"(١).

ومدح كتابه حتى قال: "وليس في العالم مثل كتابه وفيه حكمة لسان العرب"(٢).

وقال: "إن كتاب سيبويه في العربية لم يصنف بعده مثله"(٣).

"كتاب سيبويه ممَّا لا يقدر على مثله عامَّة الخلق"(٤).

وقال: "بل كتاب سيبويه في النحو إذا فهمه الإنسان كان لسيبويه في قلبه من الحرمة ما لم يكن قبل ذلك"(٥).

وكم استدل بكلامه واعتمد عليه، ولكن هذا التعظيم لا يمكن أن يستر الأخطاء ويخفى الملاحظات ويدخل صاحبه حيز لا مساس.

٦- عُرضت أحدى مراثي الشيخ على أبي حيان لينظر فيها قبل نـشرها، وهـذا
 يدل على رجوعه عن عداوته للشيخ (٦)

٧- هذه الحادثة لها نظائر في كتب الـتراجم والـسير كالإمام مالـك مع ابـن إسحاق، والنسائي مع أحمد بن صالح، ولـذا فكـلام الأقران يطـوى ولا يروى!

⁽۱) «الفتاوي» (۲۰ ۲ × ٤٥٤).

⁽۲) «مجموع الفتاوي» (۹/ ۶٦).

⁽٣) «مجموع الفتاوي» (١١/ ٣٧٠).

⁽٤) «النبو ات» (١/ ١٧٢).

⁽٥) «بيان تلبيس الجهمية» (٨/ ٣٣٣).

⁽٦) «الرد الوافر» (ص ٦٨).

٨- قال الصيمري: حضرت عند أبي الحسن الدارقطني، وسمعت منه أجزاء من كتاب السنن الذي صنفه، قال: فقرئ عليه حديث غورك السعدي، عن جعفر بن محمد، الحديث المسند في زكاة الخيل، وفي الكتاب غورك ضعيف، فقال أبو الحسن: ومن دون غورك ضعفاء!

فقيل: الذي رواه عن غورك هو أبو يوسف القاضي، فقال: أعور بين عميان! وكان أبو حامد الإسفراييني حاضرًا، فقال: الحقوا هذا الكلام في الكتاب! قال الصيمري: فكان ذلك سبب انصرافي عن المجلس ولم أعد إلى أبي الحسن بعدها، ثم قال: ليتني لم أفعل، وأيش ضر أبا الحسن انصرافي؟! أو كما قال (١) قال ابن كثير واصفًا الصَيْمَري: كان عارفًا بحقوق العلماء (٢).

قال حُسَيْنَكُ بنُ علي: أول ما سألني ابنُ خزيمة فقال: كتبت عن محمد بن جعفر الطبري؟ قلت: لا. قال: ولم الأنه كان لا يَظْهرُ وكانت الحنابلة تمنع من الدخول عليه قال: "بئسَ ما فعلت. ليتَكَ لم تكتبْ عن كلِّ ما كتبتَ عنهم، وسمعتَ من أبي جعفر"(٣).

* * *

(۱) «تاريخ بغداد» (۸/ ۲۲۶)، و «تاريخ دمشق» (۱/ ۲۲۸)، وبغية الطلب (٦/ ٢٦٨٢)، و و «تاريخ الإسلام» (٩/ ٢٥٨)، «سبر أعلام النبلاء» (١٤٧/١٣).

⁽٢) «البداية والنهاية» (١٢/ ٥٢).

⁽٣) «سير أعلام النبلاء» (١٤/ ٢٦)، و «طبقات السبكي» (٢/ ١٣٧).

(موقف الهيتمي من الشيخ)

وذكر الكاتب في صفحة أربعة وخمسون وستة وخمسون كلامًا نقله من الفتاوى الحديثية لابن حجر الهيتمي يسب فيه الشيخ، وينسب له أشياء من كلام الشيخ في الصوفية ومسائل عقدية ذكرها مقتضبة.

أقول:

أولًا: ابن حجر الهيتمي بالتاء، هو أحمد بن محمد بن عليّ من الهياتم قرية بمصر صوفي له إسهام في الفقه الشافعي.

ثانيًا: كفانا مؤنة رد قوله ومناقشة كلامه في شيخ الإسلام الإمام العلامة الألوسي في كتابه الفذ "جلاء العينين في محاكمة الأحمدين" وهو كتاب حافل مطبوع متداول مليء، ومن أحيل على مليء فليتبع (١)

ثالثًا: عجبًا للهيتمي يسوء أدبه مع الشيخ وأما مع ابن عربي ($^{(7)}$ فيقول: "فنحن وإن كنا نعتقد بجلالة ابن عربي فقوله بإيهان فرعون مردود" $^{(7)}$.

بل نقل الزبيدي عن الهيتمي أنه يقول: أن ظاهر الآية يفيد وجود إيهان فرعون (٤)

⁽١) وكذا كشفه محمد بن حسين بن سليمان بن إبراهيم الفقيه في كتابه «كشف المبدي» (ص٢٢٤) و ما بعدها

⁽٢) سيأتي الكلام عليه إن شاء الله.

⁽٣) الزواجر.

⁽٤) «إتحاف السادة المتقين».

(تهجم الكاتب على الشيخ بسبب تقريره لمسألة عقدية معروفة)

وفي صفحة سبعة وخمسون نقل الكاتب الكاذب كلامًا للشيخ - رَحَمَهُ اللّهُ- من منهاج السنة عن مسألة الجهة، وهي مسألة معروفة تداولها أهل العلم، وتكلم عليها الشيخ في أكثر من موضع من كتبه وحقق القول فيها، ولها علاقة وثيقة بمسألة العلو والنزول، وقد سبق الكلام على ذلك.

ومما لا يستغرب أن الكاتب حرف كلام الشيخ وحذف منه وشوهه ومن ثم تعقبه، وهذا الفعل القبيح كل أحد يستطيع أن يصنعه شريطة فقد الأمانة وقلة الحياء والديانة.

(تدلیس الکاتب وتلبیسه)

نقل الكاتب في صفحة ثمانية وخمسون كلامًا عن مخطوطة كتاب "التأسيس في رد أسس التقديس".

أقول: كتاب التأسيس الذي أشار إليه الكاتب هو كتاب السيخ المشهور المطبوع بيان تلبيس الجهمية، وطبع أيضًا باسم نقض تأسيس التقديس، ولكن ربها لجهله بكتب الشيخ ظنه كتابًا آخر، أو ليعمي على القارئ؛ لئلا يرجع لكلام الشيخ فيعلم أنه يتكلم على لسان محاور لمحاوره.

وأيضًا الكاتب يرى أن كلام الشيخ ضلال فلم لم ينقضه؟ بل يكتفي بالنقل ثم يتبعه بالسب والشتم الذي يحسنه من أراده ويتقنه من ابتغاه.

ونقل في صفحة تسعة وخمسون كلامًا للشيخ في توقف عن إطلاق لفظ أي صفة لم يرد في الكتاب والسنة وأن إثباته أو نفيه بدعة وعزاه للتسعينية (١).

وزاد فيه وحذف آخره الذي يبين المراد ويفصل في المسألة، وهو: "وأنا لم أقل إلا ما جاء به الكتاب والسنة واتفق عليه الأمة.." فلا تطلق صفة لله إلا بدليل وإذا نفى أو أثبت بلا دليل فقد جاء بقول محدث مبتدع، وهذا أمر مسلم ذكره وقرره أهل العلم غير شيخ الإسلام وذكر عباراتهم يطول المقام (٢).

⁽١) وهو في «مجموع الفتاوي» (٥/ ٢٦٤)، و «الفتاوي الكبري» (٣٢٥/ ٦).

⁽۲) ينظر: «السير» للذهبي (۱۲/ ۹۸) و «الميزان» له (۳/ ۰۰۷)، و «فتح الباري» (۱۱/ ۲۲۳)، و «شأن الدعاء» للخطابي (ص ۱۱۱) — (ص ۱۲۱)، و «صفات رب العالمين» لابن المحب=

ثم ساق كلامًا للشيخ من منهاج السنة وهو ينقل كلام المختلفين، فظنه بجهله تناقضًا وختمها بقوله: "لتعلم كيف رماه الله بقلة الدين وقلة الحياء في أن واحد". أقول: هل هذا رد طالب علم؟

* * *

الصامت (ص٨٥)، و «ذم التأويل» للموفق بن قدامه (ص٩)، و «القواعد المثلى في صفات الله وأسيائه الحسنى» (ص٨١، ٢٨)، و «المفهم» (٧/ ١٦) للقرطبي، و «إكيال إكيال المعلم» (٩/ ٧٥) للأُبِّي، و «مكمل «إكيال الإكيال» للسنوسي (٩/ ٥٥) و «عمدة القارئ» للعيني:(١١/ ٢٥٢) «منحة الباري» لزكريا الأنصاري (٥/ ٤٢) و «مرقاة المفاتيح» لملاعلي القاري (٥/ ٢٧ – ٧٧)، و «إرشاد الساري» للقسطلاني (٩/ ٣٣٧)، و «مرقاة المفاتيح» لملاعلي القاري (٥/ ٧٧ – ٧٧)، و «فيض القدير» للمناوي (٢/ ٤٧٤)، و «مرقاة المفاتيح» لملاعلي للمباركفوري (٩/ ٣٣٧)، و «حاشية السندي لابن ماجه» (٢/ ٤٣٧)، و «مرقاة المفاتيح» لملاعلي القاري (٥/ ٧٢ – ٧٧).

(نفي الكاتب أن رفع الأيدي بالدعاء تدل على علو الله)

وذكر في صفحة تسعة وخمسون مستنكرًا قول الشيخ: أن الله -تَبَارَكَوَتَعَالَى-يشار إليه برفع الأيدي في الدعاء.

أقول: أولاً: جاء في حديث جابر - رَضَوَاللَّهُ عَنْهُ - أَن النبي -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - يوم عرفة قال: «ألا هل بلغت» فقالوا: نعم، فجعل يرفع إصبعه إلى السماء وينكتها إليهم ويقول: «اللهم اشهد»(١)

وفي حديث أبي هريرة - رَضَّالِللهُ عَنْهُ -، «أن رسول الله -صَلَّاللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ذكر الرجل يطيل السفر أشعث أغبر، يمد يديه إلى السماء، يا رب، يا رب، ومطعمه حرام، ومشربه حرام، وملبسه حرام، وغذي بالحرام، فأنى يستجاب لذلك؟ »(٢).

ثانيًا: هذا القول والاستدلال لم ينفرد به الشيخ؛ بل اتبع وتبع، فقد قرر أهل العلم الاستدلال على العلو بهذه الفطرة التي فطر الله الخلق عليها، وهي رفعهم أيديهم حال الدعاء إلى السهاء واتجاه قلوبهم إلى خالقهم وما زالوا يقررون ذلك.

وهنا أنقل بعض أقوال أهل العلم:

قال ابن أبي شيبة: "وأجمع الخلق جميعًا أنهم إذا دعوا الله جميعًا رفعوا أيديهم إلى السهاء، فلو كان الله - عز وجل - في الأرض السفلى ما كانوا يرفعون أيديهم إلى السهاء وهو معهم في الأرض"(٣).

⁽۱) رواه «مسلم».

⁽۲) رواه «مسلم».

⁽٣) «العرش» (ص٥١).

وقال ابن قتيبة: "ولو أن هؤلاء - يعني منكري العلو- رجعوا إلى فطرهم وما ركبت عليه خلقتهم من معرفة الخالق - سبحانه - لعلموا أن الله تعالى هو العلي وهو الأعلى، وهو بالمكان الرفيع، وأن القلوب عند الذكر لتسموا نحوه والأيدي ترفع بالدعاء إليه، ومن العلو يرجى الفرج ويتوقع النصر وينزل الرزق"(١).

وقال ابن عبد البر - رَحِمَهُ ٱللَّهُ -: "ومن الحجة في أنه -عز وجل - على العرش، فوق السياوات السبع، أن الموحدين أجمعين، من العرب والعجم، إذا كربهم أمر أو نزلت بهم شدة؛ رفعوا وجوههم إلى السياء، يستغيثون ربهم - تَبَارَكَ وَتَعَالَ -؛ وهذا أشهر وأعرف عند الخاصة والعامة، من أن يحتاج فيه إلى أكثر من حكايته؛ لأنه اضطرار لم يؤنبهم عليه أحد، ولا أنكره عليهم مسلم "(٢).

وقال أيضًا: "ولم يزل المسلمون في كل زمان إذا دهمهم أمر وكربهم غم يرفعون وجوههم وأيديهم إلى السماء رغبة إلى الله - عز وجل - في الكف عنهم"(").

وقال أبو الحسن الأشعري: "ورأينا المسلمين جميعا يرفعون أيديهم إذا دعوا نحو السهاء؛ لأن الله - عز وجل - مستو على العرش الذي هو فوق السموات. فلو لا أن الله - عز وجل - على العرش، لم يرفعوا أيديهم نحو العرش، كما لا يحطونها إذا دعوا إلى الأرض"(٤).

⁽١) «تأويل مختلف الحديث» (ص٣٢٨).

⁽۲) «التمهيد» (۷/ ۱۳٤).

⁽۳) «التمهيد» (۸ / ۸).

⁽٤) «الإبانة عن أصول الديانة» (ص ٩٧ – ٩٨).

وقال ابن قدامة: "إن الله تعالى وصف نفسه بالعلو في السهاء، ووصفه بـذلك محمد خاتم الأنبياء، وأجمع على ذلك جميع العلماء من الصحابة الأتقياء والأئمة من الفقهاء، وتواترت الأخبار بذلك على وجه حصل به اليقين، وجمع الله – تعالى – عليه قلوب المسلمين، وجعله مغروزًا في طباع الخلق أجمعين، فتراهم عند نزول الكرب بهم يلحظون السهاء بأعينهم، ويرفعون نحوها للدعاء أيديهم، وينتظرون مجيء الفرج من ربهم، وينطقون بذلك بألسنتهم، لا ينكر ذلك إلا مبتدع غالٍ في بدعته، أو مفتون بتقليده واتباعه على ضلالته"(١).

وقال إمام الأئمة ابن خزيمة: "باب ذكر البيان أن الله - عز وجل - في السماء كما أخبرنا في محكم تنزيله وعلى لسان نبيه - عَلَيْهِٱلسَّلَامُ -، وكما هو مفهوم في فطرة المسلمين، علمائهم وجهالهم، أحرارهم ومماليكهم، ذكرانهم وإناثهم، بالغيهم وأطفالهم، كل من دعا الله - جل وعلا -: فإنها يرفع رأسه إلى السماء ويمد يديه إلى الله"(٢).

* * *

⁽١) «إثبات صفة العلو» (ص٦٣).

⁽۲) «التوحيد» (ص ۱۱۰).

(كذب الكاتب وسوء أدبه مع الشيخ)

قال الكاتب في صفحة ستون قال: - أي الشيخ - في كتابه الموافقة ٢/ ٣٣ ما نصه: "وقد اتفقت كلمة المسلمين والكافرين أن الله في السماء وحدوه بذلك.

وعقبه بقوله: " فانظر إلى هذا الكلام الذي هو ظاهر في الفساد".

أقول: أولًا: تصرف الكاتب في النقل واجتزأه ولم يكمله.

ثانيًا: هل قول الكاتب: (فانظر إلى هذا الكلام الذي هو ظاهر في الفساد) يعتبر ردًا علمها ؟

ثالثًا: هذا القول نقله الشيخ -رَحِمَهُ اللَّهُ- عن الدارمي، وهو في كتاب الدارمي الرد على المريسي(١) والكاتب بجهله أو بتجاهله وجهالته نسبه للشيخ.

رابعًا:هذه العبارة تداول نحوها العلماء بدون نكير، قال سعيد بن عامر الضبعي عن الجهمية: "هم شر قولًا من اليهود والنصاري، قد اجتمع اليهود والنصاري وأهل الأديان مع المسلمين على أن الله فوق العرش، وقالوا: هو ليس عليه شيء "(۲).

وقال ابن قتيبة: "والأمم كلها عربيها وعجميها تقول: أن الله تعالي في السماء ما تُركت على فطرها ولم تُنقل عن ذلك بالتعليم"(٣).

 $^{(1)(1/\}Lambda 11)$

⁽٢) وأورده الذهبي في «العلو »(ص١٥٨).

⁽٣) «تأويل مختلف الحديث» (ص٢٥٧ – ٢٥٣).

(إعادة الكاتب لبعض المسائل وتكراره للكذب)

كرر الكاتب في صفحة ستون وإعاد ما ذكره في صفحة اثنان وعشرون من كلام حول العرش وسبق الكلام عليه.

وذكر في صفحة ستون كلامًا حول الحد ونسبه للشيخ ثم قال بعده: "أما كتاب الله وسنة نبيه -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - والسلف الصالح والمسلمون جميعًا فهم بريئون من هذا الافتراء".

أقول: الكلام للدارمي وليس للشيخ، وهو في نقضه على المريسي في صفحة مئتان وثلاثة وعشرون، والشيخ - رَحِمَهُ ٱللَّهُ- نسبه للدارمي، ومسألة الحد سيأتي الكلام عليها إن شاء الله.

وفي نفس في صفحة ستون كرر ذكر الكلام عن الكرسي، وتقدم الرد عليه، وذكر كلامًا عن الحد وسيأتي إن شاء الله مناقشته والكلام عليه.

وفيها أيضًا ذكر كلامًا للشيخ وفسره بقول من عنده كذب فيه على الشيخ، ولا يستطيع لا هو ولا من سار على نهجه ودار بفلكه أن يثبت ما قاله.

ونسب الكاتب في صفحة ستون وواحد وستون للشيخ كلامًا ثم قال: "آية من آيات خرقه وحمقه ولو طبع كتابه التأسيس لما بقي من أهل البسيطة أحد لم يعلم دخائل ابن تيمية.. مبلغ زيغه ظاهر..".

أقول: أولًا: الكلام الذي نقله الكاتب ونسبه للشيخ وانتقده ليس للشيخ، وإنها هو للإمام الدارمي - رَحِمَهُ اللَّهُ-(١).

⁽١) وهو في «نقض الدارمي على المريسي» (١/ ٤٥٨).

ثانيًا: بتر من الكلام ما يظهره ويوضحه وقطع منه ما يبينه ويجليه!

ثالثًا: ليس هو الوحيد الذي دلس، فقد فعل ذلك غيره فهم مصرون على هذا الفعل الذميم؛ إذ هم سلسلة كذبة.

رابعًا: قول الدارمي -رَحِمَهُ اللهُ-: أسلوب عربي معروف وهو موضوع على سبيل الافتراض كقول الله: ﴿ قُلْ إِنْ كَانَ لِلرَّمِنَ ولَـد ﴾ ، وقوله تعالى: ﴿ لَئُنَ أَشُر كَتَ لِيحِبَطَنَ عَمِلُك ﴾ ، وقوله: ﴿ لَوْ كَانَ فِيهِمَا آفِةٌ إِلَّا اللهُ لَفَسَدَتَا ﴾ .

ولذا لم يجزم في كلامه؛ بل استعمل لفظ: (لو قد شاء)، والكاتب ذكر ذلك وعرضه بصيغة الجزم والتقرير.

خامسًا: الكلام جاء في مقام مناظرة وإلزام الخصم، وليس في مقام تقرير المسألة وتأصيلها، ومن المعلوم المتقرر أن عقيدة العالم لا تؤخذ من مناظرته؛ إذ يذكر العالم في مناظرته أمورًا لا يقصد منها إلا قطع المخاصم وإفساد حجته.

قال ابن الوزير -رَحِمَهُ اللَّهُ-: "وقد سلكت - في هذا الجواب - مسالك الجدلين، فيما يلزم الخصم على أصوله، ولم أتعرض في بعضه لبيان المختار عندي، وذلك لأجل التقية من ذوي الجهل والعصبية، فليتنبه الواقف عليه على ذلك، فلا يجعل ما أجبت به الخصم مذهبًا لي"(١).

سادسًا: هلا سعى الكاتب وأضرابه لطبعه ونشره؛ ليتحقق لهم مرادهم ويحصل مقصودهم، وهو مطبوع باسم بيان تلبيس الجهمية، وطبع أيضًا باسم نقض تأسيس التقديس، واستفاد منه أهل العدل والفضل والأمانة والإنصاف، وهو كسائر كتب الشيخ فيه العلم والتحقيق والموضوعية.

(١) «العواصم» (١/ ٢٢٥)، سيأتي إن شاء الله زيادة إيضاح عند الكلام في رد الشيخ على الرافضة.

(تلبيس الكاتب في نقله وكذبه على الشيخ)

ذكر الكاتب في صفحة أحد وستون قولًا نقله الشيخ عن الإمام الدارمي - رَحِمَهُ أُللَّهُ - في رده على بشر المريسي قوله: "أن كل أحد بالله وبمكانه أعلم من الجهمية"، ونسبه الكاتب بجهل أو بجهالة للشيخ، وقال عقبه: "تعالى وتقدس عن إفكه هذا".

جعل هذا عنوانًا وساق تحته كلامًا حوى عدة مغالطات منها:

١- زعمه "أن مراد الشيخ بالجهمية الأشاعرة".

أقول:

أولًا: هل سبق الكاتب أحد إلى أن الشيخ يقصد بلفظ الجهمية الأشاعرة ممن خاصم الشيخ ونازعه وما زال أهل العلم ينقلون أقواله.

ثانيًا: الأسماء ليست دروعًا يتدرع بها من فسد معتقده، فالسأن بالقول وما شمله من انحراف، فمن أخذ بأصول بدعة من البدع ونصرها رد عليه مهم كان مسماه.

ثالثًا: الفرق الخارجة عن السنة كلما بعد عهدهم خلط وا مع بدعهم غيرها، فتجده أشعريًا وفيه من التجهم أو الترفض أو التصوف ما فيه فازداد ضلالًا إلى ضلاله.

رابعًا: النظر إلى فساد القول وحجة من رده لا أسماء الفرق المردود عليهم. ٢- زعمه "أن الجهم قبر معه رأيه وليس له أتباع".

~%K---%K---%K-- 7 E A

أقول:

هذا مكابرة للواقع وجهل بمعتقد جهم، وتنصل من الانتساب إليه رغم الأخذ بمعتقده، فما زال القول الذي ابتدعه الجهم ينظر له ويعتقده طائفة من البشر، ويرد العلماء عليهم ويبينون ضلالهم، وليس التخلص من هذا العار بهذه الطريقة والأسلوب؛ بل بالتوبة والرجوع لمعتقد أهل السنة والجماعة الذي بني على أدلة الكتاب والسنة.

٣- زعمه "أن الأشاعرة أفحموا الشيخ بمناظرته بدمشق، ولم يستطع حضور
 مجالسهم في مصر فضلًا عن مناظرتهم".

أقول: هذا كلام كل أحد يستطيع قوله إذا خف عقله وثقلت غفلته وقلت أمانته، ولم يستخف بخيانته وكذبه، والمناظرات موجودة وكلامهم وكلام الشيخ مدون مسطور، وتقدم كلام أهل العلم في وصفهم للشيخ وقوة مناظرته (١).

٤ - قوله: "لا تروج أساليبه إلا في سوق الغوغاء وأشباههم".

أقول: كل من عرف الشيخ أو وقف على ما كتب عنه يجد أن مادحه والمثني عليه وعلى علمه وكتبه ومعرفته ومصنفاته هم علياء الأمة وأعلامها وقاماتها وروادها، وسبق ذكر طرف من أقوالهم الكثيرة التي سطروها وشهاداتهم التي دونوها، فقول هذا المجهول الجهول قدح بهؤلاء الأئمة الأعلام، وذم لهم بصفاقة وجهٍ بلا خجل ولا حياء.

⁽١) ألف الشيخ عبد العزيز بن محمد آل عبد اللطيف كتابه «مناظرات ابن تيمية لأهل الملل والنحل».

٥ - قوله: "إن الأمة كلها ما عدا مشايخه المجسمة تنزه الله عن الحد والمكان".

أقول: سيأتي - إن شاء الله - كشف لبسه وفضح تلبيسه وأن مشايخ الشيخ ومن نقل عنهم أئمة السلف.

* * *

(نموذج من رد الكاتب على الشيخ)

ذكر الكاتب في صفحة اثنان وستون كلامًا للشيخ من الفتوى الحموية "ينفي وجود كلام للصحابة ومن بعدهم ممن لم يدرك زمن الاختلاف ينفي علو الله والاستواء" ثم اكتفى الكاتب بقوله: "نعوذ بالله العظيم من الفساد والمفسدين".

أقول: الشيخ -رَحَمَهُ اللَّهُ- ينفي فمن أراد الرد عليه فليثبت ما نفاه إن كان صادقًا، فالبينة على من أنكر أما الرد بهذه العبارة التي كتبها الكاتب وأمثالها فكل من مسك القلم يحسن كتابتها.

(كلام الكاتب على مسألة العلويدل على جهله وتحامله)

ذكر الكاتب في صفحة اثنان وستون عنوان: "قوله -أي الـشيخ-: أن القرآن والسنن المستفيضة المتواترة وكلام السابقين والتابعين وسائر القرون الثلاثة مملوء بها فيه إثبات العلو لله على عرشه".

ثم أنكر ذلك ورمى الشيخ بالتهويل والتلبيس ولامه لما لم يمثل مما ذكر بأمثلة، وختم سبابه للشيخ وشتمه له بقوله ص ٦٣: "ولكنه ملبس مفترٍ على كتاب الله - تعالى - وعلى سنة رسوله - صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وعلى السلف الصالح وسائر القرون والخبط والتناقض في قوله بأنواع الدلالات ظاهران".

أقول:

أولًا: ما زال أهل العلم يذكرون مسائل العلم فيجملون تارة ويفصلون أولًا: ما زال أهل العلم يذكرون مسائل العلم فيجملون تارة ويفصلون أخرى، ولم يعد أحد ذلك تلبيسًا وتهويلًا، فقد صنفت المختصرات والرسائل الصغيرة.

ثانيًا: بتر الكاتب كلام الشيخ وتفصيله وتمثيله واستدلالاته (١)، وهذه خيانة علمية تضاف إلى صويحباتها.

ثالثًا: هي مسألة مثل لها الشيخ واستدل لها كثيرًا كما مثل لها، واستدل لها غيره من قبله وممن أتى بعده حتى قال الإمام صدر الدين ابن أبي العز الحنفي شارح

⁽١) انظر كلام الشيخ كاملًا في «مجموعة الرسائل والمسائل» (١/ ١٩٥).

العقيدة الطحاوية (١): "أنَّ الْأَدِلَّةَ الصَّحِيحَةَ الصَّرِيحَةَ الْقَطْعِيَّةَ عَلَى عُلُوِّ الله تَعَالَى عَلَى خَلْقِهِ تَزِيدُ عَلَى أَلْفِ دَلِيلِ".

بل وضعوا لذلك مؤلفات خاصة بها منها:

١ - رسالة في إثبات الاستواء والفوقية للجويني.

٧- العلو للعلى الغفار للذهبي.

٣- اجتماع الجيوش الإسلامية لابن القيم الجوزي.

٤ - إثبات صفة العلو لابن قدامة.

٥- إثبات علو الله ومباينته لخلقه لحمود بن عبدالله التويجري.

٦- الكلمات الحسان في بيان علو الرحمن لعبد الهادي بن حسن وهبي.

ذكر الكاتب في صفحة أربعة وستون عدة أشياء منها:

١ - قوله: "إن الشيخ افترى على قدماء المالكية بأنهم حكوا إجماع أهل السنة والجماعة على أن الله - تَبَارَكَ وَتَعَالَىٰ - فوق عرشه بذاته".

أقول: تقدم النقل عن المالكية يوضح صحة ما نسبه الشيخ لهم وهو موجود في مختصر المدونة وفي مقدمة أبي يزيد القيرواني (٢) وحجة الشيخ في ذلك أنه لم ينقل عن أحد من المالكية مخالف لذلك.

٢ - قوله: "إن الشيخ زعم اتفاق أهل السنة على أن الله فوق عرشه".

(١) وهي عقيدة الإمام أبي جعفر الطحاوي الحنفي.

⁽٢) «قطف الجني الداني» (ص٧٥)، و «أصول السنة» (ص٧٥)، ومقدمة رسالته القيرواني مع شرح الشيخ عبد المحسن العباد (ص٧٤).

أقول: نقل هذا الإجماع غير الشيخ ممن كان قبله وممن أتى بعده، وأكتفي هنا بذكر أسماء من وقفت عليه ممن نقل الإجماع قبل الشيخ - رحمهم الله - ولن أذكر عباراتهم؛ بل أكتفي بذكر المصدر؛ لئلا يطول المقام

المزني^(۱)، وأبو نصر السجزي^(۲)، وأبو عثمان الصابوني^(۳)، وأبو القاسم إسماعيل الأصبهاني⁽³⁾، والأوزاعي⁽⁶⁾، وسعيد بن عامر الضبعي⁽⁷⁾، وإسحاق بن إبراهيم الحنظلي^(۷)، وقتيبة بن سعيد الثقفي^(۸)، وأبو زرعة وأبو حاتم الرازيان^(۹)، وابن المنذر وابن قتيبة الدينوري^(۱۱)، وعثمان بن سعيد الدارمي، وابن خزيمة (۱۱)، وأبو بكر الآجري^(۱۲)، وابن بطة (۱۳)، وأبو نعيم

⁽۱) كما في «أصول السنة» (ص٧٥).

⁽٢) في كتابه «الإبانة» كما نقل عنه الذهبي في «العلو »(ص ٢٤٩).

⁽٣) «عقيدة السلف وأصحاب الحديث» (ص٤٤).

⁽٤) «الحجة في بيان المحجة» (٢/ ١١٣ – ١١٥).

⁽٥) رواه البيهقي في «الأسماء والصفات» (ص٥١٥).

⁽٦) أورده الذهبي في «العلو »(ص١٥٨).

⁽٧) أورده الذهبي في «العلو »(ص١٧٩) وعزاه للخلال.

⁽۸) «العلو »(ص۲۷۶).

⁽٩) رواه اللالكائي: (١/١٧٦ – ١٧٧).

⁽١٠) «تأويل مختلف الحديث» (ص٢٥٢ – ٢٥٣)

⁽۱۱) «التوحيد» (ص۱۱۰).

⁽۱۲) «الشريعة» (ص۲۰۰).

⁽١٣) «الإِبانة» (٣/ ١٣٦).

الأصبهاني^(۱)، وأبو عمر بن عبد البر^(۲)، وأبو جعفر محمد بن أبي علي الحسن الممذاني^(۳) وأبو محمد ابن قدامة المقدسي^(٤).

* * *

(١) «محجة الواثقين ومدرجة الوامقين» و «العلو » (ص٢٤٣).

⁽۲) «التمهيد» (۷/ ۱۲۹ – ۱۳۱ و ۱۳۶) و (۸/ ۸۰).

⁽٣) أوردها الذهبي في «العلو »(ص٩٥١)، وفي «السير» (١٨/ ٤٧٤).

⁽٤) «إثبات صفة العلو» (ص٤٣).

(رمى الكاتب للشيخ بالكذب على الأئمة)

٣- نقل الكاتب قول الشيخ: وهو نظر صحيح ثابت عن أحمد بن حنبل
 وإسحاق بن راهويه وغير واحد من الأئمة.اهـ.

وعلق عليه قائلًا: "فقوله: وهو نظر صحيح، أي عنده وعند مشايخه المجسمة فقط، وقوله: ثابت عن أحمد وابن راهويه بهتان ثانٍ على هذين الإمامين".

أقول: أولًا: بتر الكاتب كعادته كلام الشيخ - رَحِمَهُ ٱللَّهُ-.

ثانيًا: مسألة الحد معروفة متداولة بين أهل العلم في كتبهم ومنقولة عن جماعة من السلف؛ بل صنف الإمام محمود بن أبي القاسم بن بدران الدشتي قبل الشيخ (١) جزءًا في إثبات ذلك.

ثالثًا: قول عبدالله بن المبارك والإمام أحمد وإسحاق الذي نسبه إليهم الشيخ عليهم - رَحِمَهُ اللهُ و ثابت عنهم رواه جماعات بأسانيد صحيحة (٢) ، وبهذا يتبين الكذاب الأفاك وصاحب البهتان.

⁽١) حيث مات والشيخ في طفولته.

⁽۲) أولًا: قول ابن المبارك: أخرجه عبد الله بن الإمام أحمد في «السنة» (ص٧، ٣٥، ٢٧)، والدارمي في نقضه على المريسي (ص٧٥)، وفي «الردعلى الجهمية» (ص٠٥)، والبيهقي في «الأساء والصفات» (ص٢٤٤–٤٢٧)، وابن بطة في «الإبانة» (٣/ ١٥٨)، وابن المقرئ في «معجمه» ٩٠٣، ابن قدامة في «إثبات صفة العلو» (ص٤٨)، وابن مندة في «التوحيد» (ص٨٩٩)، والصابوني في «عقيدة السلف» (ص٢٦)، والبخاري «خلق أفعال العباد» ٣١ - ١٤ «مسائل حرب» (ص٢٤١)، وابن عبد البر في «التمهيد» (٧/ ١٤٢)، وصححه شيخ الإسلام ابن تيمية في «الفتوى الحموية»، انظر: «مجموع الفتاوى» (٥/ ٥١ - ٥٢)، وابن القيم في «اجتماع الجيوش =

رابعًا: لفظ الحد لم يرد في الكتاب والسنة، فمن العلماء من أمسك عنه، ومنهم من استعمل لفظ الحد في الإثبات؛ لبيان علو الله على خلقه وتميزه وانفصاله عنهم وعدم اختلاطه بهم أو حلوله فيهم.

و نقل النفي عن بعض السلف تنزيهًا للباري -تَعَالَى - عَن الْحَد الَّذِي يحصره، فَلَا يحد بِحَد يحَم نفي الإحاطة بالله علمًا وإدراكًا؛ بل بِحَد يتَمَيَّز بِهِ عَظمَة ذَاته من مخلوقاته.

* * *

= الإسلامية» (ص٤.)، والذهبي في كتابه «العلو» (ص١١٠)، و «السير» (٨/ ٢٠٤، ٢٠٤) - و «تاريخ الإسلام» (٥/ ٢٠٤، ٢٠٤) والألباني «مختصر العلو» (ص٢٥٢).

ثانيًا: قول الإمام أحمد ورد في بعض المصادر السابقة، وأخرجه القاضي أبو يعلى في «إبطال التأويلات»، وفي الروايتين والرجهين (ص٤٩)، وابن أبي يعلى في «طبقات الحنابلة» (١/ ٢٦٧)، و«السنة للخلال»، وأورده «شيخ الإسلام ابن تيمية» في نقض تأسيس الجهمية (١/ ٢٦٧).

ثالثًا: قول إسحاق بن راهويه رواه الخلال والهروي في ذم الكلام (ص٢٦٣) «مسائل حرب» (ص٢١٦).

(تدليس الكاتب وتحريفه وسبه للشيخ)

ذكر الكاتب في صفحة خمسة وستون كلامًا نسبه للشيخ وعزاه لمنهاج السنة.

أقول: حذف الكاتب من أوله هذه العبارة (وسادسها: قول من يقول:) فصار الكلام بتدليس الكاتب للشيخ مع أن الشيخ ذكره في بيان اختلاف الناس في صفة الكلام، وعقبه الكاتب بسب للشيخ.

تنبيه: طرق مثل هذه الموضوعات والاحتجاج لها يطول به المقام، وقد بحثها أهل العلم وبينوا الحق فيها، والمقصود هنا بيان كذب الكاتب وإثبات تدليسه.



(تخبط الكاتب في مسالة خلق القرآن)

ذكر الكاتب في صفحة ستة وستون وسبعة وستون عنوان: "زعمه -أي الشيخ- أن الحروف في كتاب الله - تعالى - وفي الكتب المنزلة ليست مخلوقة"، وذكر الكاتب تحته ضلالًا تناوله بعد أن اجتره غيره وتقيأه.

أقول: أولًا: تلاعب الكاتب بالنقل كالعادة.

ثانيًا: مسألة القول بخلق القرآن مسألة قديمة تكلم عنها أهل العلم من السلف ومن أتى بعدهم، ومن ابتغها فهي واضحة مبثوثة في كتب العقائد في ردهم على الجهمية وغيرهم؛ بل أفردت بالتأليف مثل:

- ١ رسالة في القرآن وكلام الله حكاية المناظرة في القرآن مع بعض أهل البدعة
 للإمام أبي عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي المعروف بالموفق بن قدامة
- ٢- الرد على من يقول: (ألم) حرف؛ لينفي الألف والميم عن كلام الله عز
 وجل -، للإمام أبي القاسم ابن منده.
- ٣- رسالة الإمام السجزي إلى أهل زبيد في الردعلى من أنكر الحرف والصوت.
 - ٤ الرد على الجهمية والزنادقة للإمام أحمد بن حنبل.
- ٥- الاختلاف في اللفظ والردعلى الجهمية والمشبهة للإمام ابن قتيبة الدينوري.

(نقل الكاتب لبعض الفتاوي وفرحه بها)

ذكر الكاتب في صفحة ثمانية وستون وأربعة وسبعون: فتاوى فرح بها ونقلها من كتاب نجم المهتدي، وهي تتضمن حقًا وباطلًا وتحتاج إلى وقفات، وليس هذا الرد المختصر موضع بيانها، وقد بسطها أهل العلم في كتبهم خاصة الشيخ - رَحَمَهُ ٱللَّهُ-.

ولكن أقف مع قول الكاتب ص-٧١: "انظر يا رعاك الله كيف كان العلاء يتكاتفون في قمع البدع وإحقاق الحق على اختلاف مذاهبهم في تلك العصور الزاهرة بخلاف غالب أهل العلم في زماننا، هذا فإن لهم منازع وراء اختلاف المذاهب لا يهمهم ذيوع الباطل، وقد خانوا دينهم الذي ائتمنهم الله عليه، وبه يعيشون ويوم الخائنين يوم رهيب".

يقصد الكاتب بهذا القول من قام على الشيخ ويمدحهم بذلك، ويسب من انهزم وتراجع أو تبصر واهتدى ممن لم يواجه الحق، وأن المواجه قليل.

أقول: السابر لحال الأمة يجد أن البدع حينها ظهرت وأطلت بقرونها قمعها السلف وتصدوا لها ولأهلها، ثم صارت البدع تظهر أحيانًا وتفشو وتضمحل وتتلاشى أحيانًا حسب قوة السنة وأهلها، فكلها قويت السنة وأهلها حصل لها النصر والانتشار والرفعة والازدهار، وإلا ظهرت البدع وساد المبتدعة!

ثانيًا: ما زال الكاتب في اضطراب نفسي عميق، فيرمي أهل العلم بالتهم الباطلة جزافًا مع أن أهل العلم ولله الحمد ما زالوا يبثون علمهم والحق رغم ما أصابه يتتشر ويمد ظلاله يتفيؤه من أراد الله هدايته والباطل ينحسر ويضمحل.

(كرر الكاتب اتهام الشيخ بالكذب على الأئمة وإثبات براءته)

ذكر في صفحة أربعة وسبعون وخمسة وسبعون كلام الشيخ في منهاج السنة ١/ ٢٦٢ عن النزول، وعقبه بوصف الشيخ أنه مفترٍ أفاك في نسبة القول الإسحاق بن راهويه وحماد بن زيد والإمام أحمد وغيرهم.

أقول: ما ذكره الشيخ ونقله عنه الكاتب وشنع عليه واتهمه بالكذب ورماه بالافتراء عليهم ثابت مدون عمن ذكرهم الشيخ إسحاق بن راهويه (١)، وحماد بن زيد (٢)، والإمام أحمد (٣).

وأما غيرهم فقال ابن رجب: "نقل عن جماعة من الأئمة"(٤).

وقال اللالكائي: "عليه إسحاق بن راهويه والإمام أحمد والشافعي والسلف الصالح"(٥).

(۱) كما عند أبي يعلى في «إبطال التأويلات» (١/ ٢٦٧) نقلًا عن النقاش، وذكره الذهبي في «العلو» (١/ ٢٨٦)، وأخرجه البيهقي في «الأسماء والصفات» (٢/ ٣٨٦) مختصرًا. وأخرجه

اللالكائي في «شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة» (٣/ ٤٥٢).

⁽٢) أخرجه ابن بطة في «الإبانة»، كما في «المختار من الإبانة» (ص٢٠٣-٢٠٤، برقم ١٥). ذكره الذهبي في «العلو»(١/ ٢٢٩).

⁽٣) في رسالته إلى مسدد كما في «إبطال التأويلات» لأبي يعلى (١/ ٢٦١) ونقله عنه الذهبي في «العلو» (١/ ٢٢٩).

⁽٤) «الذيل على طبقات الحنابلة» (٤/ ٣٤).

⁽٥) «شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة» (٢٤/٦)، وانظر: «السيوف المشرقة» (ص٦٦)، فقد نسبه إلى أحمد وإسحاق وحماد وجمهور أهل السنة.

(الكلام على حديث أبي هريرة وأبي سعيد في النزول الإلهي)

ذكر الكاتب في صفحة خمسة وسبعون كلامًا للقرطبي وابن حجر فيه تصحيح لأحد روايات حديث أبي هريرة وأبي سعيد أن الله يأمر ملكًا فينادي..وكذا حديث عثمان ابن أبي العاص مرتضيًا له.

أقول:

أولًا: قال الكاتب (بعد ذكره - أي القرطبي - حديث النزول وما قيل فيه) والقرطبي قال: "واختلف في تأويله) فقط، ثم قال ما نقله الكاتب فلم يذكر ما قيل فيه.

ثانيًا: حذف الكاتب من وسط كلام ابن حجر ما لم يرق له.

ثالثاً: ما نقله الكاتب من إعراب ينزل -بضم الياء- يرده ما ذكره قوام السنة الأصبهاني حيث قال: "ذكر علي بن عمر الحربي في كتاب السنة: أن الله - تعالى - ينزل كل ليلة إلى سماء الدنيا، قاله النبي -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - من غير أن يقال: كيف؟ فإن قيل: ينزل أو ينزل؟ قيل: ينزل بفتح الياء وكسر الزاي ومن قال: ينزل بضم الياء فقد ابتدع، ومن قال ينزل نورًا وضياء فهذا أيضًا بدعة"(١).

رابعًا: وردت أحاديث صحيحة صريحة في نزول الله - سُبَحَانَهُ وَتَعَالَىٰ - إلى السهاء الدنيا كل ليلة في ثلث الليل الآخر وندائه لعباده لا مجال لإنكارها أو تأويلها منها: حديث أبي هريرة - رَضِّوَاللَّهُ عَنْهُ - أن رسول الله -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-

⁽١) «الحجة في بيان المحجة» (١/ ٢٦٥).

قال: «ينزل ربنا تَبَارَكَ وَتَعَالَىٰ كل ليلة إلى السماء الدنيا حين يبقى ثلث الليل الآخر يقول: من يدعوني، فأستجيب له من يسألني فأعطيه، من يستغفرني فأغفر له»(١).

قال الذهبي: "هذا حديث حسن متفق عليه من حديث أبي هريرة وغيره، وقد أفردت له جزءًا، وقد ذكرت فيه عن أكثر من عشرين صحابيًا عن النبي صَالِّللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - نزول الرب عز وجل بطرق كثيرة إليهم، ومنها لمسلم: «فينزل فيقول: لا أسأل عن عبادي غيري »(٢)، وساق طرفًا من كلام أهل العلم في تقرير النزول.

وذكر ابن عبد البر^(۳) والذهبي^(٤) وابن عبدالهادي والألباني^(٥) أنه متواتر، قال أبو زرعة: أحاديث النزول متواترة وهي عندنا صحاح قوية^(٦)، وذكر الكتاني أنها متواترة^(٧)

خامسًا: جاءت أحاديث وطرق لبعض الأحاديث تضيف النزول أو النداء أو هما لغير الله، وقد نقل الكاتب تصحيح أحد طرق حديث أبي هريرة وأبي سعيد

⁽۱) «البخاري» (۲/ ۵۳) و (۹/ ۱۶۳)، و «مسلم» (۱/ ۲۱٥).

⁽٢) «الأربعين في صفات رب العالمين» (ص٦٩).

⁽۳) «التمهيد» (۷/ ۱۲۹).

⁽٤) «العلو» (ص٧٧).

⁽٥) «تمام المنة» (ص١٨٢).

⁽٦) «عمدة القاري» (٦/ ٢١١).

⁽٧) «نظم المتناثر في الحديث المتواتر» (ص١٧٨).

الضعيفة عن القرطبي وابن حجر، وحديث عمرو بن أبي العاص الضعيف عن ابن حجر.

ولبيان صحة حديث أبي هريرة وأبي سعيد الخدري جميعًا بلفظ إضافة النزول والنداء لله -سُبَحَانَهُ وَتَعَالَى - وبيان ضعف وشذوذ الطريق التي فيها إضافة النداء أو النزول أو هما لغير الله والتي نقلها الكاتب وارتضاها.

أقول:

الأول: حديث أبي هريرة وأبي سعيد الخدري - رَضَّالِللَّهُ عَنَهُمَا - رواه مَنْصُور (١) وسفيان الثوري (٢) ومعمر (٣) وشعبة (٤) وفضيل بن غزوان (٥) وسُلَيُهَانُ بْنُ

(۱) كما عند النسائي في «عمل اليوم والليلة» (ص ٤٣ رقم ٤٨١)، و «مسلم» في «صحيحه» (١/ ٥٢٣)، و «شرح أصول اعتقاد أهل السنة» (٣/ ٤٨٤)، و «النزول» للدارقطني (ص ١٣١ رقم ٥ و ٥ ٥)، وابن أبي شيبة وأبو نعيم في «المسند» المستخرج (٢/ ٢٥٤)، وابن خزيمة في «التوحيد» (ص ٥٨)، وأبو يعلى (٢/ ٤٠٠)، وابن حبان: ٩١٢، والطبراني في «الدعاء» ١٤٤، والنسائي في «الكبرى» (٦/ ٢١٤)، وأبو عوانة في «المسند» (٢/ ٢٨٨) والطبراني في «الدعاء» ١٤٥.

(٢) كما عند الآجري في «الشريعة» (٣/ ١١٣٤).

- (٣) كما عند الدارقطني في «النزول» (ص١٣٤ رقم ٥٦)، وعبد الرزاق (١١/ ٢٩٣)، وأحمد (٣/ ٤٤)، ووعبد بين حميد (ص٨٦١)، والآجري (ص١٥٦)، والطبراني في «الدعاء» (ص١٤١).
- (٤) كما عند الدارقطني في «النزول» (ص١٩٧ رقم ٨٤)، والطيالسي: ٢٢٣٢، وأحمد (٣/ ٣٤)، و«مسلم» ١٢٦٥، وابن خزيمة في «صحيحه» ١١٤، و«التوحيد» (ص٥٨)، والطبراني في «السدعاء» (ص٢٤١)، وأبو نعيم في «المستخرج» (٢/ ٤٥٣)، واللالكائي (ص٢٤٧)، والآجري في «الشريعة» (ص٤٤٦)، والبيهقي في «الأسماء والصفات» (٢/ ٣٧٢) رقم ٩٤٧، وابن منده في «التوحيد» (٣/ ٢٩٤) رقم ٢٨٧، وأبو عوانة في «صحيحه» (٢/ ٢٨٨).
 - (٥) كما عند أبي عوانة.

قَرْم (١) وسهيل بن أبي صالح (٢) ومُحَمَّدُ بْنُ الْفَضْل بْنِ عَطِيَّةَ (٣) وجَابِرُ ابْنُ يَحْيَى الْحُضْرَ مِيُّ، وشريك (٤) ويونس بن أبي إسحاق (٥) وإسرائيل (٦) كلهم عن أبي إِسْحَق عَن الْأَغَر أبي مُسلم عَن أبي هُرَيْرَة وَأبي سعيد بإضافة النزول والنداء ومسدد(٩) وعمرو بن عون(١١) وخلف بن هشام (١١) وإبراهيم بن الحسن العلاف(١٢) عن أبي عوانة موافقًا للجهاعة في لفظ النزول والنداء.

وخالفهم هِلَالُ بْنُ يَحْيَى الرَّأْي (١٣) فرواه عن أبي عوانة موافقًا للجماعة بالنزول مخالفًا لهم بالنداء.

⁽١) كما عند الدارقطني في «النزول» (ص ١٣٥) رقم ٥٩.

⁽٢) كما عند الصابوني في «عقيدة السلف» رقم ٧١ وهو في «مسلم» بدون ذكر أبي سعيد.

⁽٣) كما عند الدارقطني في «النزول» (ص١٣٦) رقم ٦١.

⁽٤) كما عند الآجري في «الشريعة» (ص٠٣١).

⁽٥) كما عند الدارقطني في «النزول» (ص١٣٣ رقم ٥٥)، والخطابي في «الغنية» (ص٢٨).

⁽٦) كما عند ابن خزيمة في «التوحيد» (ص٨٣، وابن منده في «التوحيد» (٣/ ٢٩٤) رقم ٨٧٤، وأبي عثمان الصابوني في «عقيدة السلف» أصحاب الحديث رقم ٦٩، والآجري في «الشريعة» (ص، ۳۱۰).

⁽٧) كما عند الدارقطني في «النزول» (ص ١٤١ رقم ٥٧)، وأحمد في «المسند» (٢/ ٣٨٣) و (٣/ ٤٣).

⁽۸) أحمد في «المسند» (۲/ ۳۸۳) و (۳/ ٤٣).

⁽٩) كما عند الدارقطني في «النزول» (ص١٤١ رقم ٥٨).

⁽١٠) كما عند الدارمي في «الرد على الجهمية» رقم ٥٧.

⁽١١) كما عند ابن أبي الدنيا في التهجد رقم ٢٤٦.

⁽١٢) كما عند الرامهر مزى في المحدث الفاصل (ص٤٦٤).

⁽۱۳) كما عند الطبراني في «الدعاء» (ص١٤٨).

وهلال قال عنه ابن حبان: كان يخطئ كثيرًا على قلة روايته لا يجوز الاحتجاج به إذا إنفرد لم يحدث بشيء كثير (١).

وقال الذهبي: قلما روى من الحديث، وهو ضعيف عندهم؛ لأن له غلطات على قلة ما عنده (٢)

ورواه محاضر بن المورع^(٣) ومَالِكُ بْنُ سُعَيْر^(٤) عن الأعمش متابعًا للجهاعة في لفظه وسنده عن أبي إسحاق^(٥).

وخالفهما وخالف الجماعة في المتن حفص بن غياث فرواه أَبُو هِـشَامِ الرِّفَاعِيُّ (٦) وعمر بن حفص بن غياث، عن الأعمش، عن أبي إسحاق.

وأَبُو هِشَامٍ الرِّفَاعِيُّ هو محمد بن يزيد بن محمد بن كثير بن رفاعة العجلي الكوفي قاضي بغداد قال عنه البرقاني: ثقة، أمرني أبو الحسن الدارقطني أن أخرج حديثه في الصحيح (٨).

⁽۱) «المجروحين» (٣/ ٨٨).

⁽٢) «تاريخ الإسلام» (٥/ ١٢٧٧).

⁽٣) كما عند الدارقطني في «النزول» (ص١٤٢ رقم ١٠)، واللالكائي رقم ٧٥٧ و٧٥٣، وابن خزيمة في «التوحيد» (٣/ ٢٩٥) رقم ٨٧٥.

⁽٤) كما عند الآجري في «الشريعة» (ص٧٠٣).

⁽٥) وبهذا لا يكون الحمل فيه على الأعمش.

⁽٦) كما عند أبو يعلى في «المسند» ٥٩٣٦، وأبي طاهر السلفي في الثالث عشر من «المشيخة البغدادية» (٨/ ٧) رقم ٧.

⁽٧) كما عند النسائي في «عمل اليوم والليلة» (ص٠٤٠).

⁽۸) «تاريخ بغداد» (٤/ ٥٩)، و «تهذيب الكمال» (٢٦/ ٢٧).

وقَالَ بن معين: ما أرى به بأسًا(١).

وقَالَ العجلي: كوفي لا بأس به صاحب قرآن(٢).

ولكن قال عنه البخاري: يتكلمون فيه (٣)، وقال: رأيتهم مجتمعين على ضعفه (٤).

وقال الترمذي: رأيت محمدًا يضعف أبا هشام الرفاعي (٥).

وقال أبو حاتم: "ضعيف يتكلمون فيه هو مثل مسروق بن المرزبان."(٦).

وقال حسين بن إدريس: سمعت عثمان بن أبي شيبة، يقول: أبو هشام الرفاعي رجل حسن الخلق، قارئ للقرآن، ولم يذكره بغير هذا. ثم سألت عثمان أنا وحدى فقال: لا تخبر هؤلاء أنه يسرق حديث غيره فيرويه. قلت: أعلى وجه التدليس، أو على وجه الكذب؟ فقال: كيف يكون تدليسًا وهو يقول: حَدَّثَنَا!؟(٧).

وقَالَ محمد بن عبد الله بن نمير: ألقه على أهل الكوفة كلهم، ولا تلقه على أبي هشام فيسرقه! (٨).

⁽١) «تاريخ بغداد» (٤/ ٥٩٥)، و «تهذيب الكمال» (٢٦/ ٢٧)، وسؤ لات بن محرز.

⁽٢) «تاريخ بغداد» (٤/ ٥٩)، و «تهذيب الكمال» (٢٦/ ٢٧).

⁽٣) «الأوسط» (٢/ ٣٨٧).

⁽٤) «تــاريخ بغــداد» (٤/ ٥٩٥)، و «الـضعفاء» لابــن الجــوزي (٣/ ١٠٧)، و «تهــذيب الكــال» (٢٦/ ٢٧).

⁽٥) «ترتيب العلل الكبير»، (الورقة ٣٢).

⁽٦) «الجور والتعديل» (٨/ الترجمة ٥٧٨)، «الضعفاء» لابن الجوزي (٣/ ١٠٧)، و «تهذيب الكمال» (٦) (77/77).

⁽٧) «تاريخ بغداد» (٤/ ٥٩)، و «تهذيب الكمال» (٢٦/ ٢٧).

⁽٨) «تاريخ بغداد» (٤/ ٥٩)، و «تهذيب الكمال» (٢٦/ ٢٧).

وقال: أحمد بن علي الأبار: سمعت أبا عبد الرحمن عبد الله بن عمر، وسألوه عن أبي هشام، فلم يعجبه (١).

وقَالَ: النسائي ضعيف(٢).

وقال أبو أحمد الحاكم: "ليس بالقوي عندهم"(٣).

وقال الدارقطني: "تكلم فيه أهل بلده (٤).

وقال أبو أحمد الرازي: كان أضعفنا طلبًا وأكثرنا غرائب(٥).

وقال ابن عدي: وقد أنكر على أبي هشام الرفاعي أحاديث عن أبي بكر بن عياش، عن ابن إدريس وغيرهما، عن مشايخ الكوفة يطول ذكرهم (٦).

وذكره ابن حبان في كتاب "الثقات وقال: كان يخطئ ويخالف(٧).

وعمر بن حفص بن غياث قال عنه أبو زرعة $^{(\Lambda)}$ و أبو حاتم $^{(P)}$ العجلي $^{(1)}$: ثقة.

(۱) «تاریخ بغداد» (۶/ ۵۹).

(٢) «تاريخ بغداد» (٤/ ٥٩)، و «الضعفاء» لابن الجوزي (٣/ ١٠٧)، و «الضعفاء والمتروكون»، الترجمة ٥٥١، و «تهذيب الكهال» (٢٦/ ٢٧).

(٤) «سؤ لات السلمي» (ص٣٣٧).

(٥) «الجرح والتعديل» (Λ الترجمة Λ ٥٥)، و«تهذيب الكهال» (Λ 7 (Λ 7).

(٦) «الكامل» (٣/ الورقة ٩٩)، و «تهذيب الكمال» (٢٦/ ٢٧).

(٧) في هذا الكتاب شذوذ كثيرة، كما قرره العلامة الذهبي في «السير» (١٢/ ١٥٤) وغيره. و «تهذيب الكيال» (٢١/ ٢٧).

(٨) (الضعفاء) لأبي زرعة (٣/ ٩١٤).

(٩) «الجرح والتعديل» (٦/ ١٠٣).

(١٠) «الثقات» للعجلي: ٢٥٦.

⁽۳) «تهذیب التهذیب» (۹/ ۲۷).

وقال ابن حبان رُبهَا أَخطأ (١) قال ابن حجر: "ثقة؛ ربها وهم (٢).

وحفص بن غياث هو ابن طلق بن معاوية بن مالك النخعي، أبو عمر الكوفي قاضيها وقاضي بغداد.

ملخص قول الأئمة فيه: وثقه قوم مطلقًا ووثقه قوم إذا حدث من كتابه وطعن فيه قوم بآخره بعد ما تولى القضاء (٣) وطعن فيه قوم لتدليسه.

قال يحيى بن معين (٤) وابن خراش (٥) والنسائي (٦): ثقة.

(١) ««الثقات» لابن حبان» (٨/ ٥٤٥).

(۲) «التقريب» (ص۲۱).

(٣) قال ابن أبي شيبة: وولي الكوفة ثلاث عشرة سنة وبغداد سنتين، «تاريخ بغداد» (٩/ ٦٨)، و «مغاني الأخيار» (١/ ٢٦٨).

وقال عبيد بن الصباح: ولد حفص بن غياث سنة سبع عشرة ومئة، ومات سنة أربع وتسعين ومئة، وولى القضاء سنة سبع وسبعين وله ستون سنة. «تهذيب الكهال» (٧/ ٦٩).

مات عمر بن حفص سنة ٢٢٢ «التاريخ الكبير» للبخاري (٦/ ١٥٠) «سير أعلام النبلاء» (٩/ ٤٤). عن بضع و خمسين سنة، بالكوفة. «سير أعلام النبلاء» (٩/ ٤٤).

فيكون عمره يوم ولي أبوه القضاء على أعلى تقدير سنة ١٤ ، وقد قال موسى بن إسحاق: كان أهل الكوفة لا يخرجون أولادهم في طلب الحديث صغارًا حتى يستكملوا عشرين سنة (المحدّث الفاصل: ١٨٦، و «الكفاية» ٥٤ «مقدمة ابن الصلاح» (ص ١٢٩) وقال موسى بن هارون: أهل البصرة يكتبون لعشر سنين، وأهل الكوفة لعشرين، وأهل الشام لثلاثين (المحدّث الفاصل: ١٨٧) و «الكفاية» ٥٤. «مقدمة ابن الصلاح» (ص ١٢٩).

(٤) «تاريخ بغداد» (٩/ ٦٨)، و «تهذيب الكمال» (٧/ ٦٠)، «سير أعلام النبلاء» (٧/ ٤٨٧).

(٥) «تاریخ بغداد» (۹/ ۲۸).

(٦) "تهذيب الكمال" (٧/ ٦٠)، "سير أعلام النبلاء" (٧/ ٤٨٧).

وقال العجلي ثقة مأمون، فقيه، وكان وكيع ربها سئل عن الشيء فيقول: اذهبوا إلى قاضينا فاسألوه. وكان شيخًا عفيفًا مسلمًا (١)

قال أبو زرعة: ساء حفظه بعد ما استقضى، فمن كتب عنه من كتابه فهو صالح و إلا فهو كذا"^(٢).

وقال ابن المديني: ثبت. قيل له: إنه يهم؟ قال: كتابه صحيح "(٣).

وذكر ابن رجب الاختلاف من المقدم في حديث الأعمش (٤)، وعن أحمد بن حنبل أنه "كان يدلّس (٥)، وكذا قال ابن سعد (٦).

وقال أبو داود: "كان حفص بآخره دخله نسيان، وكان يحفظ".

قال الخطيب: وكان حفص كثير الحديث، حافظًا له ثبتًا فيه، وكان أيضًا مقدمًا عند المشايخ الذين سمع منهم الحديث(٧).

قال: يحيى بن سعيد: ما رأيت أحدًا يجترئ أن يسأل الأعمش إلا رجلين: حفص، وأبو معاوية (Λ) .

⁽۱) «تاريخ بغداد» (۹/ ۲۸)، و «تهذيب الكهال» (۷/ ۲۰)، و «تاريخ الإسلام» (٤/ ١٠٩٤)، «سير أعلام النبلاء» (٧/ ٤٨٧).

⁽٢) «الجرح والتعديل» و «شرح العلل» لابن رجب، (ص١٧٤)، وكرر كلمة (كذا)

⁽٣) كما في «شرح العلل»، (ص١٨٥)، «تاريخ بغداد» (٩/ ٦٨)، «تهذيب الكمال» (٧/ ٦٠)، «سير أعلام النبلاء» (٧/ ٤٨٧).

⁽٤) «شرح علل الترمذي» (٢/ ٧٢٠).

⁽٥) التهذيب (٢/ ٣١٧)، وانظر: «الميزان» (١/ ٦٧٥).

⁽٦) التهذيب (٢/ ٣١٧)، وانظر: «الميزان» (١/ ٥٦٧).

⁽۷) «تاریخ بغداد» (۹/ ۲۸).

⁽۸) «تاریخ بغداد» (۹/ ۲۸)

قال أبو زكريا وهو يحيى بن معين: جميع ما حدث به حفص بن غياث ببغداد والكوفة إنها هو من حفظه لم يخرج كتابًا، كتبوا عنه ثلاثة آلاف أو أربعة آلاف حديث من حفظه (١).

قال يحيى: لم أر بالكوفة مثل هؤلاء الثلاثة: حزام وحفص وابن أبي زائدة، كان هؤلاء أصحاب حديث، قال علي: فلما أخرج حفص كتبه كان كما قال يحيى، وإذا فيها أخبار وألفاظ كما قال يحيى (٢).

كان عبد الرحمن بن مهدي لا يقدم بعد الكبار من أصحاب الأعمش غير حفص بن غياث (٣).

وقال أبو داود: سمعت عيسى بن شاذان يقدم حفصًا (٤).

وكان بعضهم يقدم أبا معاوية (٥)، قال يعقوب بن شيبة: ثقة ثبت، إذا حدث من كتابه، ويتقى بعض حفظه (٦).

(۱) «تاريخ بغداد» (۹/ ٦٨)، و «تاريخ الإسلام» (٤/ ١٠٩٤)، «تذكرة الحفاظ» (١/ ٢١٨)، «سير أعلام النبلاء» (٧/ ٤٨٧)، تقدم أن عمر ابنه سمع منه بآخره بعد توليه القضاء في الكوفة.

⁽٢) «تاريخ بغداد» (٩/ ٦٨)، و «تهذيب الكمال» (٧/ ٦٠)، «سير أعلام النبلاء» (٧/ ٤٨٧).

⁽٣) «تاريخ بغداد» (٩/ ٦٨)، و «تهذيب الكهال» (٧/ ٦٠)، و «تاريخ الإسلام» (٤/ ١٠٩٤)، «سير أعلام النبلاء» (٧/ ٤٨٧).

⁽٤) «تاريخ بغداد» (٩/ ٦٨)، «سير أعلام النبلاء» (٧/ ٤٨٧).

⁽٥) «تاریخ بغداد» (٩/ ٦٨)، وفي «تهذیب الکهال» (٧/ ٦٠)، وقال أبو داود: سمعت عیسی بن شاذان یقدم حفصًا و کان بعضهم یقدم أبا معاویة.

⁽٦) «تاريخ بغداد» (٦/ ٦٨)، و «تهذيب الكهال» (٧/ ٦٠)، و «تاريخ الإسلام» (٤/ ١٠٩٤)، «سير أعلام النبلاء» (٧/ ٤٨٧).

وسئل يحيى بن معين أيهما أحفظ ابن إدريس أو حفص بن غياث؟ فقال: كان ابن إدريس حافظًا، وكان حفص بن غياث صاحب حديث له معرفة، فقيل له: فابن فضيل؟ فقال: كان ابن إدريس أحفظ (١).

قال يحيى بن معين: حفص أثبت من عبد الواحد بن زياد وهو أثبت من عبد الله بن إدريس (٢).

قال داود بن رشيد: كثير الغلط. قال ابن عمار: كان من المحدثين، فذكرت له أنه ذكر لي أن حفص بن غياث كان كثير الغلط، فقال: لا ولكن كان لا يحفظ حسنًا، ولكن كان إذا حفظ الحديث فكان، أبي يقوم به حسنا قال: وكان لا يرد على أحد حرفًا، يقول: لو كان قلبك فيه لفهمته.

قال ابن عهار: وكان عسرًا في الحديث جدًا ولقد استفهمه إنسان حرفًا في الحديث، فقال: لا والله لا سمعتها مني وأنا أعرفك، قال: وقلت له: ما لكم حديثكم عن الأعمش إنها هو عن فلان عن فلان ليس فيه حدثنا، ولا سمعت قال: فقال: حدثنا الأعمش، قال: سمعت أبا عهار، عن حذيفة، يقول: "ليأتين أقوام يقرؤون القرآن يقيمونه إقامة القدح، لا يدعون منه ألفًا ولا واوًا، لا يجاوز إيهانهم حناجرهم".

⁽۱) «تاریخ بغداد» (۹/ ۲۸)، «تهذیب الکهال» (۷/ ۲۰)، و «سیر أعلام النبلاء» (۷/ ٤٨٧)، «سیر أعلام النبلاء» (۷/ ٤٨٧).

⁽۲) «تاريخ بغداد» (۹/ ۱۸)، تاريخ (۲/ ۱۲۱)، «تهذيب الكهال» (۷/ ۲۰)، «تاريخ الإسلام» (۲/ ۱۲۱). (۲/ ۱۰۹).

قال: وذكر حديثًا آخر مثله قال: وكان عامة حديث الأعمش عند حفص بن غياث على الخبر والسماع.

قال ابن عمار: وكان بشر الحافي إذا جاء إلى حفص بن غياث وإلى أبي معاوية اعتزل ناحية ولا يسمع منهما، فقلت له: فقال: حفص هو قاضٍ، وأبو معاوية مرجئ يدعو إليه، وليس بيني وبينهم عمل (١).

وقال بن نمير: حفص بن غياث كان أعلم بالحديث من ابن إدريس (٢).

وقال أبو حاتم، عن أحمد بن أبي الحواري: حدثت وكيعًا بحديث فعجب، فقال: من جاء به؟ قلت: حفص بن غياث. قال: إذا جاء به أبو عمر فأي شيء نقول نحن؟! (٣)

وقال أبو زرعة: ساء حفظه بعد ما استقضي، فمن كتب عنه من كتابه فهو صالح، وإلا فهو كذا(٤).

وقال عبد الرحمن بن أبي حاتم: سئل أبي عن حفص بن غياث، وأبي خالد الأحمر، فقال: حفص أتقن وأحفظ من أبي خالد الأحمر (٥).

(۱) «تاريخ الإسلام» (٤/ ١٠٩٤)، «سير أعلام النبلاء» (٧/ ٤٨٧)، التهذيب (٢/ ٣١٧)، «الميزان» (١/ ٢٥٥)، «تاريخ بغداد» (٩/ ٦٨).

⁽۲) «تهذیب الکهال» (۷/ ۲۰)، «الجرح والتعدیل» (۳/ الترجمة ۸۰۳)، «سیر أعلام النبلاء» (۲) «تهذیب الکهال» (۷/ ۲۰۷).

⁽۳) «تهذیب الکهال» (۷/ ۲۰)، «الجرح والتعدیل» (۳/ الترجمة ۸۰۳)، «سیر أعلام النبلاء» (۲/ ۸۷۷).

⁽٤) «تهذیب الکهال» (٧/ ٦٠)، «الجرح والتعدیل» (٣/ الترجمة ٨٠٣)، «سیر أعلام النبلاء» (٤) «تهذیب الکهال» (٧/ ٢٠٤).

⁽٥) «تهذيب الكهال» (٧/ ٦٠)، «الجرح والتعديل» (٣/ الترجمة ٨٠٣)، «الكواكب النيرات» (ص٥٥).

وقال علي بن الحسين بن حبان: وجدت في كتاب أبي بخط يده: قال أبو زكريا، يعني: يحيى بن معين: جميع ما حدث به حفص بن غياث ببغداد والكوفة إنها هو من حفظه، لم يخرج كتابًا، كتبوا عنه ثلاثة آلاف أو أربعة آلاف حديث من حفظه (١).

قال ابن سعد: كان ثقة مأمونًا، ثبتًا، إلا أنه كان يدلس وأطلق يحيى بن معين القول بتو ثيقه (٢).

وقال أبو زرعة ساء حفظه بعدما استقضي فمن كتب عنه من كتابه فهو صالح وإلا فهو كذاب (٣).

وقال ابن حجر في التقريب: ثقة فقيه تغير حفظه قليل في الآخر من الثامنة (٤).

وقال ابن حجر: "من الأئمة الأثبات أجمعوا على توثيقه والاحتجاج به إلا أنه في الآخر ساء حفظه، فمن سمع من كتاب أصح ممن سمع من حفظه".

قال ابن المديني: كان يحيى بن سعيد القطان يقول: أوثق أصحاب الأعمش" قال: "فكنت أنكر ذلك، فلما قدمت الكوفة بآخرة أخرج إليّ ابنه عمر كتاب أبيه عن الأعمش بالسماع وبين ما دلسه، نبه على ذلك أبو الفضل بن طاهر وهو كما قال.. "(٥).

⁽۱) «تهذیب الکهال» (۷/ ۲۰)، تاریخ الخطیب (۸/ ۱۹۵).

⁽٢) «الكواكب النيرات» (ص٥٥).

⁽٣) «الكواكب النيرات» (ص٤٥٨).

⁽٤) «الكواكب النيرات» (ص٥٨).

⁽٥) «هدي الساري» (ص٩٩٨)، وانظر «التهذيب» (٢/ ٢١٤)، «تاريخ بغداد» (٩/ ٦٨)، =

قال الحافظ بعد هذا: قلت: اعتمد البخاري على حفص هذا في حديث الأعمش؛ لأنه كان يميز ما صرح به الأعمش بالسماع وبين ما دلسه.

ورد ما خالف فيه حفص بن غياث جادة سلكها الأئمة، فقد سئل الدار قطني عن حديث يحيى بن الجزار، عن أبي بكر أنه مر برجل به زمانة فسجد.

فقال: هو حديث يرويه مسعر واختلف عنه؛ فرواه جماعة عن مسعر، عن أبي عون محمد بن عبيد الله، عن يحيى بن الجزار، عن أبي بكر.

وخالفهم حفص بن غياث من رواية داود بن رشيد عنه عن مسعر، عن أبي عون عن عرفجة.

وخالفهم عبد الله بن جعفر الرقي، فرواه عن عيسى بن يونس عن مسعر عن جبلة بن سحيم، عن ابن عمر، عن النبي - صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -. والصحيح حديث يحيى بن الجزار (١).

وسئل عن حديث عبيد بن عمير، عن عمر «أن النبي - صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - نهى عن قطع شجر الحرم».

فقال: هو حديث يرويه حفص بن غياث، عن عبد الملك بن أبي سليهان، عن عطاء، عن عبيد بن عمير، عن عمر، مرفوعًا إلى النبي - صَلَّالُلَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -.

(۱) «العلل» (۱/ ۲۸۸) (س رقم ۷۸).

⁼ و «تهذیب الکهال» (۷/ ۲۰)، «تاریخ الإسلام» (٤/ ۱۰۹٤)، «تذکرة الحفاظ» (۱/ ۲۱۸)، «سیر أعلام النبلاء» (۷/ ٤٨٧)، «الکواکب النیرات» (ص۵۸).

وغيره يرويه عن عبد الملك، موقوفًا عن عمر.

وكذلك رواه الحجاج بن أرطاة، عن عطاء موقوفًا، والموقوف هو المحفوظ.

ورواه ابن جريج، عن عطاء مرسلًا، عن عمر، قوله: غير مرفوع إلى النبي - صَاً اللهُ عَلَيْهِ وَسَالَمُ - (١).

وقدم أبو زرعة رواية جماعة على رواية حفص في حديث «أنه توضأ ثلاثًا ثلاثًا، إلا مسح رأسه مرة»(٢)

وقال الترمذي: حدثنا أبو السائب، حدثنا حفص بن غياث، عن عبيد الله، عن نافع، عن الترمذي: «كنا نأكل على عهد رسول الله -صَاَّلَللهُ عَلَيْهِ وَسَالَّمَ - ونحن نمشي، ونشرب ونحن قيام»(٣).

فسألت محمدًا عن هذا الحديث فقال: هذا حديث فيه نظر، قال أبو عيسى: لا يعرف عن عبيد الله إلا من وجه رواية حفص. وإنها يعرف من حديث عمران بن حدير، عن أبي البزري، عن ابن عمر (٤).

⁽۱) «علل الدارقطني» (۲/ ۱۷٤) (س رقم ۱۹۸).

⁽۲) «العلل» (۱/ ۲٤٠).

⁽٣)رواه الترمذي في «جامعه» (١٨٨٠)، و«العلل الكبير» (٥٧٨)، وابن ماجه في «سننه» (٣٣٠١)، وابن حبان في «صحيحه» (٥٣٢٢ و٥٣٢٥)، وابن أبي شيبة في «المصنف» (٢٤١٠٨).

ومن طريقه الإمام أحمد في «المسند» (٢/ ١٠٨) وابنه عبد الله في «زوائده» (٢/ ١٠٨) رقم (٥٨٧٤)، وعبد ابن حميد في «مسنده» (٧٨٥)، والدارمي في «المسند» (٢/ ١٢٠)، وابن شاهين في «الناسخ والمنسوخ»: (٣٣٤)، والخطيب في «تاريخ بغداد» (٩/ ٦٨)، والطحاوي مختصرًا (٤/ ٢٧٣) عن حفص عن عبيد الله، عن نافع، عن ابن عمر.

⁽٤) أخرجه الطيالسيي: (١٩٠٤)، وأحمد، والدارمي (٢/ ١٢٠)، وابن الجارود: (٨٦٧)، والدولابي=

وأبو البزري اسمه يزيد بن عطارد(١).

وأورد البخاري هذا الحديث من طريق أبي بزري يزيد بن عطارد، عن ابن عمر، ثم أورده من طريق حفص بن غياث هذا، ثم قال: «والأول أصح"(٢)

وسأل أبو بكر الأثرم الإمام أحمد عنه فقال: ما أدري ما ذاك - كالمنكر له -! ما سمعت هذا إلا من ابن أبي شيبة، عن حفص! قال لي أبو عبد الله: ما سمعته من غير ابن أبي شيبة؟ قال: قلت له: ما أعلم أني سمعته من غيره، وما أدري رواه غيره أم لا؟ ثم سمعته أنا بعد من غير واحد، عن حفص. قال أبو عبد الله: أما أنا فلم أسمعه إلا منه. ثم قال: إنها هو حديث يزيد بن عطارد. اهـ (٣).

وقال علي بن المديني: «نعس حفص نعسة -يعني: حين روى حديث عبيد الله بن عمر - وإنها هو حديث أبي البزري» اهـ (٤).

سئل أبو زرعة عن هذا الحديث فقال أبو زرعة: رواه حفص وحده"، وفيه قال ابن المديني: "انفرد حفص نفسه بروايته وإنها هو حديث ابن البزري وكذا حديثه

في «الكني» (١/ ١٢٧)، والطحاوي في شرح معاني الآثار (٤/ ٢٧٣ و ٢٧٤)، والبيهقي في السنن (٧/ ٢٨٣)، وفي «شعب الإيمان» (٩٨٨ ٥ و ٩٨٩٥).

⁽۱) «العلل الكبير» (ص ۳۱۰) وبنحوه أجاب ابن معين كها في «السير» (۹/ ۳۱)، وقال ابن معين: «لم يحدث به أحد إلا حفص، وما أراه إلا وهم فيه، وأراه سمع حديث عمران بن حدير، فغلط بهذا»، «تاريخ بغداد» (۹/ ۲۸).

⁽٢) «التاريخ الكبير» ترجمة محمد بن عبد الملك (١/ ١٦٥) رقم (٤٩١).

⁽۳) «تاریخ بغداد» (۹/ ۲۸).

⁽٤) وذكر الآجري في سؤالاته (٥٨٠) «تاريخ بغداد» (٩/ ٦٨).

عن الأعمش عن أبي صالح، عن أبي هريرة، رفعه من أقال مسلمًا عثرته.." الحديث (١).

قال ابن معين: "تفرد به عن الأعمش"، وقال صالح بن محمد لما ولي القضاء: "جفا كتبه وليس هذا الحديث في كتبه" (٢).

أخبرنا محمد بن أحمد بن رزق، قال: أخبرنا هبة الله بن محمد بن حبش الفراء، قال: حدثنا أبو جعفر محمد بن عثمان بن أبي شيبة، قال: حدثنا يحيى بن معين، قال: حدثنا حفص بن غياث، عن الأعمش، عن أبي صالح، عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -: «من أقال مسلمًا عثرته، أقاله الله عثرته يوم القيامة»، وهذا الحديث أيضًا مما قيل: أن حفصًا تفرد به عن الأعمش وقد توبع عليه (٣).

قال: عبد المؤمن بن خلف النسفي، قال: سألت أبا على صالح بن محمد عن حديث حديث حفص، عن الأعمش، عن أبي صالح، عن أبي هريرة، قال: «من أقال» الحديث.

فقال: أبو على حفص ولى القضاء، وجفا كتبه، وليس هذا الحديث في كتبه (٤).

⁽۱) صحيح على شرط الشيخين، أخرجه أحمد (٢/ ٢٥٢)، وأبو داود: ٣٤٦٠، وابن ماجه: ٢١٩٩ وابن ماجه: ٢١٩٩ والحاكم (٢/ ٤٥)، والبيهقي (٦/ ٢٧)، والخطيب في «تاريخ بغداد» (٨/ ١٩٦) من طريق الأعمش، به قال الذهبي: أخرجه أبو داود عن يحيى، فوقع موافقة عالية، ورواه: عبد الله بن أحمد في زيادات «المسند» عن يحيى، وهو يعد في أفراد يحيى بن معين. «السير»

⁽۲) «تهذیب التهذیب» (۲/ ۱۷).

⁽۳) «تاریخ بغداد» (۹/ ۸۸).

⁽٤) «تاریخ بغداد» (۹/ ۲۸).

سمعت أبا بكر بن أبي شيبة يتكلم في يحيى بن معين ويقول: من أين له حديث حفص ابن غياث، عن الأعمش، عن أبي صالح، عن أبي هريرة، عن النبي -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - «من أقال نادمًا، أقاله الله عثرته يوم القيامة»، هو ذا كتب حفص بن غياث عندنا، هو ذا كتب ابنه عمر بن حفص عندنا، وليس فيه من ذا شيء.

قال ابن عدى: وقد روى هذا الحديث مالك بن سعير عن عبد الرحمن بن مرزوق بن عطية عن الأعمش وما قاله أبو بكر بن أبي شيبة، أن كان قاله، فإن الحسين بن حميد لا يعتمد على روايته في ابن معين، فإن يحيى أوثق وأجل من أن ينسب إليه شيء من ذلك، وبه يستبرأ أحوال الضعفاء.

وقد حدث به عن حفص غير يحيى، زكريا بن عدي من رواية أبي عوف البزوري عنه ^(۱)

وقال عبد الله بن أحمد بن حنبل: عن حديث حفص بن غياث، عن ابن جريج، عن عطاء، عن ابن عباس، عن النبي -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -: «خمروا وجوه موتاكم، ولا تشبهوا باليهود" (٢) حدثت به أبي، فأنكره وقال: هذا أخطأ فيه حفص فرفعه. وحدثني عن حجاج بن محمد، عن ابن جريج، عن عطاء مرسلًا (٣).

⁽۱) «تاریخ بغداد» (۹/ ۲۸).

⁽٢) ضعيف: أخرجه الطبراني في «الكبير» (١١/ ١١٤٣٦)، والدارقطني (٢/ ٢٩٧)، والبيهقي (٣/ ٣٩٤)، من طرق عن عبد الرحمن بن صالح الأزدي، حدثنا حفص بن غياث، به.

قلت: إسناده ضعيف، فيه ابن جريج، مدلس، مشهور بالتدليس، وقد عنعنه. وقال ابن التركهاني في «الجوهر النقي» (٣/ ٣٩٤) بعد أن ذكره مرسلًا كها أورده المؤلف قال: هـو مرسل كما بينه البيهقي فيما بعد ثم هو مع إرساله منكر لا يجوز أن يقوله - عَلَيْهِ ٱلسَّلَامُ- لأنه لا يقول إلا الحق واليهود لا تكشف وجوه موتاها ثم على تقدير صحته لا يشهد لرواية ابن أبي حرة؛ لأنها في المحرم وهذا الحديث يعم كل الموتى.

⁽٣) «العلل رواية عبدالله» (٢٧٠٩)، وانظر «سير أعلام النبلاء» (٧/ ٤٨٧) «الميزان» (٢/ ٩١).

قال البيهقي بعد إيراده لقول عبدالله: وكذلك رواه الشورى وغيره عن ابن جريج مرسلًا (١)، وروى عن على بن عاصم عن ابن جريج كها رواه حفص، وهو وهم، والله أعلم (٢).

وقال الإمام أحمد: عن حديث هناد حدثنا حفص بن غياث، عن داود بن أبي هند، عن الشهر عن داود بن أبي هند، عن السمعي، عن علقمة، عن ابن مسعود قال: قال رسول الله - صَلَّاللَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -: «لا تستنجوا. »(٣).

الحديث بلغني أن حفص بن غياث حدث به فجعله في حديث علقمة عن عبد الله و في الله و هم و هذا أثبت (٤).

قال الذهبي: "قد يسمي جماعة من الحفاظ الحديث الذي ينفرد به مثل هشيم وحفص بن غياث: "منكرًا"(٥).

وسار على نهجهم الألباني حيث أعل تفرد حفص بهذه الرواية وحكم عليها بالخطأ وقطع بخطأ رواية حفص ونكارتها وبين صحة حكمه ودلل له، ونقل عن ابن عبد البر في التمهيد تواتر حديث النزول^(٦).

⁽۱) أخرجه ابن أبي شبية (١٤٦٣٤).

⁽۲) «السنن الكرى» (۷/ ۲۲۳).

⁽٣) أخرجه الترمذي: (١٨).

⁽٤) «مسائل صالح» (٢٩٠).

⁽٥) «الموقظة» (ص٧٧).

⁽٦) انظر "سلسلة الأحاديث الصحيحة" (٢/ ٧١٦)، و «سلسلة الأحاديث الضعيفة» (٨/ ٥٥٥)، و إرواء الغليل (ص٤٥).

كما رد الأئمة رواية عمر بن حفص في حال مخالفته أو تفرده، فقد روى عمر بن حفص عن أبيه حديثًا وصله وأرسله غيره فقدم الدارقطني المرسل (١) مع أن مخالفه ليس بقوة من خالفه هنا.

وكذا رجح رواية من خالف حفصًا فأوقفوا ما رفعه (٢).

وقال الدارقطني أيضًا على حَدِيث: من كل كبد حرى أجر. تفرد بِهِ عمر بن حَفْص بن غياث فِي وجادته فِي كتاب أبيه عَن إِسْمَاعِيل بن مُسلم عَن عبيد الله عَن النَّهُ عَن عبيد الله عَن عبيد الله عَن النَّهُ هُرِيِّ (٣).

وقال على حَدِيث: بَينا أَنا أَسِير وَنحن مَعَ رَسُول الله إِذا سمع صَوت (زاجن) تفرد بِهِ عمر بن حَفْص بن غياث عَن أَبِيه عَنهُ، وَلَا نعلم حدث بِهِ غير مُحَمَّد بن عَلَيَّ الذهلي عَنهُ (٤).

ولم يقل ما قاله بعضهم (رواية حفص عن الأعمش كما في إسناد هذا الحديث كانت في كتاب عند ابن حفص - عمر - كما في ترجمة حفص في تهذيب الكمال \\ ٢٠، وتهذيب التهذيب ٢/ ٣٥٨، فلا يضرها اختلاط حفص بآخره على تسليم وقوعه"(٥).

⁽١) «العلل» (١٣/ ٣٢٤) وانظر أيضًا (١٥/ ١٤).

⁽۲) «العلل» (٥/ ٨٦).

⁽٣) «أطراف الغرائب والأفراد» (٣/ ١٣٨).

⁽٤) «أطراف الغرائب والأفراد» (٣/ ٢١٦).

⁽٥) «تعليقه على دفع شبه التشبيه» (ص١٩٣).

ذلك أنه لا يلزم وجود نسخة للراوي عن شيخه أنه لا يروى إلا منها(١)

وهنا مثال لذلك فهذا ابن وهب يروي نسخة عن عمرو بن الحارث، وروى عنه حديثًا خارج نسخته فروى جماعة عن ابن وهب، عن عمر بن الحارث عن دراج، عن أبي الهيثم، عن أبي سعيد، قال: قال رسول الله -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -: «لا حليم إلا ذو عثرة، ولا حكيم إلا ذو تجربة» (٢).

قال ابن عدي: وهذا لا يرويه مصري، عن ابن وهب وإنها يرويه قوم غرباء ثقات سمعوه من بن وهب بمكة، وليس هذا في نسخة عمرو بن الحارث من رواية بن وهب عنه.

حدثناه بن سلم عن حرملة، عن ابن وهب بالنسخة والقوم الغرباء الثقات الذين يروون هذا، عن ابن وهب هم هارون بن معروف ويزيد بن موهب وابنه موهب بن يزيد وقتيبة ويحيى بن يحيى وسفيان بن وكيع وسفيان الفزاري، ولا أعلم روى هذا من الغرباء، عن ابن وهب غير هؤلاء السبعة فأما خمس فثقات

⁽١) ولو ثبت فتنتقل العهدة من الراوي إلى شيخه ولا ينتفي الإعلال.

⁽۲) رواه أحمد في «المسند» (۱۱ / ۱۷) و (۱۱ / ۲۰۱)، والترمدذي: (۲۰۳۳)، والبيهقي في «المسعب» (٦/ ٣٥٩)، و «البخاري» في الأدب المفرد (٥٦٥)، وابن حبان (١/ ٤٢٢)، والحاكم (٤/ ٣٢٣)، وابن عدي في «الكامل» (٤/ ١٥٢١)، وأبو نعيم في الحلية (٨/ ٣٢٤)، والخطيب في «تاريخه» (٥/ ٣٠١)، وأبو الشيخ في الأمثال: (٤١)، وأبي فضل الزهري (ص٢٨٣)، وابن شاهين في الترغيب (ص٠٨)، والماليني في «الأربعين» (ص١٩٦)، وأبو القاسم النيسابوري في الأحاديث العوالي (ص٨١)، وابن أبي الدنيا في «الحلم» (ص١٩٦)، (٤/ ١٥٢١)، والقضاعي: ٨٣٤، وابن الجوزي في «العلل المتناهمة» (١٥٢١).

وأما سفيان بن وكيع وسفيان الفزاري فليسا من هؤلاء الثقات^(١)، فلم يمنع إعلال الحديث كون ابن وهب رواه عن عمر و بن الحارث وعنده صحيفة له.

ولنرجع للحديث الذي معنا ورواه محاضر (٢) وابن سعير (٣) مرة أخرى عَنْ الأعمش عن أبِي صَالِح، عَنْ أبِي هُرَيْرَةَ، وَأَبِي سَعِيدٍ متابعا للجهاعة في لفظه.

تنبيه: تابع محاضر ومالك في هذا السند عمرو بن عبد الغفار وخالفها في المتن، فرواه (٤) عن الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة وأبي سعيد الخدري بدون ذكر النزول، وقال: نادى منادٍ تابع فيها حفص بن غياث عمرو بن عبد الغفار.

وعمرو بن عبد الغفار (٥) لا تنفع متابعته.

الثاني: حديث عثمان بن أبي العاص - رَضَالِلَّهُ عَنْهُ-.

رواه علي بن زيد بن جدعان عَنِ الْحُسَنِ، عَنْ عُثْمَانَ بْنِ أَبِي الْعَاصِ مرفوعًا.

ومع ضعف علي بن زيد اضطرب في متنه، فمرة يرويه أن القائل والمنادي

⁽۱) «الكامل» (٤/ ٤٨٤)، وانظر «المجروحين» لابن حبان (١/ ١٥٦)، وذخيرة الحفاظ (١/ ٢٦٤٨).

⁽٢) كما عند الدارقطني في «النزول» (ص١٤٢ رقم ١٠)، واللالكائي رقم ٧٥٢ و٧٥٣)، وابن خزيمة في «التوحيد» (ص٨٤)، وابن مندة في «التوحيد» (٣/ ٢٩٥) رقم (٨٧٥).

⁽٣) كما عند الآجري في «الشريعة» (ص٧٠٣).

⁽٤) «معجم ابن عساكر» (٤٥٥١).

⁽٥) تقدم بيان أنه هالك.

ملك (١) ، وأخرى أن القائل والمنادي الله – سُبَحَانَهُ وَتَعَالَىٰ – (٢) ، ومرة بلفظ مناد (٣) ، ومرة ضمن قصة (٤) ، ومرة الحسن عن كلاب بن أمية (٥).

(١) كما عند الإمام أحمد في «المسند» (٢٦/ ٢٠٧) و (٢٩/ ٤٣٤) و (٢٩/ ٤٤٠)، ابن المحب الصامت في «صفات رب العالمين» (ص٠٥٠)، والدارقطني في «النزول» (ص٠٥٠) رقم (٧٧) وابن أبي شيبة.

(۲) كما عند الطبراني في «الدعاء» (ص ٦٠ رقم ١٣٧ و ١٣٨)، و «المعجم الكبير» (٩/ ٥٤)، و «مسائل حرب» (٣/ ١١٣)، وابن خزيمة في «التوحيد» (١/ ٣٢١).

(٣) كما عند أحمد في «المسند» (٢٦/ ٢٦)، و «السنة» لابن أبي عاصم (١/ ٢٢٢)، والبغوي في «معجم الصحابة» (٤/ ٣٥١)، والدارقطني في «النزول» (ص٢٢١) رقم (١٠٧)، والبزار في «المسند» (٦/ ٣٠٨)، وقال: لا نعلم أن أحدًا يحدثه بهذا الحديث، عن عثمان بن أبي العاص، إلا من هذا الوجه بهذا الإسناد. اهـ.

وقال الألباني ونحو هذا الحديث في النكارة؛ ما أخرجه أحمد (٢٢/٤) من طريق علي ابن زيد، عن الحسن، عن عثمان بن أبي العاص مرفوعًا بلفظ:

ينادي منادٍ كل ليلة: هل من داعٍ فيستجاب له، هل من سائل فيعطى، هل من مستغفر فيغفر له؟ حتى ينفجر الفجر.

قلت-الألباني-: وهذا إسناد ضعيف؛ الحسن هو البصري، وهو مدلس وقد عنعنه.

وعلى بن زيد - وهو ابن جدعان -؛ ضعيف.

ولفظه هذا أقل نكارة من الأول؛ لأنه ليس فيه ذكر آمر ومأمور، بل قوله: ينادي...؛ لا ينافي أن يكون هو الله تَبَارَكَوَتَعَاكَى كما في الروايات الصحيحة، بل هذا هو الذي ثبت عن ابن جدعان نفسه في رواية عنه، أخرجها ابن خزيمة في «التوحيد» (ص٨٩) من طريق حماد ابن سلمة عنه. ومن هذا الوجه أخرجه أحمد، فالظاهر أن ابن جدعان - لسوء حفظه - كان الحديث عنده غير مضبوط لفظه، فكان يرويه تارة باللفظ المحفوظ، وتارة باللفظ المنكر «الضعيفة» (٨/ ٣٥٥).

(٤) كما عند الطبراني في «الكبير»(٩/ ٥٤)، والدعاء (ص٠٦ رقم١٣٨)، والآحاد والمثاني (٣/ ١٩٧ -- ١٩٨)، وأبو يعلى (إتحاف المهرة) الإصابة (٥/ ٦١٥).

(٥)كما عند الطبراني في «الدعاء» (ص ٢٦ رقم ١٤٠).

1/2

قال ابن حجر: مدار طرق حديث عثمان بن أبي العاص هذا على علي بن زيد بن جدعان وهو ضعيف، واختلف في سماع الحسن من عثمان.اهـ(١).

وجزم في التهذيب بعدم سماعه منه.

وقال المزي: قيل: لم يسمع منه وذكر البخاري عن الحسن قوله: كنا ندخل على عثمان بن أبي العاص^(٢).

تنبيه: روى (٣) عبد الرحمن بن سلام الجمحي، عن داود بن عبد الرحمن العطار، عن هشام بن حسان، عن محمد بن سيرين، عن عثمان بن أبي العاص، مرفوعًا، بلفظ: " تفتح أبواب السماء نصف الليل، فينادي مناد: هل من داع فيُسْتجاب له؟ هل من سائل فَيُعْطَى؟ هل من مكروب فيفرج عنه؟ فلا يبقى مسلم يدعو بدعوة إلا استجاب الله له إلا زانية تسعى بفرجها أو عشار".

قال الطبراني في "الأوسط": لم يرو هذا الحديثَ عن هـشام إلا داود، تفرَّد بـه عبد الرحمن.

وخالفه (٤) حماد ومرحوم بن عبد العزيز (٥) فرواياه، عن داود بن عبد الرحمن،

⁽١) «إتحاف المهرة».

⁽۲) «التاريخ الكبير» (٦/ ٢١٢).

⁽٣) كما عند الطبراني في «الكبير» (٨٣٩١)، وفي «الأوسط» (٢٧٩٠)، ومن طريقه - «ترتيب الأمالي الخميسية» ٩٨٩ ومن طريقه أيضًا السيوطي في ذم المكس (ص١٠١) رقم (١٦١).

⁽٤) أخرجه الخرائطي في «مساوئ الأخلاق» (ص٤٦٧)، والحسن الخلال في المجالس العشرة الأمالي (٤)، والبيهقي في فضائل الأوقات (٢٥)، و «شعب الإيمان» (٥٥٥)، وابن الدبيثي في ليلة النصف من شعبان ((ص٢٢١)، رقم ٦).

⁽٥) كما عند البيهقي في «الشعب» (٥/ ٢٦٢)، وفضائل الأوقات (ص١٢٤)، والخرائطي في «مساوئ الأخلاق» (ص٢٢٦).

عن هشام بن حسان، عن الحسن، بنحوه إلا أنه قال: «إذا كان ليلة النصف من شعبان نادى مناد.. إلا زانية بفرجها أو مشرك». إسناده ضعيف، هشام مدلس، وقد عنعن، وتكلموا في سماعه من الحسن؛ لأنه قيل: كان يرسل عنه. والحسن: بينا حاله.

ورواه (۱) عيسى بن مهران البغدادي، ثنا الوليد بن صالح، ثنا داود المكي، بمثل إسناد الطبراني.

عيسى بن مهران: قال عنه الذهبي: رافضي كذاب جبل(٢)

ورواه (٣) خليد بن دعلج عن سعيد بن عبد الرحمن عن كلاب بن أمية أنه لقي عثمان ابن أبي العاص فقال: ما جاء بك؟ فقال: استعملت على عشر الأبلة، فقال عثمان: إني سمعت رسول الله -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - يقول: «إن الله يدنو من خلقه فيغفر لمن استغفر إلا لبغى بفرجها أو لعشار» هذا لفظ الطبراني.

* * *

(١) أخرجه أبو «الفتح» نصر بن إبراهيم بن نصر المقدسي في مجلس من أماليه برواية أبي الحسن علي بن عساكر بن سرور المقدسي الخشاب (ق ١٧٤/أ) [الظاهرية، مجموع رقم (٣٧٦٣) عام - مجاميع العمرية ٢٦].

⁽٢) «ميز ان الاعتدال» (٣/ ٣٢٤).

⁽٣) كما عند الطبراني في «المعجم الكبير» (٩/ ٥٤)، وابن قانع في «معجم الصحابة» (٢/ ٣٨٨)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق».

(الكاتب يكرر تكذيبه للشيخ)

قال الكاتب في صفحة خمسة وسبعون (وفي آخر هذه الصحيفة زعم: "أن جمهور الخلف على أن الله تعالى فوق العالم" وهو كذاب يفتري على الخلف (١)، كما هو كذاب على السلف فيما ينسبه إليهم من العقائد الزائفة.

أقول:

أولًا: شيخ الإسلام ممن كثر اطلاعه على كلام الناس ومعرفته به بشهادة أهل العلم وواقع الحال، وقد تقدم ما يثبت إلمام الشيخ بمذاهب الناس.

ثانيًا: تقدم الكلام على هذه المسألة، ونقل كلام غير الشيخ الإجماع على ذلك.

ثالثًا: هل يعتبر أهل العلم مثل هذا الكلام ردًا على قول شيخ الإسلام، فكل أحد يستطيع أن يقول ذلك، فهلا فند الكاتب ونقد كلام شيخ الإسلام بنقل عن أهل المقالات وأصحاب الملل والنحل ما يخالف ويناقض ما ذكره الشيخ!

ذكر الكاتب في صفحة ستة وسبعون مسألة قيام الحوادث وأولويتها وهي مباحث تكلم عنها ولكاملة الكواري بحث في ذلك وتقدم ذكره.

قال الكاتب في صفحة سبعة وسبعون: "هذه تسع عشرة مسألة بينت مواضعها دالة على جهله بأصول الدين وفساد عقيدته فيه بالتشبيه والتجسيم وغيرهما، كافية في تبيين ضلاله لكل من نور الله بصيرته، ومن عميت بصيرته فافتتن به كالسرمري، واليافعي اللذين هجوا الإمام السبكي".

(١) في النسخة المعتمدة الخلق.

أقول:

سبق نقل كلام بعض أهل العلم أن الشيخ مجتهد مطلق، وأما بخصوص عمق درايته بأصول الدين الذي اعتبره الكاتب هنا جاهلًا به، فأكتفي بقول الصفدي: "وأما علم الأصلين فقهًا وكلامًا، وفههًا وإعلامًا، فكان عجبًا لمن يسمعه معجزًا لمن يعد ما يأتي به أو يجمعه"(١)

وقال: "قال الشَّيخ شمس الدين: وأما أُصول الدين ومعرفة أقوال الخوارج والروافض والمعتزلة والمبتدعة فكان لا يُشَقّ فيها غباره"(٢).

وقال المقريزي: "بارعًا في الأصلين"(").

قال الذهبي: "وأما معرفته بالملل والنحل والأصول والكلام فلا أعلم لـ ه فيـ ه نظيرًا"(٤).

قال ابن حجر: "وقال الأقشهري في «رحلته» في حق ابن تيمية بارع في الفقه والأصلين"(٥).

ورد شيخ الإسلام على الرافضي بكتابه منهاج السنة، فوضع السبكي قصيدة فيها سب للشيخ فممن قام بالرد عليه نظمًا:

⁽١) «أعيان العصر» (١/ ٢٣٤).

⁽٢) «الوافي بالوفيات» (٧/ ١١)، وكذا قال محمد بن شاكر «فوات الوفيات» (١/ ٧٤).

⁽٣) المقفى الكبير من طريق «الجامع لسيرة شيخ الإسلام» (ص٩٧).

⁽٤) «الرد الوافر» (ص٧١).

⁽٥) «الدرر الكامنة» (١/ ١٧٩).

1- يوسف بن محمد السرمري قال ابن ناصر الدين الدمشقي عن نظمه: "ومن مؤلفاته النظامية كتاب الحمية الإسلامية في الانتصار لمذهب ابن تيمية معارضًا فرقة قد قال أمثلهم.. أن الروافض قوم لا خلاق لهم، وقد أحسن في هذا الرد المقبول، وهدم تلك الأبيات بنظام المنقول وجلال المعقول"(١).

٢- محمد بن جمال الدين يوسف الشافعي اليافعي اليمنى، وهذا ليس ممن افتتن
 بالشيخ على حد زعم الكاتب بل له معارضة للشيخ على حد زعم الكاتب بل له معارضة للشيخ

فتبين بذلك جهل الكاتب وتعالمه وضلاله وتحامله وأنه يهرف بها لا يعرف.

وفي صفحة سبعة وسبعون وثمانون واصل الكاتب تكرار النقل، والكلام حول مسائل تكلم عليها الشيخ لم يدركها من انتقده عليها وتقدم القول فيها.

* * *

(۱) «الرد الوافر» (ص١٣٠).

⁽٢) قام مجمع البحوث العلمية الإسلامية بالهند، بطبع القصيدتين وقدَّم لهما، وعلق عليهما: صلاح الدين مقبول أحمد.

(تعرض الكاتب وخوضه فيما جرى بين الصحب الكرام -رَضَّاللَّهُ عَنْهُمُ -)

خاض الكاتب في صفحة خمسة وثمانون فيها جرى بين الصحب الكرام بدون علم ولا مبرر، ومما قال: "فالرسول زكى قتال علي في جميع الوقائع ومن قاتله كان عاصيًا".

أقول:

الإمساك عما شجر بين الصحب الكرام هو النهج السليم والصراط المستقيم، وهو طريقة السلف ومن اتبعهم ممن صلح معتقده، وقد تكلم أهل العلم وأئمة السنة في هذه المسألة، وتداولوا وجوب الإمساك وتحريم الخوض فيها وقع بين الصحابة ودافعوا عنهم حتى وصل حد التأليف^(۱).

وحذروا من التكلم والخوض في الخلاف الواقع بين علي ومعاوية -رضي الله عن الجميع- ومع ذلك لا يزال بعضهم يتصامم ويتعامى ويقفو ما ليس له به علم.

وهنا أسوق طرفًا من أقوال أهل العلم في النهي والتحذير من الكلام في الفتنة التي جرت بين بعض الصحابة قال العباس بن موسى بن مشكويه الهمذاني في نقله لعقيدة السنة والجاعة التي سأل عنها العلاء: "والكف عها شجر بين أصحاب رسول الله -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -"(٢).

⁽١) مثل كتاب تسديد الإصابة فيها جرى بين الصحابة.

⁽٢) «الإبانة» (٢/ ١٨٤).

وقال الإمام أحمد بن حنبل - رَحِمَهُ ٱللَّهُ-: في صفة المؤمن من أهل السنة والجماعة "وترحم على جميع أصحاب محمد صغيرهم وكبيرهم، وحدث بفضائلهم، وأمسك عما شجر بينهم..هذا ما اجتمع عليه العلماء في جميع الآفاق "(١).

وقال أيضًا - رَحِمَهُ ٱللَّهُ- بعد أن قيل له: ما تقول فيما كان بين علي ومعاوية؟ قال: «ما أقول فيهم إلا الحسنى رحم الله الجميع" (٢).

وقال أحمد بن الحسن الترمذي، قال: سألت أبا عبد الله قلت: ما تقول فيها كان من أمر طلحة والزبير وعلي وعائشة، وأظن ذكر معاوية؟ فقال: من أنا؟! أقول في أصحاب رسول الله -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - كان بينهم شيء؟! الله أعلم (٣).

ولما سئل عمر بن عبد العزيز - رَحِمَهُ ٱللّهُ - عن القتال الذي حصل بين الصحابة قال: "تلك دماء طهر الله يدي منها؛ أفلا أطهر منها لساني؟ مثل أصحاب رسول الله - صَلَّ ٱللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - مثل العيون، ودواء العيون ترك مسها".

قال البيهقي معلقا: "هذا حسن جميل؛ لأن سكوت الرجل عما لا يعنيه هو الصواب"(٤).

وسئل الحسن البصري -رَحْمَهُ ٱللَّهُ- عما حصل بين الصحابة فقال: "قتال شهده

⁽١) «طبقات الحنابلة» (٢/ ٢٩٣ – ٢٩٥)، و «مناقب الإمام أحمد» (ص ٢١٤ –٢١٦).

⁽٢) «السنة للخلال» (١/ ٣٦٢)، و «مناقب الإمام أحمد» لابن الجوزي (ص١٤٦).

⁽٣) «السنة للخلال» (١/ ٣٦٢).

⁽٤) كما عند الرازي في مناقب الشافعي (ص١٣٦)، و ««الطبقات» لابن سعد» (٥/ ٣٩٤)، «و الطبقات» لابن سعد» (٥/ ٣٩٤). «والجامع لأحكام القرآن» للقرطبي (٦٦/ ١٢٢)، و «الإنصاف» للباقلاني (ص٦٩).

أصحاب محمد - صَلَّالَتُهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وغبنا، وعلموا وجهلنا، واجتمعوا فاتبعنا، واختلفوا فوقفنا"(١).

وقال الإمام الطحاوي: "وعلماء السلف من السابقين ومن بعدهم من التابعين أهل الخير والأثر، وأهل الفقه والنظر لا يذكرون إلا بالجميل، ومن ذكرهم بسوء فهو على غير سبيل"(٢).

وقال أبو نعيم الأصبهاني: "لا يبسط لسانه فيهم إلا من ساءت طويته في النبي - صَلَّالُلَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم -، وصحابته، والإسلام، والمسلمين "(٣).

وقال ابن أبي زيد القيرواني في صدد بيان ما يجب أن يعتقده المسلم في أصحاب رسول الله -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وما ينبغي أن يذكروا به فقال: "وأن لا يذكر أحد من صحابة الرسول إلا بأحسن ذكر، والإمساك عما شجر بينهم، وأنهم أحق الناس أن يلتمس لهم أحسن المخارج، ويظن بهم أحسن المذاهب"(٤).

وقال أبو عثمان الصابوني في صدد بيان عقيدة السلف وأصحاب الحديث: "ويرون الكف عما شجر بين أصحاب رسول الله -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -، وتطهير الألسنة عن ذكر ما يتضمن عيبًا لهم ونقصًا فيهم، ويرون الترحم على جميعهم، والموالاة لهم كافة "(٥).

⁽١) الجامع ل «أحكام القرآن» للقرطبي (١٦/ ٣٣٢).

⁽٢) «شرح الطحاوية» لابن أبي العز (ص٥٨).

⁽٣) «الإمامة» لأبي نعيم الأصبهاني (٣٧٦).

⁽٤) «رسالة القيرواني» مع شرحها «الثمر الداني في تقريب المعاني» لصالح الأزهري، (ص٢٣).

⁽٥) «عقيدة السلف وأصحاب الحديث».

وقال يحيى بن أبي بكر العامري - رَحْمَهُ اللَّهُ -: "وينبغي لكل صين متدين مسامحة الصحابة فيها شجر بينهم من التشاجر، والاعتذار عن مخطئهم، وطلب المخارج الحسنة لهم، وتسليم صحة إجماع ما أجمعوا عليه على ما علموه فهم أعلم بالحال، والحاضريري ما لايري الغائب، وطريقة العارفين الاعتذار عن المعائب، وطريقة المنافقين تتبع المثالب. وإذا كان اللازم من طريقة الدين ستر عورات عامة المسلمين، فكيف الظن بصحابة خاتم النبين؟! مع اعتبار قوله -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ اللهُ تسبوا أحدًا من أصحابي»، وقوله: «من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه» هذه طريقة صلحاء السلف، وما سواها مهاو وتلف"(۱).

ونقل ابن حجر عن أبي المظفر السمعاني - رَحِمَهُ ٱللَّهُ- أنه قال في كتابه (الاصطلام): "التعرض إلى جانب الصحابة علامة على خذلان فاعله؛ بل هو بدعة وضلالة"(٢).

قال العوام ابن حوشب: "أدركت من أدركت من صدر هذه الأمة بعضهم يقول لبعض: اذكروا محاسن أصحاب رسول الله -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -لتأتلف عليها القلوب، ولا تذكروا ما شجر بينهم فتحرشوا الناس عليهم"(").

قال النووي: "وأما معاوية -رَضِّ اللَّهُ عَنْهُ- فهو من العدول الفضلاء والصحابة

⁽١) الرياض المستطابة في جملة من روى في الصحيحين من الصحابة (ص٠٠٠).

⁽٢) «فتح الباري» لابن حجر (٤/ ٣٦٥).

⁽٣) «الشرح والإبانة» على «أصول السنة» والديانة لابن بطة (ص١٦٥)، «والجامع لأحكام القرآن» للقرطبي (١٨/ ٣٣).

النجباء -رَضَوَاللَّهُ عَنْهُوً - وأما الحروب التي جرت فكانت لكل طائفة شبهة اعتقدت تصويب أنفسها بسببها وكلهم عدول - رَضَوَاللَّهُ عَنْهُوً - ومتأولون في حروبهم وغيرها ولم يخرج شئ من ذلك أحدًا منهم عن العدالة؛ لأنهم مجتهدون اختلفوا في مسائل من محل الاجتهاد كما يختلف المجتهدون بعدهم في مسائل من الدماء وغيرها ولا يلزم من ذلك نقص أحد منهم. ولهذا اتفق أهل الحق ومن يعتد به في الإجماع على قبول شهاداتهم ورواياتهم وكمال عدالتهم - رضي الله عنهم أجمعين - (١٠).

وقال أبو عبد الله القرطبي -رَحْمَهُ الله أ-: "لا يجوز أن ينسب إلى أحد من الصحابة خطأ مقطوع به، إذ كانوا كلهم اجتهدوا فيها فعلوه وأرادوا الله -عز وجل-، وهم كلهم لنا أئمة، وقد تعبدنا بالكف عها شجر بينهم، وألا نذكرهم إلا بأحسن الذكر، لحرمة الصحبة ولنهي النبي -صَلَّالله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - عن سبهم، وأن الله غفر لهم، وأخبر بالرضى عنهم.

هذا مع ما قد ورد من الأخبار من طرق مختلفة عن النبي -صَالَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَالَمَ - أن طلحة شهيد يمشي على وجه الأرض، فلو كان ما خرج إليه من الحرب عصيانًا لم يكن بالقتل فيه شهيدًا، وكذلك لو كان ما خرج إليه خطأ في التأويل وتقصيرًا في الواجب عليه؛ لأن الشهادة لا تكون إلا بقتل في طاعة، فوجب حمل أمرهم على ما بيناه.

(۱) «شرح مسلم» (۱۵/۱۶۹).

ومما يدل على ذلك ما قد صح وانتشر من أخبار علي بأن قاتل الـزبير في النـار، وقول: سمعت رسـول الله -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - يقـول: «بـشر قاتـل ابـن صـفية بالنار».

وإذا كان كذلك فقد ثبت أن طلحة والزبير غير عاصيين ولا آثمين بالقتال؛ لأن ذلك لو كان كذلك لم يقل النبي -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّرَ - في طلحة: «شهيد» ولم يخبر أن قاتل الزبير في النار.

وكذلك من قعد غير مخطئ في التأويل؛ بل صواب أراهم الله الاجتهاد، وإذا كان كذلك لم يوجب ذلك لعنهم والبراءة منهم وتفسيقهم، وإبطال فضائلهم وجهادهم، وعظيم غنائهم في الدين، - رَضَيَاللَّهُ عَنْهُمُ -.

وقد سئل بعضهم عن الدماء التي أريقت فيها بينهم فقال:" تلك أمة قد خلت لها ما كسبت ولكم ما كسبتم ولا تسئلون عما كانوا يعملون".

وسئل بعضهم عنها أيضًا فقال: تلك دماء طهر الله منها يدي، فلا أخضب بها لساني. يعني في التحرز من الوقوع في خطأ، والحكم على بعضهم بها لا يكون مصيبًا فيه.

قال ابن فورك: ومن أصحابنا من قال أن سبيل ما جرت بين الصحابة من المنازعات كسبيل ما جرى بين إخوة يوسف مع يوسف، ثم إنهم لم يخرجوا بذلك عن حد الولاية والنبوة، فكذلك الأمر فيها جرى بين الصحابة.

وقال المحاسبي: فأما الدماء فقد أشكل علينا القول فيها باختلافهم.

وقد سئل الحسن البصري عن قتالهم فقال: قتال شهده أصحاب محمد -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وغبنا، وعلموا وجهلنا، واجتمعوا فاتبعنا، واختلفوا فوقفنا.

قال المحاسبي: فنحن نقول كما قال الحسن، ونعلم أن القوم كانوا أعلم بما دخلوا فيه منا، ونتبع ما اجتمعوا عليه، ونقف عند ما اختلفوا فيه ولا نبتـ دع رأيًا منا، ونعلم أنهم اجتهدوا وأرادوا الله - عز وجل -، إذ كانوا غير متهمين في الدين، ونسأل الله التوفيق"(١).

* * *

(۱) «أحكام القرآن» (۱٦/ ٢٢٢).

(شارك في الفتنة قليل من الصحابة)

تنبيه: حين يذكر ما وقع بين الصحب الكرام - رَضَّالِللَّهُ عَنَاهُمُ يَصُور بعضهم أن كلهم أو معظمهم شارك في تلك الفتنة، والحقيقة أن سوادهم ومعظمهم اعتزل الفتنة ولم يشارك فيها، وعدد المشاركين قليل جدًا بالنسبة لعددهم، ولعظم منزلة الصحابة في نفوس أهل السنة قالوا ما تقدم ذكر بعضه، وقد ورد عن الأئمة ما يدل على قلة من شارك منهم.

قال ابن سيرين: "هاجت الفتنة وأصحاب رسول الله -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - عشرة آلاف فها خف لها منهم مائة بل لم يبلغوا ثلاثين "(١).

وفي لفظ قال: "ثارت الفتنة، وأصحاب رسول الله - صلى الله عليه وآله وسلم - عشرة آلاف، لم يخِفّ منهم أربعون رجلًا"(٢).

قال شيخ الإسلام ابن تيمية: هذا إسناد من أصح إسناد على وجه الأرض، ومحمد بن سيرين من أورع الناس في منطقه، ومراسيله من أصح المراسيل^(٣).

وفي رواية قال: "وقعت الفتنة وبالمدينة عشرة آلاف، أو قال: أكثر من عشرة آلاف من أصحاب رسول الله فها دخل الفتنة منهم كلهم إلا ثلاثون"(٤).

⁽١) كما في «العلل» روايـة (٣/ ١٨٢) (٤٧٨٧) (٤٣٢١)، والخلال في «الـسنة» (٢/ ٤٤٦) رقم (٧٢٨).

⁽٢) «مصنف عبدالرزاق» رواه معمر بن راشد في «جامعه» (٢٠٧٣٥).

⁽T) (منهاج السنة) (7/777)، (المنتقى من منهاج الاعتدال) (9/777).

⁽٤) رواه ابن شبة في أخبار المدينة (٢/ ٢٨١).

وقال الشعبي: "لم يشهد الجمل من أصحاب رسول الله -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - غير على، وعمار، وطلحة، والزبير، فإن جاءوا بخامس فأنا كذاب.

وقال أيضًا: "بالله الذي لا إله إلا هو ما نهض في تلك الفتنة إلا ستة بدريين ما لهم سابع أو سبعة ما لهم ثامن "(١).

وقال ابن كثير عن وقعة الجمل: "لم يكن في الفريقين من الصحابة إلا القليل"(٢).

وقال أيضًا: "يقال: لم يكن في الفريقين مائة من الصحابة، وعن أحمد: «ولا ثلاثون»" ونقل قول ابن سيرين^(٣).

* * *

(١) انظر «تاريخ الطبري» (٣/ ٦)، «تحقيق مواقف الصحابة في الفتنة» لمحمد أمحزون (٢/ ١٦٧).

⁽٢) «البداية والنهاية» (١١/ ٤٧٤)

⁽٣) «اختصار علوم الحديث» (٢/ ٥٠٠).

(بيان افتراء الكاتب على الشيخ في شأن علي - رَضَوَاللَّهُ عَنْهُ -)

في صفحة خمسة وثمانون وتسعة وثمانون عنون الكاتب أعلاها: "افتراؤه على الإمام على" يقصد الشيخ

ثم نقل كلامًا للشيخ حول علي بن ابي طالب - رَضَوَلِللَّهُ عَنْهُ - والفتنة التي جرت في عهده.

أقول:

أولًا: قال الألوسي بعد نقله لشذرات حسان من كلام السيخ: "فإذا وعيت ما تلوناه عليك تبين لك أن حكاية من رمى الشيخ ابن تيمية باستنقاصه للصحابة ذوي النفوس الزكية كلام لا أصل له ولا أساس؛ بل هو من عمل من يوسوس في صدور الناس فنعوذ بالله من شر الوسواس الخناس. والحمد لله - وحده -.

وبه أيضًا تبين للمصنف وكلامنا معه أن ما نسبه السيخ ابن حجر إلى شيخ الإسلام من سوء الاعتقاد في أكابر الصحابة الكرام لا أصل له. وكذا أغلب ما نسب إليه كما ستقف - أن شاء الله تعالى عليه (١).

وقال محمد بهجة البيطار: "إن أقصى ما في كلام شيخ الإسلام هو الدعوة إلى الاعتدال في الأقوال والأعمال، وتخفيف غلو الغالين في العقائد، وتقليص ظل عصبيات أهل البدع والأهواء، ودفع أكاذيبهم وأباطيلهم، والغرض من ذلك كله تنوير العقول، وتقريب القلوب، وتطهيرها مما تراكم عليها من أوضار

⁽۱) «جلاء العينين» (۱/ ۸۱).

الباطل، وأوغار الحقد، وإزالة ما استحكم فيها من جفوة وقسوة.. فأنت ترى شيخ الإسلام يحكي كلام الروافض والنواصب والخوارج، ولكنه لا يحكم على فريق، بل يحكم بأنهم مخطئون مبتدعة ضالون، خلافًا لما يزعمه الكوثري، المقلد الغبي، من انتقاص مقام الإمام على، فها أضيع البرهان عند المقلد!

ثانيًا: الرافضة جمعوا بين الجهل والغلو والظلم والعدوان والكذب، وقابلهم النواصب والخوارج، فاستعمل شيخ الإسلام ما يحتج به بعضهم على بعض للتخفيف مما هم عليه، ولكف عدوانهم وتعريفهم أن لغيرهم أن يحتج بمثل ما احتجوا به، ويلزمهم بمثل ما قالوا.

ثم يقرر الشيخ القول الصحيح في قالوه من ضلال في حق الخلفاء الثلاثة وغيرهم ذكر لهم ما يمكن أن يقوله النواصب والخوارج مثله في حق علي، فيبين لهم ضعف حجتهم، وأن غيرهم يقول بمثلها، وليس في ذلك لدى أهل العلم إشكال، ولا أنه يطعن في علي كما لورد على الخوارج بنفس الأسلوب ما كان طاعنًا بغيره من الصحب الكرام - رَضَوَاللَّهُ عَنْهُمُ - وقد استخدم نفس الأسلوب في محاجته للنصارى ولم يكن في ذلك تنقص لعيسى - عَلَيْواًلسَّكُمُ - (1).

واستعمل مثل هذا القاضي أبو بكر بن الطيب لما أراد بعض النصارى القدح في المسلمين، فقال له: ما قيل في عائشة امرأة نبيكم؟ يريد إظهار قول الإفك الذي يقوله من يقوله من الرافضة أيضًا، فقال القاضي: ثنتان قدح فيهما ورميتا بالزنا إفكًا وكذبًا: مريم وعائشة فأما عائشة فلم تأت بولد مع أنه كان لها زوج والشبهة

⁽۱) «مجموع الفتاوي» (۲/۲۲)، و «مجموعة الرسائل والمسائل» (۱/۸۰۱).

إلى مريم أقرب منها إلى عائشة فأبهت النصارى، فإذا كان مع هذا قد ثبت كذب القادحين في مريم، فثبوت كذب القادحين في عائشة أولى. ولم يشك ابن الطيب في براءة مريم ولا يقال إنه قدح بها

ومثل حينها قال رافضي لسني في علي وأبي بكر.

كم بين من شك في خلافته وبين من قيل إنه الله فقال السنى خذ مثل هذا من نصر إنى في عيسى ومحمد إذ يقول لك

كم بين من شك في رسالته وبين من قيل إنه الله (١) فهل يقال: إن هذا السنى تنقص النبى -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّرَ - ؟

قال الزركشي: "والمحقق الفاهم يعرف المراد ويضع كل شيء في موضعه"(٢). وقال: "وإنها المعتبر معرفة ما يتوقف عليه فهم الكلام"(٣).

قال القرافي: "من جهل شيئًا، عاداه، وعادي أهله"(٤).

وقال: "إن الإشكال إنها جاء من جهة عدم فهم لفظه وتأمله"(٥).

⁽١) تنبيه: ساق نحو هذا القول الطوفي كما في كتابه علم الجذل (ص٢٢٢)، فنقل بعضهم أن الطوفي رافضي وجعل من أدلته البيت الأول، ونسبه له بدون إيراد الحوار، وهذا عين ما يفعله خصوم الشيخ ممن عدم العلم والأمانة والحياء.

⁽٢) «البحر المحيط» (٣/ ٢٩٥).

⁽٣) «البحر المحيط» (٨/ ٢٣٤).

⁽٤) «نفائس الأصول» (٥/ ١٩٥٣).

⁽٥) «نفائس الأصول» (٢/ ٩٤٩).

وقال: "ولقد رأيت جماعة قصرت هممهم عن فهم كلام الإمام، والاشتغال بتحصيل معاني كتبه، فيعيبونه بهذا، وينفرون الناس"(١).

قال الشاعر:

على نحت القوافي من مقاطعها ولاعلى إذا لم تفهم البقر (٢) ثانيًا: قال المعلمي رَحْمَهُ اللَّهُ: "كان من أهل العلم والفضل من إذا رأى جماعة اتبعوا بعض الأفاضل في أمريرى أنه ليس لهم فيه، إما لأن حالهم غير حاله، وإما لأنه يراه أخطأ – أطلق كلهات يظهر منها الغض من ذاك الفاضل، لكي يكف الناس عن الغلو فيه الحامل لهم على اتباعه، فيها ليس لهم أن يتبعوه فيه.

فمن هذا ما في (المستدرك) (٢ص٣٦): «.. عن خيثمة قال: كان سعد بن أي وقاص – رَضِوَاللَّهُ عَنْهُ – في نفر فذكروا عليًا فشتموه فقال سعد: مهلًا عن أصحاب رسول – صَالَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَالَمَ – . فقال بعضهم فو الله إنه كان يبغضك ويسميك الأخنس، فضحك سعد حتى استعلاه الضحك ثم قال أليس قد يجد المرء على أخيه في الأمر يكون بينه وبينه ثم لا تبلع ذلك أمانته.. » قال الحاكم: «صحيح على شرط الشيخين» وأقره الذهبي.

وفي الصحيحين وغيرهما عن علي - رَضَوَالِلَّهُ عَنْهُ - قال: «ما سمعت رَسُول الله - صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - جمع أبويه إلا لسعد بن مالك (هو سعد بن أبي وقاص) فإني سمعته يقول يوم أحد: يا سعد ارم فداك أبي وأمى».

⁽١) «نفائس الأصول» (٥/ ١٩٥٣).

⁽۲) «ديو ان البحتري» (۲/ ۱۸۲).

وتروى عنه كلمات أخر من ذا وذاك، وكان سعد قد قعد عن قتال البغاة، فكان على إذا كان في جماعة يخشى أن يتبعوا سعدًا بالقعود ربها أطلق غير كاذب كلمات توهم الغض من سعد، وإذا كان مع من لا يخشى منه القعود فذكر سعدًا ذكر فضله.

ومنه ما يقع في كلام الشافعي في بعض المسائل التي يخالف فيها مالكًا من إطلاق كلمات فيها غض من مالك مع ما عرف عن الشافعي من تبجيل أستاذه مالك، وقد روى حرملة عن الشافعي أنه قال: «مالك حجة الله على خلقه بعد التابعين». كما يأتي في ترجمة مالك أن شاء الله تعالى.

ومنه ما نراه في كلام مسلم في مقدمة صحيحه مما يظهر منه الغض الشديد من خالفه في مسألة اشتراط العلم باللقاء، والمخالف هو البخاري، وقد عرف عن مسلم تبجيله للبخاري وأنت إذا تدبرت تلك الكلمات وجدت لها مخارج مقبولة، وإن كان ظاهرها التشنيع الشديد.

وفي ترجمة الحسن بن صالح بن حي من (تهذيب التهذيب) كلمات قاسية أطلقها بعض الأئمة فيه مع ما عرف من فضله، وفيها «أبو صالح الفراء: ذكرت ليوسف بن أسباط عن وكيع شيئًا من أمر الفتن فقال: ذاك يشبه أستاذه يعني الحسن (بن صالح) بن حي – فقلت ليوسف أما تخاف أن تكون هذه غيبة؟ قال لم يا أحمق؟ أنا خير لهؤلاء من آبائهم وأمهاتهم، أنا أنهى الناس أن يعملوا بها أحدثوا فتتبعهم أو زارهم، ومن أطراهم كان أضر عليهم"(١).

ثالثًا: ليس الشيخ هو أول من نسب إليه الأقوال الشنيعة بسبب سوء الفهم.

⁽۱) «التنكيل» (۱/ ۱۹۰).

قال ابن القيم في معرض رده قول من نسب لابن عباس جواز الاستثناء باليمين بعد وقت طويل: "وما أكثر ما ينقل الناس المذاهب الباطلة عن العلماء بالأفهام القاصرة. ولو ذهبنا نذكر ذلك لطال جدًا وإن ساعد الله أفر دنا له كتابًا"(١).

قال ابن جرير: لو كان كل من ادعى عليه مذهب من المذاهب الرديئة ثبت عليه ما ادعى به وسقطت عدالته وبطلت شهادته بذلك للزم ترك أكثر محدثي الأمصار؛ لأنه ما منهم إلا وقد نسبه قوم إلى ما يرغب به عنه (٢).

وقال الزركشي: في معرض بيانه لقول الشافعي: السنة لا تنسخ بالكتاب "ولو تأمل عقب كلامه بان له غلط هذا الفهم"(٣).

ونسب الفتوحي للباقلاني أن الفرض آكد من الواجب(٤).

مع أنه قال: "قولنا واجب وفرض ولازم وحتم واحد. أما ما يقوله أهل العراق من أن في الواجب ما ليس بفرض، وإن كان كل فرض واجبًا فإنه قول لا وجه له"(٥).

ونسب إلى ابن سريج أن أفعال الرسول على الوجوب فقال الجويني: "وقد عزا ذلك إلى ابن سريج بعض النقلة وهذا زلل وقدر الرجل عن هذا أجل"(٦).

⁽۱) «مدارج السالكين» (۲/ ۲۰٪).

⁽٢) (الفتح) (١/ ٢٨٤).

⁽٣) «البحر المحيط» (٥/ ٢٧٥).

⁽٤) «مختصر التحرير شرح الكوكب المنير» (١/ ٢٥٣).

⁽٥) «التقريب» والإرشاد (١/ ٢٩٤).

⁽٦) «البرهان» (١/ ١٨٥)، و «المسودة» (ص٧٧).

قال: "عزي إلى أبي حنيفة - رَضَّوَاللَّهُ عَنْهُ - تجويز إخراج السبب عن عموم اللفظ استنباطاً من مصيره إلى أن الحامل لا يلاعن عنها مع أن الآية وردت في امرأة العجلاني، وكانت حاملًا ومن مصيره إلى أن ولد المشرقية يلحق بفراش المغربي مع عدم احتمال التلاقي في زمانهم من قوله - عَلَيْهِ السَّلَامُ -: «الولد للفراش»، وقد ورد في عبد بن زمعة إذ تداعى ولد وليدة أبيه، وكانت رقيقة ولدت على فراش أبيه وعنده أن الأمة إذا أتت بولد لا يلحق بالسيد وإن أقر بوطئها"(۱).

"فبالغ الشافعي في الرد على من يجوز إخراج السبب، وأطنب في أن الدلالة عليه قطعية، كدلالة العام عليه بطريق العموم، وكونه واردًا لبيان حكمه، فتوهم المتوهم أنه يقول أن العبرة بخصوص السبب"(٢).

فمن الغباء والسطحية والجهل والعدوان والبغي والظلم أن يذكر الشيخ كلامًا على لسان خصم على - رَضَالِتَكُ عَنْهُ - ثم ينسب للشيخ.

رابعًا: موقف الشيخ من علي -رَضَاليَّهُ عَنْهُ- واضح (٣) وذكر فضله -رَضَاليَّهُ عَنْهُ- ومناقبه وأثنى عليه ودافع عنه في مواضع كثيرة من كتبه وفتاواه.

أذكر هنا بعضًا منها مركزًا على كتابه منهاج السنة الذي يقول الجهلة أن فيه سبًا لعلي، وقد نقل منه الكاتب مواضع فم اذكره الشيخ في مدح علي - رَضِّ اللَّهُ عَنْهُ- منها (٤):

⁽١) المنخول (ص٢٢٥)، و «الإحكام في أصول الأحكام» (٢/ ٢٤١).

⁽٢) «البحر المحيط» (٤/ ٢٧٩).

⁽٣) ينظر كتاب «لم يكن ابن تيمية ناصبيًا» للخراشي.

⁽٤) لو لم توجد هذه النصوص ونحوها لكان حسن الظن بالعلماء والمنهج العلمي المؤصل النزيه يقود إلى عدم نسبة ما ذكره الكاتب للشيخ.

١ - قوله: "وكانت سيرة أبي بكر في قسم الأموال: التسوية، وكذلك سيرة على
 - رَضِيَالِلَّهُ عَنْهُ - ، فلو بايعوا عليًا أعطاهم ما أعطاهم أبو بكر، مع كون قبيلته أشرف القبائل "(١)

٢- قوله: "وأيضًا فأهل السنة يحبون الذين لم يقاتلوا عليًا أعظم مما يحبون من قاتله، ويفضلون من لم يقاتله على من قاتله، كسعد بن أبي وقاص، وأسامة بن زيد، ومحمد ابن مسلمة، وعبد الله بن عمر - رَضَاللَهُ عَنْهُمُ -.

فهؤلاء أفضل من الذين قاتلوا عليًا عند أهل السنة، والحب لعلي وترك قتاله خير بإجماع أهل السنة من بغضه وقتاله، وهم متفقون على وجوب موالاته ومحبته، وهم من أشد الناس ذبًا عنه، وردًا على من طعن عليه من الخوارج وغيرهم من النواصب، لكن لكل مقام مقال"(٢)

٣- قوله رَحِمَهُ ٱللَّهُ: ليس من أهل السنة من يجعل بغض علي طاعة ولا حسنة، ولا يأمر بذلك، ولا من يجعل مجرد حبه سيئة ولا معصية، ولا ينهى عن ذلك.

وكتب أهل السنة من جميع الطوائف مملوءة بذكر فضائله ومناقبه، ويذم الذين يظلمونه من جميع الفرق، وهم ينكرون على من سبه، وكارهون لذلك، وما جرى من التساب والتلاعن بين العسكرين، من جنس ما جرى من القتال، وأهل السنة من أشد الناس بغضًا وكراهة؛ لأن يتعرض له بقتال أو سب.

⁽١) «منهاج السنة النبوية» (٢/ ٥٣).

⁽۲) «منهاج السنة» (۶/ ۳۹٥).

بل هم كلهم متفقون على أنه أجل قدرًا، وأحق بالإمامة، وأفضل عند الله وعند رسوله وعند المؤمنين من معاوية وأبيه وأخيه الذي كان خيرًا منه، وعلى أفضل من هو أفضل من معاوية – رَضِّ الله عنه عنه الله ولا الله ولون الذين بايعوا تحت الشجرة كلهم أفضل من معاوية، وأهل الشجرة أفضل من هؤ لاء كلهم، وعلى أفضل جمهور الذين بايعوا تحت الشجرة، بل هو أفضل منهم كلهم إلا الثلاثة، فليس في أهل السنة من يقدم عليه أحدًا غير الثلاثة، بل يفضلونه على جمهور أهل بدر وأهل بيعة الرضوان، وعلى السابقين الأولين من المهاجرين والأنصار"(١).

٤ - قوله: "وأما قوله - أي الرافضي -: "علي أحق بهذا الاسم ".

فيقال: أولًا من الذي نازع في ذلك؟ ومن قال: أن عليًا لم يكن سيفًا من سيوف الله؟.

وقول النبي -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم - الذي ثبت في الصحيح يدل على أن لله سيوفًا متعددة، ولا ريب أن عليًا من أعظمها، وما في المسلمين من يفضل خالدًا على علي، حتى يقال: إنهم جعلوا هذا مختصًا بخالد. والتسمية بذلك وقعت من النبي -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم - فهو -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم - الذي قال: أن خالدًا سيف من سيوف الله.

ثم يقال ثانيًا: على أجل قدرًا من خالد، وأجل من أن تجعل فضيلته أنه سيف من سيوف الله؟ فإن عليًا له من العلم والبيان والدين والإيهان والسابقة ما هو به

⁽۱) «منهاج السنة» (٤/ ٣٩٦).

أعظم من أن تجعل فضيلته أنه سيف من سيوف الله، فإن السيف خاصته القتال، وعلى كان القتال أحد فضائله، بخلاف خالد فإنه كان هو فضيلته التي تميز بها عن غيره، لم يتقدم بسابقة و لا كثرة علم و لا عظيم زهد، وإنها تقدم بالقتال، فلهذا عبر عن خالد بأنه سيف من سيوف الله"(١).

- ٥ قوله رَحِمَهُ ٱللَّهُ -: "وأما علي رَضَّالِلَّهُ عَنْهُ فإن أهل السنة يحبونه ويتولونه، ويشهدون بأنه من الخلفاء الراشدين، والأئمة المهديين "(٢).
- حوله -رَحِمَهُ ٱللَّهُ-: "علي بن أبي طالب أفضل وأولى بالعلم والعدل من الـذين قاتلوه، فلا يجوز أن يجعل الذين قاتلوه هم العادلين، وهو ظالم لهم"(").
- ٧- قوله: "أفضل الأمة بعد الخلفاء الأوائل الثلاثة، وذلك موافق للنصوص الشرعية (٤).
- ٨ قوله -رَحِمَةُ ٱللَّهُ-: "وأما على -رَضِيَاللَّهُ عَنْهُ- فلا ريب أنه ممن يحب الله ويحبه الله ..."(٥).
- ٩ قوله: "لا ريب أن موالاة على واجبة على كل مؤمن، كما يجب على كل مؤمن موالاة أمثاله من المؤمنين"(٦).

⁽۱) «منهاج السنة» (٤/٠/٤).

⁽٢) «منهاج السنة النبوية» (٦/ ١٨).

⁽٣) «منهاج السنة النبوية» (٦/ ٢٦٤).

⁽٤) «منهاج السنة» (٦/ ٣٣٠).

⁽٥) «منهاج السنة النبوية» (٧/ ٢١٨).

⁽٦) «منهاج السنة» (٧/ ٢٧).

- ١ قوله: "نحن نعلم أن عليًا كان أتقى لله من أن يتعمد الكذب"(١).
- 11 قوله: "وأما كون علي وغيره مولى كل مؤمن، فهو وصف ثابت لعلي في حياة النبي -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وبعد مماته، وبعد ممات علي، فعلي اليوم مولى كل مؤمن "(٢).
- 17 قوله رَحِمَهُ أُللَّهُ -: "عليّ آخر الخلفاء الراشدين، الذين هم و لايتهم خلافة نبوة ورحمة، وكلٌ من الخلفاء الأربعة رَضَوَ اللَّهُ عَنْهُمُ يشهد له بأنه من أفضل أولياء الله المتقين "(٣).
 - ١٣ قوله: "وأما زهد على رَضَاليَّكُ عَنْهُ في المال فلا ريب فيه "(٤).
- ١٤ قوله رَحِمَهُ أَللَهُ -: "فضل علي وولايته لله وعلو منزلته عند الله معلوم، ولله الحمد، ومن طرق ثابتة أفادتنا العلم اليقيني، لا يحتاج معها إلى كذب ولا إلى ما لا يعلم صدقه"(٥).
- ١٥ قوله بعد ذكره حديث أبي سعيد الخدري: "وفي هذا الحديث دليل على أنه
 مع كل طائفة حق، وأن عليًا رَضِّ اللَّهُ عَنْهُ أقرب إلى الحق"(٦).

⁽۱) «منهاج السنة النبوية» ($V/\Lambda\Lambda$).

⁽۲) «منهاج السنة» (۷/ ۳۲۵).

⁽٣) «منهاج السنة النبوية» (٧/ ٤٥٣).

⁽٤) «منهاج السنة النبوية» (٧/ ٤٨٩).

⁽٥) «منهاج السنة» (٨/ ١٦٥)

⁽٦) «الوصية الكبرى» (ص٧٤)، و «الفرقان بين أولياء الرحمن وأولياء الشيطان» له (ص٧٧ –٧٤) و «مجموع الفتاوي» (٣/ ٢٠٧).

١٦ - قوله - رَحِمَهُ ٱللَّهُ -: "وكان أمير المؤمنين على بن أبي طالب - رَضَوَالِلَّهُ عَنْهُ - آخر الخلفاء الراشدين المهديين، وقد اتفق عامة أهل السنة من العلماء والعباد والأمراء والأجناد على أن يقولوا: أبو بكر ثم عمر ثم عثمان ثم علي -رَضِوَاللَّهُ عَنْهُمُ اللَّهُ عَنْهُمُ أَللَّهُ عَنْهُمُ اللَّهُ عَنْهُمُ اللَّهُ عَنْهُمُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَنْهُمُ اللَّهُ عَنْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عِلَاهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلِي عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِي عَلَيْهُ عَلِي عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِي عَلَيْهُ عَلِي عَلِي عَلَيْهُ عَلِي عَلَيْهُ عَلِي عَلِي عَلَيْهُ عَلِي عَلَيْهُ عَل

١٧ - قوله عن بعض جهلة أهل السنة "فيهم نفرة عن قول المبتدعة، بسبب تكذيبهم بالحق ونفيهم له، فيعرضون عن ما يثبتونه من الحق أو ينفرون منه، أو يكذبون به، كما قد يصير بعض جهالة المتسننة في إعراضه عن بعض فضائل على وأهل البيت، إذا رأى أهل البدعة يغلون فيها، بل بعض المسلمين يصبر في الإعراض عن فضائل موسى وعيسى بسبب اليهود والنصاري بعض ذلك، حتى يحكى عن قوم من الجهال أنهم ربها شتموا المسيح إذا سمعوا النصاري يشتمون نبينا في الحرب.

وعن بعض الجهال أنه قال:

سبوا عليًا كما سبوا عتيقكم كفرًا بكفر وإيانًا بإيان"(٢) ١٨ - قوله: "وأما عثمان وعلى - رَضَّاللَّهُ عَنْهُا - فهما من الخلفاء الراشدين، وسيرتهم سيرة العلم والعدل والهدى والرشاد والصدق والر"(٣).

⁽۱) «الوصية الكبرى» (ص ۲٤)، و «مجموع فتاوى» (٣/ ٢٠٦).

⁽۲) «مجموع الفتاوى» (۲/ ۲۲).

⁽٣) «جامع المسائل» (ص ٣٩٠).

١٩ - قوله: أنه من أهل الجنة وأنه يموت شهيدًا (١).

• ٢ - قال - رَحِمَهُ ٱللَّهُ - بعد ذكره لحديث عمار: "وهذا أيضًا يدل على صحة إمامة على، ووجوب طاعته، وأن الداعي إلى طاعته داعٍ إلى الجنة، والداعي إلى مقاتلته داع إلى النار."(٢).

٢١ - قوله: "ولم يسترب أئمة السنة، وعلماء الحديث: أن عليًا أولى بالحق، وأقرب إليه، كما دل عليه النص، وإن استرابوا في وصف الطائفة الأخرى بظلم أو بغي، ومن وصفها بالظلم والبغي لما جاء من حديث عمار، جعل المجتهد في ذلك من أهل التأويل"(٣).

فهذه المواضع ونحوها تلقم من افترى على الشيخ حجرًا ملتهبًا بل تملأ فاه أحجارًا وتبنًا وترابًا.

* * *

(۱) «مجموع فتاوي ابن تيمية» (٤/ ٤٣١)، (٢٥/ ٣٠٦).

⁽۲) «مجموع فتاوي ابن تيمية» (٤/ ٤٣٧).

⁽٣) «مجموع فتاوي ابن تيمية» (٤/ ٤٣٩).

(تخريج حديث علي -رَضِّ اللَّهُ عَنْهُ-)

في صفحة خمسة وثهانون ذكر الكاتب حديث علي - رَضَوَلِللَهُ عَنَهُ- أنه قال: «أمرت بقتال الناكثين والقاسطين والمارقين»، وقال عنه: "رواه النسائي بالإسناد الصحيح في الخصائص...وهذا الحديث ليس في إسناده كذاب ولا فاسق كما زعم ابن تيمية".

أقول:

سأقوم بتخريج مفصل لحديث على -رَضَّاليَّهُ عَنْهُ- الذي أورده الكاتب وعزاه للنسائي في خصائص على -رَضَّالِيَّهُ عَنْهُ- (١)

وصححه واستشهد به ورد حكم شيخ الإسلام بعدم صحته ليتبين بوضوح صحة حكم شيخ الإسلام على الحديث وسيره على أسس علمية متينة وضوابط معرفية مؤصلة ويظهر بجلاء تخبط الكاتب وجهله وتعالمه

فقد روي هذا الحديث عن على - رَضِّوَاللَّهُ عَنْهُ- من عدة طرق:

الطريق الأول: رواه (٢) حكيم بن جبير عن إبراهيم النخعي عن علقمة عن علي بن أبي طالب - رَضَاً لِللَّهُ عَنْهُ -.

⁽١) وليس هو فيه.

⁽۲) كما عند ابن أبي عاصم في «السنة» (۹۳۹)، ومن طريقه الأصبهاني في «الحجة» (۲/ ١٤٥) رقم (۲) كما عند ابن أبي عاصم في «السنة» (۹۳۹)، وابن عدي «الكامل» (۲/ ٥١٠)، ومن طريقه ابن (۷۹)، ومجموع فيه ثلاثة أجزاء (۹۳۹)، وابن عدي «الكامل» (۱۲۸ ،۱۳۸)، عساكر في «تاريخ دمشق» (۲/ ۶۹۶)، والبلاذري في «أنساب الأشراف» (۲/ ۱۳۸، ۱۲۹)، وهو في «كشف الأستار» (۶/ ۹۲) رقم (۲۱۷۰).

قال البزار: هذا الحديث لا نعلم رواه عن إبراهيم، عن علقمة، عن على -رَضَالِيَّهُ عَنْهُ - إلا حكيم ابن جبير، وحكيم ليس بالقوي، وقد حدث عنه الأعمش، والثوري، وغيرهما.اه.

وقال ابن عدي: رواه حكيم بن جبير عن إبراهيم عن علقمة عن على قال: أمرت. وحكيم ترك شعبة حديثه وكان من كبار الشيعة. ورواه جعفر بن سليمان عن الخليل ابن مرة، عن القاسم بن سليمان عن أبيه، عن جده، قال: سمعت عمارًا يقوله (١) موقوف. اهـ.

قلت: حكيم بن جبير هو الأسدي كُوفِيٌّ مولى الحكم بْن أبي العاص كان شعبة يتكلم فيه (٢) ولم يحدث عنه (٣) وقال: إنِّي أَخَافُ اللهَّ أَن أُحَدِّثَ عَنْهُ (٤).

وقال يحيى الْقطَّان: سَأَلت شُعْبَة عَن حَدِيث من حَدِيث حَكِيم بن جُبَير، فَقَالَ: أَخَاف النَّار (٥) ولم يحدث عنه عبد الرحمن بن مهدى (٦).

(١) سيأتي إن شاء الله.

⁽٢) «ضعفاء البخاري» (ص ٤٩ رقم ٨٤)، و «الكامل» لابن عدى (٢/ ٥٠٥)، و «تهذيب الكال .(170/V)

⁽٣) «العلل رواية عبدالله» (١/ ٢٤١).

⁽٤) «ضعفاء العقيلي» (١/ ٣١٦)، و «الكامل» لابن عدى (٢/ ٥٠٥).

⁽٥) «الأوسط» للبخاري (٢/ ١٤) رقم (١٦٢٤)، «الجرح والتعديل» (١/ ١٤٠) و(٣/ ٢٠٢) رقم (۸۷۳)، و «المجروحين» (١/ ٣٤٦) رقم (٢٢٧)، و «الكامل» لابن عدي (٢/ ٥٠٥)، و «تهذيب الكمال» (٧/ ١٦٥).

⁽٦) «العلل ومعرفة الرجال برواية عبدالله» (١/ ٢٤١)، و «ضعفاء العقيلي» (١/ ٣١٦)، و «المجروحين» (١/ ٣٤٦) رقم (٢٢٧)، و «الكامل» (٢/ ٥٠٥).

وقَالَ: إِنَّهَا روى أحاديث يسيرة وفيها أحاديث منكرات (١١) ولم يحدث عنه يَخْيَى بْنُ سَعِيدٍ (٢) لم يرضه أحمد (٣).

وقال: تُرك حديثه (٢) ، وقال: ضَعِيف الحَدِيث مُضْطَرب (٥) ، وقَالَ: لَيْسَ وقال: تُرك حديثه (٢) ، وقال: لَيْسَ بِذَاكَ (٢) ، وقال: لا شيء (٧) ذكره في الضعفاء أبو زرعة (٨) والنسائي، وقال: ضَعِيف كُوفِي (٩) والدار قطني (١١) وقال: أيضًا ضعيف الحديث (١١) وقال: كوفي يترك (١٢).

وقالَ العقيلي: وَاوِ (١٣)، وقال: رَافِضِيٌّ (١٤)، وقال: مِنَ الْغُلَاةِ فِي الرَّفْضِ (١٥)،

⁽۱) «الكامل» (۲/ ٥٠٥).

⁽٢) «ضعفاء العقيلي» (١/ ٣١٦)، و «الكامل» (٢/ ٥٠٥).

⁽٣) «المجروحين» (١/ ٣٤٦) رقم (٢٢٧).

⁽٤) «العلل ومعرفة الرجال برواية عبدالله» (١/ ٢٤١)، و «ضعفاء العقيلي» (١/ ٣١٦).

⁽٥) «العلل برواية عبدالله» (١/ ٣٩٦)، و «الجرح والتعديل» (٣/ ٢٠٢) رقم (٨٧٣)، و «العلل المتناهية» (١/ ٢٤٢)، و «بحر الدم» (ص٤٤ رقم ٢٢٢)، و «الضعفاء والمتروكين» لابن الجوزي: (١/ ٢٣٠) رقم (٩٧٤)، «تهذيب الكمال» (٧/ ١٦٥).

⁽٦) «العلل برواية المروذي» (١/ ٦٦) رقم (١١٥).

⁽٧) «المجروحين» (١/ ٣٤٦) رقم (٢٢٧).

⁽۸) «الضعفاء» رقم (۸٥).

⁽٩) «ضعفاء» (ص٣٠ رقم ٢٢٩)، و «الكامل» (٢/ ٥٠٥).

⁽۱۰) (۱۲۸/۲) رقم (۱۲۱).

⁽۱۱) «علل الدارقطني» (٦/ ٢٧١).

⁽١٢) «سؤ الات البرقاني» (ص٢٤ رقم ١٠٠)، و «تهذيب الكمال» (٧/ ١٦٥).

⁽١٣) (١/ ١٣٠) ترجمة أَصْبَغُ بْنُ شُفْيَانُ الْكَلْبِيُّ و «الموضوعات» لابن الجوزي (١/ ٣٧٢).

⁽١٤) «الضعفاء» للعقيلي (١/ ٣١٦).

⁽١٥) «الضعفاء» للعقيلي (٢/ ٢٤٣).

وقال ابن أبي حاتم قلتُ لأبي: فحَكِيمُ بنُ جُبَيرِ أحبُّ إِلَيْكَ أَوْ ثُوَيْرٍ؟ فَقَالَ: مَا فِيهَ إِلاَّ ضعيفٌ غالِ في التشيُّع (١)، وقال: ذاهبٌ في الضَّعف (٢)، وقال: ما أقربه من يونس بن خباب في الرأي والضعف، وهو ضعيف الحديث، منكر الحديث، له رأى غير محمود، نسأل الله السلامة (٣)

وَقَالَ السَّعْدِيُّ: كَذَّابٌ (٤)، وَقَالَ يَحْيَى بن معين: لَيْسَ بشيء (٥)، وقال في رواية أخرى: لا يكتب حديثه. كان يتكلم في عثمان (٦) ، وقال ابن حبان: كَانَ غاليا في التَّشَيُّع كثير الْوَهم فِيهَا يَرُوى (٧) ، وَقَال يعقوب بن شَيْنَة: ضعيف الحديث (٨).

الطريق الثانى: رواه (٩) جعفر الأحمر عن يونس بن أرقم عن أبان عن خليد العصري عن على - رَضِّوَالِلَّهُ عَنْهُ -.

⁽١) العلل لابن أبي حاتم (٤/٢٤)، و «الجرح والتعديل» (٣/ ٢٠٢) رقم (٨٧٣)، و «تهذيب الكيال» (٧/ ١٦٥).

⁽۲) ابن أبي حاتم «العلل» (٦/ ٥٢٨).

⁽٣) «الجرح والتعديل» (٣/ ٢٠٢) رقم ٩٧٣، و «تهذيب الكمال» (٧/ ١٦٥).

⁽٤) «أحوال الرجال» (ص٤٩ رقم٢١)، و «الكامل» (٢/ ٥٠٥)، و «العلل المتناهية» (١/ ٢٤٢)، و «الموضوعات» لابن الجوزي (١/ ٣٧٢)، و «الضعفاء والمتروكين» لابن الجوزي: (١/ ٢٣٠) رقم ۹۷۶، و «تهذيب الكمال» (٧/ ١٦٥).

⁽٥) «تاريخ ابن معين برواية الدوري» (٣/ ٢٨٦) رقم (١٣٦٣)، و «الجرح والتعديل» (٣/ ٢٠٢) رقم (۸۷۳)، و «الكامل» (۲/ ٥٠٥) ، و «الموضوعات» لابن الجوزي (۱/ ٣٧٢)، و «الضعفاء والمتروكين» لابن الجوزي:(١/ ٢٣٠) رقم (٩٧٤)، و«تهذيب الكمال» (٧/ ١٦٥).

⁽٦) (الضعفاء) لابن شاهين (ص٧٩ رقم١٥١).

⁽٧) «المجروحين» (١/ ٣٤٦) رقم (٢٢٧).

⁽۸) «تهذیب الکمال» (۷/ ۱۲۵).

⁽٩) كما عند الخطيب البغدادي في «تاريخ بغداد» (٩/ ٣٠٠) في ترجمة خليد، ومن طريقه ابن عساكر فی «تاریخ دمشق» (۲۱/ ۳۲۸)

قلت: في سنده أبان بن أبي عياش أبو إسهاعيل البصري، قال عنه ابن المديني: كَانَ ضَعِيفًا ضَعِيفًا عندنًا (١).

وقال: الإمام أحمد: مَثْرُوك الحَدِيث ترك النَّاس حَدِيثه منذ دهر من الدَّهْر (٢).

وقال: لا تكتب عن أبان بن عياش شيئًا كان منكر الحديث (٣)، واضْرِب عَلَى أحاديثه وَاتركهَا (٤)، وكيع: ذكر شعبة أبان ابن أبي عياش فأي شيء لقي منه (٦).

وقَالَ سَلام بن أبي مُطِيع: لَا تحدث عَنهُ بِشَيْء (٧)، كَانَ شُعْبَة سيء الرَّأي فِيهِ (٨)، وقال فيه قولًا غليظًا (٩)، وقَالَ: مَا أَرَانِي يسعني السُّكُوت عَنهُ (١٠)،

⁽١) «سؤالات ابن أبي شيبة لعلى ابن المديني» (ص٤٥) رقم (١٧).

⁽۲) «العلل ومعرفة الرجال برواية عبدالله» (۱/ ۲۱۶)، و «الضعفاء» لأبي زرعة: (۲/ ٤٨٠)، و «الكامل» لابن عدى (۲/ ۷۰)، و «الضعفاء» لابن الجوزى (۱/ ۱۹) رقم (۱۵).

⁽٣) «الجرح والتعديل» (٢/ ٢٩٥)، و «الكامل» لابن عدى (٢/ ٥٥).

⁽٤) «العلل برواية عبدالله» (٣/ ٦٠٣)، و «الضعفاء» للعقيلي (١/ ٣٨)، و «تاريخ أسماء الضعفاء» لابن شاهين (ص ٥٥).

⁽٥) «العلل برواية عبدالله» (٢/ ٥٢٥)، و «الضعفاء» للعقيلي (١/ ٣٨)، «الكامل» لابن عدي (٥) «العلل برواية عبدالله»

⁽٦) «الجرح والتعديل» (١/ ١٣٤).

⁽٧) «العلل برواية عبدالله» (٣/ ٣٦٠)، و «الضعفاء» للعقيلي (١/ ٣٨).

⁽٨) «البخاري» في «تاريخه» الكبير (١/ ٤٥٤)، و «الأوسط» (٢/ ٥٣)، و «الضعفاء الصغير» (ص ٢٩ رقم ٣٣)، و «الكامل» لابن عدي (٢/ ٥٧).

⁽٩) «الضعفاء» لأبي زرعة: (٢/ ٤٨٠)، و «المجروحين» (١/ ٩٦)، و «الجرح والتعديل» (١/ ١٢٤) و «الضعفاء» لابن و «الضعفاء» للعقيلي (١/ ٣٨)، و «الموضوعات» لابن الجوزي (١/ ١٤١)، و «الضعفاء» لابن الجوزي (١/ ١٩١) رقم (١٥)، و «الكامل» لابن عدي (٢/ ٥٧)، و «تاريخ أسماء الضعفاء» لابن شاهين (ص ٥٤).

⁽١٠) «العلل برواية عبدالله» (٢/ ٥٣٦)، «الكامل» لابن عدي (٢/ ٥٧).

وقال: لَا يَحِلُّ الْكَفُّ عَنْهُ (١) ؛ لِأَنَّ الْأَمْرَ دِينٌ (٢) ، وقال: لو لا الحياء من الناس ما صليت على أبان بن أبي عياش (٣).

وقَالَ سُفْيَانَ الثَّوْرِيِّ: كَانَ أَبَانُ نَسِيًّا لِلْحَدِيثِ (٤).

وقَالَ ابن معين (٥) وعمرو بن علي (٦) وابن سعد (٧) والدارقطني (٨) والبيهقي (٩) والنسائي: (١٠) مَتْرُوك الحَدِيث، وكذا قال أبو حاتم وزاد وكان رجلًا صالحًا لكن بلى بسوء الحفظ (١١)، وزاد أبو زرعة ولم يقرأ علينا حديثه، فقيل له كان يتعمد الكذب؟ قال: لا، كان يسمع الحديث من أنس وشهر بن حوشب ومن الحسن فلا يميز بينهم (١٢).

⁽١) «المجروحين» (١/ ٩٦).

⁽٢) «الضعفاء» للعقيلي (١/ ٣٨).

⁽٣) «تاريخ أسماء الضعفاء» لابن شاهين (ص٥٥).

⁽٤) «الضعفاء» للعقيلي (١/ ٣٨)، و «الجرح والتعديل» (١/ ٧٧).

⁽٥) «تاريخ ابن معين برواية الدوري» (٤/ ٤٦)، و «الضعفاء» للعقيلي (١/ ٣٨)، و «الكامل» لابن عدي (١/ ٥٧)، و «تاريخ أسماء الضعفاء» لابن شاهين (ص٥٥).

⁽٦) «الكامل» لابن عدي (٢/ ٥٧).

⁽٧) ««الطبقات» لابن سعد» (٧/ ١٨٨).

⁽۸) «السنن والضعفاء»» للدارقطني (۱/ ۲۵۸) رقم (۱۰۱).

⁽۹) «المتناهبة» (۲/ ۲۸۰).

⁽١٠) «الضعفاء» النسائي (ص١٤ رقم ٢١)، و «الكامل» لابن عدي (٢/ ٥٧)، و «الـضعفاء» لابـن الجوزي (١٩/١) رقم (١٥).

⁽۱۱) «الجرح والتعديل» (۲/ ۲۹٥).

⁽١٢) «الجرح والتعديل» (٢/ ٢٩٥)، و «الضعفاء» لأبي زرعة (٢/ ٤٧٨).

وَقَالَ ابْن عدي: عامة ما يرويه، لا يتابع عليه، وهو بين الأمر في الضعف، وقد حدث عنه كها ذكرته الثوري ومعمر، وابن جريج وإسرائيل وحماد بن سلمة وغيرهم ممن لم نذكرهم، وأرجو أنه ممن لا يتعمد الكذب إلا أن يشبه عليه ويغلط وعامة ما أتي أبان من جهة الرواة لا من جهته؛ لأن أبان روى عنه قوم مجهولون لما أنه فيه ضعف، وهو إلى الضعف أقرب منه إلى الصدق كها قال شعبة (١).

وقَالَ ابْنُ الْمُثَنَّى: مَا سَمِعْتُ مِنَ يَحْيَى، وَلَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ حَدِيثًا عَنْ أَبِـانَ بْـنِ أَبِي عَيَّاش، شَيْئًا قَطُّ^(٢).

وَقَالَ عَمْرُو: كَانَ يَحْيَى وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ لَا يُحَدِّثَانِ عَنْ أَبَانَ بْنِ أَبِي عَيَّاشٍ (٣). وذكر حَمَّادِ بْن سَلَمَةَ أنه قلب أحاديث عليه فانقلبت (٤).

وقال ابن معين كان يكذب (٥)، وقال: ليس حديثه بشيء (٦).

وقال يزيد بن زريع: رأيت ابن جريج جاء إلى أبان بن أبى عياش بكراسة مطبقة فقال له أرو هذا عنك فقال نعم (٧) ، وقال أبو عوانة: مَا أستحل أن أروي عَنهُ شَناً (٨).

⁽١) «الكامل» لابن عدى (٢/ ٥٧).

⁽٢) «الضعفاء» للعقيلي (١/ ٣٨)، و «الكامل» لابن عدي (٢/ ٥٧).

⁽٣) «الضعفاء» للعقيلي (١/ ٣٨)، و «الجرح والتعديل» (٢/ ٢٩٥)، و «المجروحين» (١/ ٩٦).

⁽٤) الجامع الأخلاق الراوي (١/ ١٣٥).

⁽٥) تاريخ ابن معين برواية ابن محرز (٢/ ٧١)

⁽٦) «الجرح والتعديل» (٢/ ٢٩٥)، و «المجروحين» (١/ ٩٦)، و «الضعفاء» لأبي زرعة: (٢/ ٤٨٠)، و «الضعفاء» لابن الجوزي (١/ ١٩) رقم (١٥).

⁽۷) تاریخ ابن معین روایة ابن محرز (۲/ ۷۱).

⁽٨) «الأوسط» للبخاري (٢/ ٥٣)، و «الكبير» للبخاري (١/ ٤٥٤)، و «الضعفاء الصغير» (ص٢٩) رقم ٣٣، و «الكامل» لابن عدي (٢/ ٥٧)، و «الضعفاء» لابن الجوزي (١/ ١٩) رقم (١٥).

وقال الجوزجاني: ساقط(١).

وقَالَ أبو داود: لا يكتب حديث أبان"(٢)

وذكره غير واحد ممن ألفوا في الضعفاء مثل أبي زرعة (٣) والبخاري (٤) والنسائي (٥) والدارقطني (٦) وابن شاهين (٧) وابن الجوزي (٨).

وقَالَ شعبة: رِدَائِي وَحِمَارِي فِي الْمَسَاكِينِ صَدَقَةٌ أَن لَمْ يَكُنْ أَبَانُ بْنُ أَبِي عَيَّاشٍ يَكْذِبُ فِي هَذَا الْحَدِيثِ قَالَ: قُلْتُ لَهُ: فَلِمَ سَمِعْتَ مِنْهُ؟ قَالَ: وَمَنْ يَصْبِرُ عَلَى ذَا الْحَدِيثِ، يَعْنِي حَدِيثَ أَبَانَ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ عَنْ عَلْقَمَةَ، عَنْ عَبْدِ اللهَ فِي الْقُنُوتِ (٩)

(١) «أحوال الرجال» (ص١٧٣ رقم ١٥٧)، و «الكامل» لابن عدى (٢/ ٥٧).

(٢) سؤالات الآجري (ص٣١٩ رقم ٤٩٠).

(٣) «الضعفاء» لأبي زرعة (٢/ ٦٠٣) رقم ٣٣).

(٤) «الضعفاء الصغير» (ص٢٩ رقم٣٣).

(٥)(ص١٤رقم٢١).

(٦) (١٠/٨٥٢ رقم١٠١).

(٧) «تاريخ أسماء الضعفاء» (ص٤٥).

(۸) (۱ / ۱۹ رقم ۱۵).

(٩) «الضعفاء» للعقيلي (١/ ٣٨)، و «الكامل» لابن عدي (٢/ ٥٧) تنبيه نبهت في كتابي (الإشارة إلى تضعيف أحاديث التسمية على الطهارة) عن قاعدة فلان لا يروى إلا عن ثقة

وهنا زيادة تأكيد لها قال ابن شاهين: وقد روى عن أبان نبلاء الرجال فها نفعه ذلك، ولا يعتمد على شيء من روايته إلا ما وافق عليه غيره، وما تفرد به من حديث فليس عليه عمل. اهـ.. المختلف فيهم لابن شاهين (ص١١).

وقال الترمذي - رَحِمَهُ اللَّهُ -: وقد روى غير واحد من الأئمة عن «الضعفاء»، وبينوا أحوالهم للناس: وروى بسنده قول سفيان الثوري: اتقوا الكلبي، قال: فقيل له: فإنك تروي عنه قال: أنا أعرف صدقه من كذبه وروى بسنده قول أبي عوانة: لما مات الحسن البصري - رَحِمَهُ اللَّهُ -=

الطريق الثالث: رواه (١) عبد الجبار الهمداني عن أنس بن عمرو عن أبيه عن علي قال: "أمرت بقتال ثلاثة المارقين والقاسطين والناكثين".

قلت: عبد الجبار الهمداني هو عبد الجبار بن العباس الشبامي الكوفي قال عنه ابن معين (٢) وابن شاهين (٣): ليس به بأس، وكذا قَالَ الإمام أحمد (٤) وأبو دَاوُدَ (٥) والعجلي وزادوا: وكان يتشيع (٦) وسأل ابن أبي حاتم عنه أباه فقال ثقة قال لا بأس به؟ قال ثقة (٧) وذكره ابن حبان في الثقات (٨).

اشتهيت كلامه، فتتبعته عن أصحاب الحسن، فأتيت به أبان بن أبي عياش، فقر أه علي كله عن الحسن، فها استحل أن أروي عنه شيئا قال أبو عيسى: وقد روى عن أبان بن أبي عياش غير واحد من الأئمة، وإن كان فيه من الضعف والغفلة ما وصفه به أبو عوانة وغيره فلا تغتروا برواية «الثقات» عن الناس، لأنه يروى عن ابن سيرين أنه قال: إن الرجل ليحدثني فها أتهمه، ولكن أتهم من فوقه...اه.. «شرح علل الترمذي» (١/ ٣٧٢).

وقال أيضًا: وكذلك من تلكم من أهل العلم في مجالد بن سعيد وعبد الرحمن بن لهيعة وغيرهما، إنها تكلموا فيهم من قبل حفظهم وكثرة خطأهم، وقد روى عنهم غير واحد من الأئمة فإذا انفر د واحد من هؤلاء بحديث ولم يتابع عليه لم يحتج به، كها قال أحمد بن حنبل: ابن أبي ليلي لا يحتج به، إنها عنى إذا انفر د بالشيء، وأشد ما يكون في هذا إذا لم يحفظ الإسناد، فزاد في الإسناد أو نقص أو غير الإسناد أو جاء بها يتغير فيه المعنى. اهد. «شرح على الترمذي» (17/1).

- (۱) ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (۲۲/ ٤٦٩).
- (۲) روایة بن محرز (۱/ ۸۸) والجرح: (٦/ ۳۱).
 - (٣) تاريخ أسماء «الثقات» (ص١٦٨).
- (٤) «العلل برواية عبدالله» (٢/ ٢٤١)، والعقيلي (٢/ ٨٨)، و «الجرح والتعديل» (٦/ ٣١).
 - (٥) «الضعفاء» للعقيلي (٢/ ٨٨).
 - (٦) «الثقات» للعجلي: (٢٨٥).
 - (۷) «الجرح والتعديل» (٦/ ٣١).
 - $(\Lambda)(V / Y)(\Lambda)$

ولكن قال العقيلي: لَا يُتَابَعُ عَلَى حَدِيثِهِ، وَكَانَ يَتَشَيَّعُ (١)، واتهمه ابْن الجُوْزِيّ بِحَدِيثِهِ، وَكَانَ يَتَشَيَّعُ (١)، واتهمه ابْن الجُوْزِيّ بِحَدِيث وَقَالَ: من كبار الشِّيعَة كَذَّاب، ونقل قول أبي نعيم الْفضل بن دُكَيْن لم يكن بِالْكُوفَةِ أكذب مِنْهُ (٢)

وقال ابن حبان: كان ممن ينفرد بالمقلوبات عن الثقات وكان غاليًا في التشيع وذكر قول أبي نعيم وزاد وأبي إسرائيل الملائي (٣)، وَقَال إبراهيم بُن يعقوب الجوزجاني: كان غاليًا في سوء مذهبه. وقال ابن عدي وهذا الذي قاله السعدي أي كان غاليًا في التشيع. إلى أن قال ولعبد الجبار هذا غير ما ذكرت وعامة ما يرويه مما، لا يتابع عليه (٤).

وأنس بن عمرو ذكره ابن حبان في الثقات (٥)، ولكن قال عنه ابن خراش: أنس بن عمرو عن أبيه عن علي مجهول (٦) وأبوه أيضًا مجهول.

الطريق الرابع: رواه (٧) عطية بن سعد العوفي ثني أبي ثني عمرو بن عطية بن

⁽۱) «الضعفاء» للعقيلي (۲/ ۸۸).

⁽٢) «الضعفاء» لابن الجوزي (٢/ ٨٢)، و «تنزيه الشريعة» (١/ ٧٧).

⁽٣) «المجروحين» (٢/ ٥٥١)، و «تاريخ الإسلام» (٤/ ١١٣).

⁽٤) «الكامل» (٧/ ١٧).

 $^{.(\}circ\cdot/\xi)(\circ)$

⁽٦) «المغني في الضعفاء» (١/ ٩٤)، وذيل «ديوان الضعفاء» (ص٢٤)، و «ميزان الاعتدال» (١/ ٢٧٧).

⁽٧) كما عند الجوزجاني في «الأباطيل» (١/ ٣٩٥) رقم (٢٢١)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٢٦٩/٤٢).

سعد عن أخيه الحسن بن عطية بن سعد عن ابن عطية ثني جدي سعيد بن جنادة عن على فذكره.

قلت: عطية العوفي ومن دونه من الرواة ضعفاء.

قال ابن رجب: من البيوت الضعفاء عطية العوفي وأو لاده (١).

وقال الجوزجاني: هذا حديث منكر، شبيه بالباطل، والحسن ابن عطية هذا كوفي.

قال أبو حاتم الرازي: هو ضعيف الحديث.

وعمرو بن عطية قال أبو زرعة: ليس هو بقوي، وسعد بن الحسن العوفي، قال أحمد ابن حنبل: هو جهمي.

ومحمد بن سعد بن الحسن بن عطية هذا، قال أبو بكر الخطيب في تاريخ بغداد: كان لينًا في الحديث.اهـ.

الطريق الخامس: رواه (٢) أبو الجارود عن زيد بن علي بن الحسين عن أبيه عن جده عن على – رَضَّ اللَّهُ عَنْهُ – قال: «أمرني رسول الله – صَلَّ اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ – بقتال الناكثين والمارقين والقاسطين».

قلت: أبو الجارود زياد بن المنذر، الهمداني، ويقال النهدي، ويقال الثقفي. قال عنه الإمام أحمد: مَتْرُوك الحَدِيث وَضَعفه جداً (٣).

⁽۱) في «شرح علل الترمذي» (٢/ ٨٨٤).

⁽۲) کہا عند ابن عساکر فی «تاریخ دمشق» (۲۶ / ۲۸).

⁽٣) العلل برواية عبد الله (٣/ ٣٨٢)، و «الجرح والتعديل» (٣/ ٤٦).

قال أبو زرعة: كوفي ضعيف الحديث، واهي الحديث (١).

وقَالَ يَحْيَى: هُوَ كَذَّابِ عَدو اللهَّ لَا يساوى فلسًا (٢) ، وقال: رَدِيء يروي المُناكِير فِي الْمُناكِير فِي الْمُناكِير فِي الْمُناكِير فِي الْمُناكِير فِي الْفَضَائِل عَن الْأَعْمَش وَغَيرِه (٣).

وقال البخاري: رَمَاه بن معِين (٤).

وقال النسائي: مَتْرُوك الحَدِيث(٥).

قال أبو حاتم: منكر الحديث جدًا(٢).

وقال ابن حبان: كان رافضيًا يضع الحديث في مثالب أصحاب النبي - صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ويروي عن فضائل أهل البيت أشياء مالها أصول لا تحل كتابة حديثه وذكر كلام الأئمة فيه (٧).

وقال الدارقطني: له مناكير $^{(\Lambda)}$.

⁽١) «الضعفاء» لأبي زرعة (٣/ ٨٠٦) رقم (٨٧)، و «الجرح والتعديل» (٣/ ٤٦٥).

⁽۲) «تــاريخ ابــن معــين بروايــة الــدوري» (۳/ ٣٦٦) و (۳/ ٣٥٩) و (۳/ ٤٤٤) و (۳/ ٤٥٦)، و «الجرح والتعديل» (۳/ ٤٤٦)، و «الموضوعات» لابن الجوزي (۳/ ۱۸۹).

⁽٣) المدخل إلى الصحيح (ص١٣٩ رقم ٦٢).

⁽٤) «الأوسط» (٢/ ١٤٨).

⁽٥) ضعفاء النسائي (ص٤٤ رقم٥٢٧).

⁽٦) «الجرح والتعديل» (٣/ ٤٦٥).

⁽٧) «المجروحين» (١/ ٣٠٦) رقم (٣٦٢).

⁽۸) «الضعفاء» (۳/ ۱٥٤) رقم (۲۳٦).

وقال أبو نعيم: صَاحب المُذْهَب الردي روى المُنَاكِير فِي الْفَضَائِل وَغَيرها عَن الْأَعْمَش تَرَكُوهُ (١). الْأَعْمَش تَرَكُوهُ (١).

وذكره ابن الجوزي ونقل كلام الأئمة فيه^(٢).

تنبيه: تنسب إليه فرقة الجارودية إحدى فرق الرافضة.

الطريق السادس: رواه (٣) الربيع بن سهل الفزاري عن سعيد بن عبيد عن علي بن ربيعة الوالبي عن علي - رَضَّوَ اللَّهُ عَنْهُ -.

قال البزار: هذا الحديث لا نعلمه يروى من حديث علي بن ربيعة، عن علي، إلا بهذا الإسناد، ولم نسمعه إلا من عباد بن يعقوب. اهـ.

قلت: الربيع بن سهل الفزاري، قال عنه أبو زرعة: منكر الحديث (٤).

وقال البخاري: يخالف في حديثه (٥).

وقال ابن معين: كان هاهنا، وقد سمعت أنا منه، وليس هو بشيء (٦).

⁽۱) «الضعفاء» (ص ۸۳ رقم ۷۰).

⁽٢) «الضعفاء» لابن الجوزي (١/ ٣٠١).

⁽٣) كما عند البزار «المسند» (٣/ ٧٧٤)، «كشف الأستار» (٤/ ٩٢) رقم (٣٢٦٩)، وأبو يعلى في «المسند» (٥١٩)، و«الضعفاء» (٢/ ٤٠٤)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق».

⁽٤) ضعفاء لأبي زرعة (٢/ ٤٣٢).

⁽٥) «الكامل» لابن عدى (٤/ ٤٤)، و «الضعفاء» للعقيلي (٢/ ٥١).

⁽٦) «تاریخ ابن معین بروایة الدوري» (٣/ ٣٨٨)، و «الجرح والتعدیل» (٣/ ٤٦٤)، و «السضعفاء» للبن للعقیلي (٢/ ٥١)، و «الکامل» (٤/ ٤٤)، و «تاریخ بغداد» (٩/ ٤٠٨)، و «السضعفاء» لابن الجوزي (١/ ٢٨٨).

وقال أبو حاتم: هو شيخ. وقال أبو زرعة: منكر الحديث (١) ، وقَالَ الدَّارَقُطْنِيِّ (٢) والنسائي (٣): ضعيف.

تنبيه: وهم الهيثمي في اسم الربيع بن سهل فقال: رواه البزّار والطبراني في الأوسط، وأحد إسنادي البزّار رجاله رجال الصحيح، غير الربيع بن سعيد، ووثقه ابن حبّان.اه-(٤)

قال العقيلي: الأسانيد في هذا الحديث عن علي ليّنة الطرق، والرواية عنه في الحرورية صحيحة. اهـ.

وقال ابن كثير: إنه حديث غريب ومنكر، على أنه قد روي من طرق عن علي وغيره، ولا تخلو واحدة منها عن ضعف.اهـ(٥)

الطريق السابع: رواه (٦) يحيى بن سلمة بن كهيل عن أبيه عن أبي صادق عن ربيعة ابن ناجد عن على نحوه.

قال الطبراني: لم يرو هذا الحديث عن ربيعة بن ناجد إلا سلمة تفرد به ابنه.اه.

(۱) «الجرح والتعديل» (٣/ ٤٦٤)، و «الضعفاء» لابن الجوزي (١/ ٢٨٨).

⁽٢) «الضعفاء والمتروكين» (٢١٩)، و «الضعفاء» لابن الجوزي (١/ ٢٨٨).

⁽٣) «تاريخ بغداد» (٩/ ٨٠٨)، و «الضعفاء» لابن الجوزي (١/ ٢٨٨).

⁽٤) «المجمع» (٧/ ٢٣٨).

⁽٥) «البداية و النهاية» (٧/ ٣١٦).

⁽٦) كما عند الطبراني في «الأوسط» (٨/ ٢١٣) رقم (٨٤٣٣)، و «معجم ابن المقرئ» (ص٤٠٤) رقم (١٣١٩)، ومجموع فيه ثلاثة أجزاء (٣٥٣) - (٨٤).

قلت: يحيى بن سلمة بن كهيل، قال عنه يحيى بن معين: ليس بشيء (١) ، وقال مرة: لا يكتب حديثه (٢).

وقَالَ الإمام أحمد: مَتْرُوك الحَدِيث (٣)، وقال ابن المبارك (٤) والدار قطني (٥): ضعف.

وقال البخاري: في حديثه مناكير (٦) ، قال ابن سعد كان ضعيفًا جدًا (٧).

وقال العجلي: ضعيف الحديث، وكان يغلو في التشيع (^).

وقال النسائي: مَتْرُوك الحَدِيث كُوفِي (٩).

(۱) «سؤالات ابن الجنيد» ٢٥٤، وتا ريخ ابن معين برواية ابن محرز (١/ ٥٧)، ورواية الدارمي (ص ٢٣٤)، «تاريخ ابن معين برواية الدوري» (٣/ ٢٧٧)، و «الضعفاء» للعقيلي (٤/ ٥٠٥)، و «المجروحين» (٣/ ١١٢)، و «الكامل» لابن عدي (٩/ ٢٠)، و «تاريخ أسماء الضعفاء» لابن شاهين (ص ١٩٤).

⁽٢) «تاريخ ابن معين برواية الدوري» (٣/ ٣١٣)، و «الضعفاء» للعقيلي (٤/ ٥٠٥)، و «الكامل» لابن عدى (٩/ ٢٠)، و «الموضوعات» لابن الجوزي (٣/ ١٩٦).

⁽٣) سؤالات أبي داود لأحمد (ص٣٠٨).

⁽٤) «الضعفاء» للعقيلي (٤/ ٥٠٥).

⁽٥) «الموضوعات» لابن الجوزي (٣/ ١٩٦).

⁽٦) «التاريخ الكبير» (٨/ ٢٧٨)، و «الضعفاء الصغير» (ص١٣٩)، و «الضعفاء» للعقيلي (٦/ ١٩٥)، و «الكامل» لابن عدي (٩/ ٢٠)، و «الموضوعات» لابن الجوزي (٣/ ١٩٦).

⁽۷) «الطقات» (۲/ ۳۵۲).

⁽A) «العجلي في الثقات» (ص٤٧٢).

⁽٩) «الضعفاء» (ص١٠٨)، و «الكامل» لابن عدي (٩/ ٢٠)، و «الموضوعات» لابن الجوزي (٩/ ٢٠). (٣/ ١٩٦).

قال ابن حبان: منكر الحديث جدًا يروي عن أبيه أشياء لا تشبه حديث الثقات كأنه ليس من حديث أبيه فلما أكثر عن أبيه مما خالف الأثبات بطل الاحتجاج به فيما وافق الثقات (١).

قال ابن نمير: ليس ممن يكتب حديثه وكان يحدث عن أبيه أحاديث ليس لها أصول (٢).

قال أبو نعيم: فِي حَدِيثه مَنَاكِير (٣).

وذكره غير واحد ممن ألف في الضعفاء مثل أبي زرعة (٤) ، والبخاري (٥) ، وابن شاهين (٦) ، وأبو نعيم (٧) ، وابن حبان (٨) ، والنسائي (٩) ، وابن عدي (١٠) ، والعقيلي، وابن الجوزي (١١).

⁽۱) «المجروحين» (۳/ ۱۱۲).

⁽۲) «المجروحين» (۳/ ۱۱۲)، و «الموضوعات» لابن الجوزي (۳/ ۱۹۲).

⁽٣) «الضعفاء» (ص١٦٢ رقم ٢٧٤).

⁽٤) «ضعفاء» أبي زرعة (٢/ ٦٦٩) رقم (٣٦٠).

⁽٥) (ص۱۳۹).

⁽٦) «تاريخ أسهاء الضعفاء» (ص١٩٤) رقم (٦٧٩).

⁽۷) «الضعفاء»: (۱۲۲رقم ۲۷۶).

^{.(\\\}T\\T\)(\A)

⁽۹) (ص۱۰۸).

⁽۱۰) «الكامل» (۹/ ۲۰).

^{(11)(7/191).}

الطريق الثامن: رواه (۱) إبراهيم بن هراسة عن شريك وبكار بن بشر (۲) عن حمزة الزيات عن الأعمش عن أبي سعيد عقيصا قال: سمعت عليًا يقول: "أمرت بقتال ثلاثة الناكثين والقاسطين والمارقين"، قال: "فالناكثين الذين فرغنا منهم والقاسطين الذين نسير إليهم والمارقين لم نرهم بعد قال وكانوا أهل النهر".

قلت: إبراهيم بن هراسة أبو إسحاق الشيباني الكوفي، قال عنه ابن معين: كذاب (٣).

وقال البخاري: متروك الحديث كان مروان الفزاري، يقول تكلم فِيهِ أَبُو عُبَيْد وغيره (٤).

وقال أبو داود: ترك الناس حديثه (٥)، وقال النسائي: مَتْرُوك الحَدِيث كُوفِي (٦).

وقال أبو حاتم: ضعيف متروك الحديث، وقال أبو زرعة: شيخ كوفي وليس بقوى (٧).

وقال ابن حبان: كان أبو عبيد يطلق عليه الكذب وهو من النوع الذي ذكرت

⁽١) كما عند الخطيب في موضح أوهام: (١/ ٣٩٣) رقم (١٣).

⁽٢) كما عند ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٤٦٩ /٤٢)

⁽٣) «الضعفاء» للعقيلي (١/ ٦٩).

⁽٤) «التاريخ الكبير» (١/ ٣٣٣)، و «الضعفاء الصغير» (ص٢٣)و «الضعفاء» للعقيلي (١/ ٦٩).

⁽٥) «الضعفاء» للعقيلي (١/ ٦٩).

⁽٦) «الضعفاء» للنسائي (ص١٢).

⁽۷) «الجرح والتعديل» (۲/ ١٤٣).

أنه غلب عليه التقشف والعبادة وغفل عن تعاهد حفظ الحديث حتى صار كأنه یکذب^(۱).

وقال الإمام مسلم: ذاهب الحديث (٢) ، وقال الـدَّارَقُطْنِيّ: مـتروك، لا يخرج حديثه^(۳).

وذكره غير واحد ممن ألف في الضعفاء كأبي زرعة (٤)، والبخاري، وابن حبان، والعقيلي، وابن الجوزي(٥)

وأبو سعيد التيمي عقيصا اسمه دينار قال عنه الدارقطني: متروك(٦)، وقال ابن معين: رشيد الهجري، وحبة العرني، والأصبغ بن نباتة ليس يساوي هـؤلاء كلهم شيئًا، وأبو سعيد عقيصا شر منهم (٧).

وقال: ليس بشيء^(٨).

وقال السعدى: غير ثقة (٩) ، وقال الدارقطني: كوفي روى عن علي مناكير، رماه أبو بكر بن عياش بالكذب(١٠).

⁽۱) «المجروحين» (۱/ ۱۱۱).

⁽۲) الكنى ل «مسلم» (۱/ ٤٢).

⁽٣) «سؤالات البرقاني».

^{(3)(7/}PP0).

⁽٥) «الضعفاء» (١/ ٥٨).

⁽٦) «سؤالات البرقاني» (ص ٢٩).

⁽٧) «الضعفاء» للعقيلي (٢/ ٤٢).

⁽۸) «الجرح والتعديل» (۳/ ٤٣١).

⁽٩) «أحوال الرجال» (ص٤٧).

⁽۱۰) «الضعفاء» للدارقطني (١/٢٥٢).

وذكره ابن الجوزي في الضعفاء، وذكر بعض كلام أهل العلم في جرحه (١)

الطريق التاسع: رواه (٢) أبو مريم الأنصاري أخبرني عدي بن ثابت أنبأنا أبو سعيد مولى الرباب قال: سمعت عليًا يقول: أمرت بقتال الناكثين والقاسطين والمارقين.

قلت: أبو مريم الأنصاري هو عبد الغفار بن القاسم كوفي، قال عنه الإمام أحمد: ليس بثقة كان يحدث ببلايا في عثمان - رضى الله عنه - وعامة حديثه بواطيل (٣)، وقال: متروك الحديث، وقد كان يُرمى بالتشيع، وقد كتب عنه شعبة، كان يعرفه بالشبيبة قديمًا (٤).

وقال أبو بكر المقدمي: وكان أستاذ شعبة في الحديث، تُرك حديثُه كان رديء المذهب شديد الغلو^(٥).

وقال الدارقطني: ضعيف حدث عنه شعبة ولعله لم يخبره (٦).

وقال ابن عدي: وكان لشعبة فيه رأي وتعلم منه زعموا توقيف الرجال ثم ظهر منه رأي رديء في الرفض فترك حديثه (٧).

⁽١) «الضعفاء» لابن الجوزي (١/ ٢٧٢).

⁽٢) اللآلي المصنوعة (١/ ٣٧٦) وعزاه للحافظ عبد الغني بن سعيد في إيضاح الإشكال.

⁽٣) «الجرح والتعديل» (٦/ ٥٣).

⁽٤) «سؤالات المروذي» (ص١٣٥).

⁽٥) «التاريخ وأسماء المحدثين» (ص١٢٤).

⁽٦) «الضعفاء» للدارقطني: (٢/ ١٦٣).

⁽۷) «الكامل» (۷/ ۱۸).

.

وقال أبو داود: وأنا أشهد أن أبا مريم كذاب؛ لأني قد لقيته وسمعت منه (١).

وقال يحيى: ليس بثقة (٢) ، وقال: ليس بشيء (٣).

وقال ابن المديني: وكان يضع الحديث(٤).

وقال السعدي: زائغ ساقط (٥)، وقال النسائي: مَتْرُوك الحَدِيث (٦).

قال أبو حاتم: هو متروك الحديث كان من رؤساء الشيعة، وكان شعبة حسن الرأى فيه $(^{(\lambda)})$.

قال ابن حبان: كان ممن يروي المثالب في عثمان بن عفان وشرب الخمر حتى يسكر ومع ذلك يقلب الأخبار لا يجوز الاحتجاج به تركه أحمد بن حنبل ويحيى بن معين (٩).

الطريق العاشرة: رواه (١٠) أبو الطفيل عامر بن واثلة عـن عـلي - رَضَيَالِلَهُ عَنْهُمَا -

(۱) «الضعفاء» للعقيلي: (٣/ ١٠٠).

⁽٢) «تاريخ أسماء الضعفاء» لابن شاهين (ص١٢٣)، و «الضعفاء» للعقيلي: (٣/ ١٠٠)، و «الكامل» (١٠٠/).

⁽٤) «الكامل» (٧/ ١٨).

⁽٥) «أحوال الرجال» (ص٥٨).

⁽٦) «الضعفاء» للنسائي (ص٧٧).

⁽۷) «الجرح والتعديل» (٦/ ٥٣). (۸) «الجرح والتعديل» (٦/ ٥٣).

⁽۹) «المجروحين» (۲/ ۱۶۳).

⁽١٠) كما عند ابن المغازلي في «مناقب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب - رَضَوَالِلَهُ عَنْهُ -» (ص١٧٠) رقم (١٠) كما عند ابن المغازلي في «الـشريعة» (١/ ٢٠١٩)، و«الـضعفاء» (١/ ٢١١)، وابـن عـساكر في «تاريخ دمشق» (٢/ ٤٣٦).

وجاء عنه من عدة طرق منها ما فيه الساهد ومنها ما سقط وكلها مسلسلة بالكذابين والوضاعين تكلم عليها العلماء قبل شيخ الإسلام وبعده.

قال العقيلي: وهذا الحديث لا أصل له عن على (١).

قَالَ ابن الجوزي: "هذا حديث موضوع لَا أصل له (٢)، ونحوه قال السيوطي (٣).

وقال الذهبي: وهو خبر منكر.. فهذا غير صحيح، وحاشا أمير المؤمنين من قول هذا (٤).

ونقله الشوكاني مقرًا له^(٥).

وقال العلامة عبد الرحمن المعلمي: في هذا الخبر احتجاجات ركيكة، يجل قدر أمير المؤمنين على عنها، وإنها تناسب عقول الجهلة (٢).

قال ابن عساكر بعد ما نقل قول العقيلي: وفي هذا الحديث ما يدل على أنه موضوع وهو قوله: وصلى القبلتين، وكل أصحاب الشورى قد صلى القبلتين، وقوله: أفيكم أحد له زوجة مثل زوجتي فاطمة، وقد كان لعثمان مثل ما له من هذه الفضيلة وزيادة (٧).

⁽۱) «الضعفاء» (۱/ ۲۱۱).

⁽۲) «الموضوعات» لابن الجوزي (۱/ ۳۸۰).

⁽٣) «اللآلئ المصنوعة» (١/ ٣٦١).

⁽٤) «ميز ان الاعتدال» (١/ ٤٤٣).

⁽٥) «الفوائد المجموعة» (ص٣٧٠).

⁽٦) تعليقه على «الفوائد المجموعة» (ص ٣٧٠).

⁽۷) «تاریخ دمشق» ٤(٢/ ٣٣٦).

ومما يبين كذب الرواية قوله: "قام إليه عماه حمزة، والعباس، فقالا: يا رسول الله، سددت أبوابنا وفتحت باب علي". إذ أن حمزة - رَضَوَلِللَّهُ عَنْهُ- استشهد بأحد في السنة الثالثة، والعباس - رَضَولِللَّهُ عَنْهُ- لم يهاجر إلا عام الفتح في السنة الثامنة فلم يجتمعا في المدينة.

وقال شيخ الإسلام: "هذا كذب باتفاق أهل المعرفة بالحديث"(١).

الطريق الحادية عشرة: رواه الحسن بن عبيد بن عبد الرحمن الكندي نا بكار بن بشر نا حمزة الزيات عن الأعمش عن إبراهيم عن علي -رَضَوَلِيَّلَةُ عَنْهُ- قال: أمرت بقتال الناكثين والقاسطين والمارقين (٢).

قال الدارقطني: ومنهم من أرسله عنه وهو الصحيح عن إبراهيم عن علي مرسلًا (٣). ومعلوم أن المرسل من أقسام الضعيف.

وبهذا التخريج لطرق حديث على - رَضَاً لِللَّهُ عَنْهُ - وبيانها ينكشف تعالم المجهول وجهله وصحة حكم شيخ الإسلام -رَحَمَهُ اللَّهُ-.

ولزيادة الفائدة أقول:

ورد هذا الحديث عن غير علي -رَضِّ اللَّهُ عَنهُ - فقد جاء عن أبي سعيد الخدري، وابن مسعود، وأبي أيوب الأنصاري مرفوعًا، وورد عن عمار موقوفًا من قوله وكلها لا تصح.

⁽۱) في «المنهاج» (٥٠/٥).

⁽۲) کما عند ابن عساکر فی «تاریخ دمشق» (۲۶/ ۲۹۹).

⁽٣) «العلل» (١/ ٩٤١).

حديث أبي سعيد الخدري:

رواه (١) أبو هارون العبدي عن أبي سعيد الخدري - رَضِّ اللَّهُ عَنْهُ - قَالَ: "أَمَرَنَا رَسُولُ اللهَ - صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - بقتال الناكثين والقاسطين والمارقين، فقلنا: يا رسول الله، أمرتنا بقتال هؤلاء فمع من؟ قال: "مع علي بن أبي طالب، معه يقتل عهار بن ياسر".

قلت: أبو هارون العبدي: وهو عمارة بن جُوَيْن البصري، قال عنه بن معين: غير ثقة، يكذب $^{(1)}$ وقال: \mathbb{K} يصدق في حديثه $^{(2)}$ وقال: \mathbb{K} وقال: \mathbb{K} بشيء $^{(3)}$.

وقال حماد بن زيد: كان كذابًا يحدث بالغداة بشيء وبالعشي شيئًا (٦).

وقال شعبة: لأن أقدم فيضرب عنقي أحب إلي من أن أحدث عن أبي هارون العبدي ($^{(V)}$)، وقال: لو شئت لحدثني أبو هارون العبدي، عن أبي سعيد الخدري بكل شيء أرى أهل واسط يصدقونه ($^{(\Lambda)}$).

⁽۱) أخرجه الحاكم في «الأربعين»، كما في «البداية والنهاية» (٧/ ٣٣٩)، و «تنزيه الشريعة» (١/ ٣٨٧)، ومن طريقه ابن عساكر (١/ ٣٦٨).

⁽٢) «سؤالات ابن الجنيد» (ص٢٧١).

⁽٣) «الضعفاء» للعقيلي (٣/ ٣١٣).

⁽٤) «الضعفاء» للعقيلي (٣/ ٣١٣)، و «الكامل» (٦/ ١٤٧).

⁽٥) «الكامل» (٦/ ١٤٧).

⁽٦) «الجرح والتعديل» (٦/ ٣٦٣)، و «الضعفاء» للعقيلي (٣/ ٣١٣).

⁽۷) «الضعفاء» للعقيلي (۳/ ۳۱۳).

⁽A) «الضعفاء» للعقيلي (٣/ ٣١٣).

وقال أحمد: ليس بشيء (١) ، وقال: متروك (٢) ، وقال ابن سعد: وكان ضعيفًا في الحديث (٣).

وقال البخاري: تَركه يحيى الْقطَّان^(٤)، وقال السعدي: كذاب مفتر^(٥)، وقال النسائى: مَتْرُوك الحَدِيث^(٦).

وقال أبو حاتم: ضعيف وهو أضعف من بشر بن حرب، وقال أبو زرعة: ضعيف الحديث (٧).

وقال الثوري: كان رافضيًا يروي عن أبي سعيد ما ليس من حديثه لا يحل كتابة حديثه إلا على جهة التعجب^(٨).

وذكره ابن حبان في المجروحين ونقل بعض كلام الأئمة (٩) ، وقال ابن نقطة: يعد في الضُّعَفَاء (١٠).

(١) «الكامل» (٦/ ١٤٧)، و «الضعفاء» للعقيلي (٣/ ٣١٣).

(٢) «المجروحين» (٢/ ١٧٧).

(٣) «الطبقات» (٧/ ١٨٢).

(٤) «الصغير» (ص١١٠)، و «الأوسط» (٢/ ٦٧)، والكبير (٦/ ٩٩٤)، و «الكامل» (٦/ ١٤٧).

(٥) «أحوال الرجال» (ص٩٥١)، و «الكامل» (٦/ ١٤٧).

(٦) «الضعفاء» للنسائي (ص٨٤)، و «الكامل» (٦/ ١٤٧).

(۷) «الجرح والتعديل» (٦/ ٣٦٣).

(۸) «المجروحين» (۲/ ۱۷۷).

(٩) «المجروحين» (٢/ ١٧٧).

(۱۰) «إكمال الإكمال» لابن نقطة (٢/ ٨٣).

قال الدارقطني: حديث أمرنا رسول الله بقتال الناكثين الحديث تفرد به إسحاق بن إبراهيم الأزدي عنه (١).

حديث ابن مسعود -رَضَّاللَّهُ عَنْهُ-.

روي من ثلاثة طرق:

الطريق الأول: رواه (٢) مسلم الملائي، عن إبراهيم، عن علقمة، عن عبد الله بن مسعود، قال: «أمر على بقتال الناكثين، والقاسطين، والمارقين».

قال الطبراني: لم يرو هذا الحديث عن مسلم إلا أبو عبد الرحمن (٣)، ولا عن أبي عبد الرحمن إلا الوليد (٤)، تفرد به محمد بن عبيد (٥).

أقول:

مسلم بن كيسان الضبي الملائي أبو عبد الله، وقيل: أبو حمزة الأعور كوفي قال عنه البخاري: ضعيف الحديث ذاهب لا أروي عنه (٦) وقال: يتكلمون فيه (٧).

(١) «أطراف الغرائب والأفراد» (٥/ ١٠٥).

⁽٢) الطبراني في «الأوسط» (٩/ ٢٥٦)، والكبير (١٠/ ٩١) وسقط من السند مسلم الملائي.

⁽٣) عَبْدُ الله بْنُ عَبْدِ الله بْنِ الْأَسْوَدِ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْحَارِثِيُّ.

⁽٤) ابن حمادً.

⁽٥) المحاربي.

⁽٦) «العلل» للترمذي (ص٣٨٩)، و «الموضوعات» لابن الجوزي: (١/ ٢٣٣).

⁽٧) «الضعفاء» للعقيلي (٤/ ١٥٣).

وقال ابن المديني (١) وابن عمار (٢) وأبو زرعة (٣) وابن معين (٤) والعجلي (٥): ضعيف الحديث.

وقال الإمام أحمد: ضعيف الحديث، لا يكتب حديثه $^{(7)}$ ، وقال يحيى: يقول: ليس بثقة $^{(V)}$ ، وقال يحيى: لا شيء $^{(\Lambda)}$.

وقال الفلاس: منكر الحديث جدًا^(٩).

وقال ابن أبي حاتم منكر الحديث جدًا (١٠)، وقال أيضًا: يتكلمون فيه، وهو ضعيف الحديث (١١).

قال السعدي: غير ثقة (۱۲) ، وقال ابن عدي: الضعف على رواياته بين (۱۲) ، وقال النسائي (۱۲) .

⁽١) «الضعفاء» للعقيلي (٤/ ١٥٣).

⁽٢) «تاريخ أسهاء الضعفاء» (ص١٧٨).

⁽٣) «الجرح والتعديل» (٨/ ١٩٣).

⁽٤) «الكامل» (٨/ ٣).

⁽٥) «الثقات» للعجلي (٢/ ٢٧٢).

⁽٦) «العلل برواية عبدالله» (٢/ ٤٧٥)، «الكامل» (٨/ ٣)، و «الضعفاء» للعقيلي (٤/ ١٥٣)، و «تاريخ أسهاء الضعفاء» ١٧٨.

⁽۷) «الضعفاء» للعقيلي (٤/ ١٥٣)، و «الكامل» (٨/ ٣).

⁽٨) «الجرح والتعديل» (٨/ ١٩٣)، والعلل لابن الجوزي (١/ ١٦٥)، و «الموضوعات» لابن الجوزي: (١/ ٢٣٣).

⁽٩) العلل لابن الجوزي (١/ ١٦٥)، و «الموضوعات» لابن الجوزي: (١/ ٢٣٣).

⁽۱۰) «الجرح والتعديل» (۸/ ۱۹۳).

⁽۱۱) «الجرح والتعديل» (۸/ ۱۹۳).

⁽۱۲) «الكامل» (۸/ ۳).

وقال ابن الجنيد: (١) متروك الحديث، وقال الدارقطني: متروك وقال لي مرة أخرى: ضعيف ليس يستحق أن يترك (٢)، وقال جرير: اخْتَلَط (٣).

وقال ابن حبان: اختلط في آخر عمره حتى كان لا يدري ما يحدث به، فجعل يأتي بها لا أصل له عن الثقات فاختلط حديثه ولم يتميز (٤)

الطريق الثاني: رواه (٥) إسماعيل بن عباد المقرئ، نا شريك عن منصور، عَنْ إِبْرَاهِيمَ، عَنْ عَلْقَمَةَ، عَنْ عَبْدِ الله وَالله والمارقين بعدي».

قلت: إسماعيل بن عباد هو أبو محمد السعدي المزني البصري، قَالَ عنه ابْن حبّان: لَا يَخْلُو حَدِيثه عَن المقلوب والموضوع، وقال: يقلب الأخبار التي رواها الأثبات لا يجوز الاحتجاج به بحال^(٦)

⁽١) «الموضوعات» لابن الجوزي:(١/ ٢٣٣).

⁽٢) البرقاني (ص٦٥).

⁽٣) الدوري (٣/ ٣١١)، و «أخبار المكيين» (ص ١٧١)، و «التاريخ الكبير» لابن أبي خيثمة (٣) الدوري (١٦٣/١).

⁽٤) «المجروحين» (٣/ ٨).

⁽٥) ابن عساكر في «تاريخ بغداد» ٤ (٢/ ٤٧٠)، والبغوي في شرح «السنة» (١٠/ ٢٣٤)، والحاكم في «الأربعين» (المرفوعة) «البداية والنهاية» (٧/ ٣٠٥).

⁽٦) «المجروحين» (١/ ١٣٣)، و «العلل المتناهية» (٣/ ٤٣)، و «الضعفاء» لابن الجوزي (١/ ١١٥)، و «ميزان الاعتدال» (١/ ٢٣٥).

وقال ابن عدى: ليس بذلك المعروف(١).

قَالَ الدَّارَقُطْنِيِّ: مَتْرُوك الحَدِيث (٢).

وسئل الدارقطني عن حديث علقمة، عن عبد الله، قال أمر عليًا -رَضَالِلَّهُ عَنْهُ- بقتال الناكثين والقاسطين والمارقين.

فقال: يرويه مسلم الأعور عن إبراهيم، عن علقمة، عن عبد الله.

وخالفه الحسن بن عمرو الفقيمي فرواه عن إبراهيم، عن علقمة، عن علي، ومنهم من أرسله عنه، وهو الصحيح عن إبراهيم، عن علي مرسلًا (٣).

الطريق الثالث: (٤) رواه يزيد بن قيس (٥) عن إبراهيم، عن علقمة، عن عبد الله قيال: «أمر رسول الله - صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - بقتال الناكثين والقاسطين والمارقين».

قلت: يزيد بن قيس كوفي مجهول.

(۱) «الكامل» (۱/ ۰۰۸)، و «الضعفاء» لابن الجوزي (۱/ ۱۱٥).

(٢) «الضعفاء» والمتروكون رقم ٨٢، و «الضعفاء» لابن الجوزي (١/ ١١٥)، والمغني (١/ ٨٨)، و «ديوان الضعفاء» (٣٤)، و «ميزان الاعتدال» (١/ ٢٣٥).

(۳) «العلل» (٥/ ١٤٨).

(٤) كما عند الطبراني في «الكبير» (١٠/ ٩١)، و «تالي تلخيص المتشابه» (٢/ ٣٩٢)، والـشاشي في «المسند» (١/ ٣٤٢) رقم (٣٢٢).

(٥) يحتمل أن هناك تصحيفًا في هذا السند وأنه يزيد بن قبيس يبين ذلك أنه ورد في مسند الشاميين قبيس في أكثر من موضع وإن كان فرق بينهم في «تالي تلخيص المتشابه»

الرابع: حديث أبو أيوب الأنصاري

ورد عن أبي أيوب من عدة طرق:

الطريق الأول: رواه (١) سلمة بن الفضل حدثني أبو زيد الأحول عن عتاب بن ثعلبة (٢) حدثني أبو أيوب الأنصاري في خلافة عمر بن الخطاب - رَضَّ لِللَّهُ عَنْهُ - قال: «أمر رسول الله علي بن أبي طالب بقتال الناكثين والقاسطين والمارقين».

قال الذهبي: معلقا لم يصح وقال: عتاب بن ثعلبة. عداده في التابعين روى عنه أبو زيد الأحول حديث قتال الناكثين. والإسناد مظلم، والمتن منكر (٣)، وقال أيضًا: عتاب بن ثَعْلَبَة تَابِعِيّ روى عَنهُ أَبُو زيد الْأَحْوَال فِي قتال النَّاكِثِينَ إِسْنَاد مظلم (٤).

الطريق الثاني: رواه (٥) محمد بن كثير، عن الحارث بن حصيرة، عن أبي

⁽۱) كما عند الحاكم في «المستدرك» (۳/ ۱۵۰)، و «الأربعين اللآليء المصنوعة» (۱/ ۳۷۵)، و «البداية والنهاية» (۱/ ۲۳۲)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (27/27).

تنبيه: في طبعة الفكر والتراث للبداية و «النهاية» جاء السند هكذا سلمة بن الفضل حدثني أبو زيد الأموي عن عتاب بن ثعلبة في خلافة عمر بن الخطاب.

⁽٢) في «المستدرك» عقاب بن ثعلبة.

⁽٣) «ميزان الاعتدال» (٣/ ٢٧).

⁽٤) «المغنى» (٢/ ٤٢٢).

⁽٥) كما عند الطبراني في «الكبير» (٤/ ٢٠٦، ٤٠)، وابن عدي في «الكامل» (٢/ ٥٥)، والحاكم في «الأربعين» اللآليء المصنوعة (١/ ٣٧٤)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٢٤/ ١٧٢)، وابن الأثير في أسد الغابة (٤/ ١٠٢).

صادق (١)، عن محنف بن سليم، عن أبي أيوب الأنصاري - رَضَّوَاللَّهُ عَنْهُ - قَالَ: أن رَسُولَ اللهِ وَصَلَّلَهُ عَنْهُ - أمرني بقتال ثلاثة: "الناكثين، والقاسطين، والمارقين". وزاد قصة في آخره.

قلت: الحارث بن حصيرة يحيى بن معين قال: الحارث بن حصيرة ليس به (7) وقال: ثقة(7).

وَقَالِ النَّسَائي: ثقة (٤).

قال أبو حاتم: لولا أن الثوري روى عن الحارث بن حصيرة لترك حديثه (٥) ولكن قال يحيى: كان شيعيًا (٦). وقال أبو جعفر: وكان محترقًا (٧).

وقال جرير: رأيت شيخًا طويل السكوت منطويًا على أمر عظيم (٨).

وقال العقيلي: له غير حديث منكر في الفضائل ومما شجر بينهم وكان ممن يغلو في هذا الأمر^(٩).

(١) الأزدي.

(۲) «تهذیب الکیال» (۵/ ۲۲۲).

(٣) «الكامل» (٢/ ٥٣)، و «تهذيب الكمال» (٥/ ٢٢٦).

(٤) «تهذيب الكمال» (٥/ ٢٢٦).

(٥) «الجرح والتعديل» (٣/ ٧٣)، و «تهذيب الكمال» (٥/ ٢٢٦).

(٦) «تاريخ ابن معين برواية الدورى» (٣/ ٤٦٩)، و «الضعفاء» للعقيلي (١/ ٢١٦).

(٧) مسائل بن أبي شيبة عن شيوخه (ص١٠٠).

(٨) «سؤالات أبي عبيد» ص(١٢٢)، و «الضعفاء» للعقيلي (١/ ٢١٦)، و «الكامل» (٢/ ٥٥٣).

(٩) «الضعفاء» للعقيلي (١/ ٢١٦).

وقال أبو أحمد الزبيري: كان الحارث بن حصيرة وعثمان أبو اليقظان يؤمنان بالرجعة (١).

وقال الدارقطني: شيخ للشيعة يغلو في التشيع (٢).

وقال الذهبي: أَبُو صَادِق عَن مخنف بن سليم وَعنهُ الْحَارِث بن حصيرة إِسْنَاده مظلم (٣).

ومحمد بن كثير القرشي الكوفي أبو إسحاق قال عنه الإمام أحمد: خرقنا حديثه، ولم نرضه (٤).

قال البخاري: كوفي منكر الحديث (٥)، وقال العقيلي: في حديثه وهم (٦).

ابن الجنيد ابن معين عنه فقال: ما كان به بأس، فحكى له أحاديث تستنكر، فقال: فإن كان هذا الشيخ روى هذا فهو كذاب، وإلا فإني رأيت حديث الشيخ مستقيمًا (٧).

وقال أبو حاتم: ضعيف الحديث وكان يحيى بن معين يحسن القول فيه $(^{(\wedge)})$.

⁽۱) العقيلي (٣/ ٢١١) و «الكامل» (٦/ ٤٥٣)، و «تهذيب الكيال» (٥/ ٢٢٦).

⁽٢) البرقاني (ص ٢٤ رقم ٢٠٤)، و «الضعفاء» للدارقطني (٢/ ١٤٨).

⁽٣) «ميزان الاعتدال» (٤/ ٥٣٨).

⁽٤) «العلل برواية عبدالله» ٥٨٦٤، و «الجرح والتعديل» (٨/ ٨٨)، و «الضعفاء» للعقيلي (٤/ ١٨)، و «الكاشف الحثيث» (ص ٢٤٦).

⁽٥) «الضعفاء» للعقيلي (٤/ ١٢٩)، و «الكاشف الحثيث» (ص٢٤٦).

⁽٦) (الضعفاء) (٤/ ١٢٩).

⁽۷) «التنكيل» (۱/ ۲۲–۲۷).

⁽۸) «الجرح والتعديل» (۸/ ٦٨).

وقال الذهبي: واه^(۱)، وَقَالَ ابن اللَّالِينِيِّ: كتبنَا عَنهُ عجائب وخططت على حَديثه (۲).

وَقَالَ بن عدي: الضعْف على حَدِيثه بَين (٢).

وذكر ابن الجُوْزِيِّ حَدِيثًا فِي فضل عَليِّ ثمَّ قَالَ فِيهِ مُحَمَّد بن كثير وَهُوَ الْمُتَّهم (٢) وقال الآجري: قلت لأبي قال أبو داود: سمعت أحمد بن حنبل يقول: مزقنا حديثه (٣).

الطريق الثالث: رواه (٤) أحمد بن عبد الله المؤدب المعلى بن عبد الرحمن عن شريك عن سليان بن مهران الأعمش عن إبراهيم عن علقمة والأسود قالا: أتينا أبا أيوب الأنصاري عند منصرفه من صفين، فقلنا له: يا أبا أيوب.. وساق كلامًا كثيرًا.

قال الجوزجاني: هذا حديث موضوع لا شكَّ فيه (٥).

وقال ابن الجوزي: هذا حديث موضوع بلا شكً. وذكر كلام الأئمة في المعلى وشيخه (٦).

⁽۱) «المقتنى» (۱/ ٦٧).

⁽۲) «الكاشف الحشث» (ص ٢٤٦).

⁽٣) «سؤالات الآجري» (٥/ الورقة ٤٢).

⁽٤) كما عند الخطيب في «تاريخ بغداد» (١٥/ ٣٤٣)، ومن طريقه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٢٤/ ٤٧٢)، ومن طريقه أيضًا في «الأباطيل» (١/ ٣٢٨) رقم (١٧٤)، وابن الجوزي في «الموضوعات» (٢/ ١١)، وابن العديم في بغية الطلب (١/ ٢٩٢).

⁽٥) «الأباطيل» (١/ ٣٢٨) رقم (١٧٤).

⁽٦) «الموضوعات» (٢/ ١١).

وقال ابن كثير: هذا السِّياق الظَّاهر أنَّه موضوع وَآفته منْ جهة المُعَلَّى بن عبد الرحمن فإنه متروك الحديث^(۱).

قال ابن العديم: قال الخطيب المعلى بن عبد الرحمن ضعيف جدًا، قيل: إنه كان يكذب (٢).

قلت: المعلى بن عبد الرحمن الواسطي ضعفه ابْن المُدِينِيِّ وَذهب إِلَى أَنَّهُ كَانَ يَضَعُ الْحَدِيثِيِّ وَذهب إِلَى أَنَّهُ كَانَ يَضَعُ الْحَدِيثَ (٣)

وَقَالَ أَبُو حَاتِم الرَّازِيِّ: هُوَ مَتْرُوك (٤)، وَقَالَ أَبُو زُرْعَةَ: ذَاهِب الحَدِيث (٥)

وقال ابن معين: أحسن أحواله عندي أنه قيل له عند موته: ألا تستغفر الله؟ فقال: ألا أرجو أن يغفر لي وقد وضعت في فضل علي بن أبي طالب -رَضَوَاللَّهُ عَنْهُ- تسعين حديثا⁽¹⁾.

وقال الدَّارَقُطْنيِّ: كذاب (٧).

وقال عديّ: أرجو أَنَّهُ لا بأس بِهِ (٨).

⁽۱) «البداية و النهاية» (۷/ ۳۰٦).

⁽٢) بغبة الطلب (١/ ٢٩٣).

⁽٣) «الأباطيل» (١/ ٣٣٣)، «الموضوعات» (٢/ ١١)، و «تاريخ الإسلام» (٥/ ٢٠٠).

⁽٤) علل الحديث (٦/ ٢٠٥)، و «الموضوعات» لابن الجوزي (٢/ ١١).

⁽٥) «الأباطيل» (١/ ٣٣٣)، «الموضوعات» (٢/ ١١)، و «تاريخ الإسلام» (٥/ ٢٠٠).

⁽٦) «الضعفاء» للعقيلي (٤/ ٢١٥)، و «تاريخ الإسلام» (٥/ ٢٠٠).

⁽٧) «تاريخ الإسلام» (٥/ ٢٠).

⁽٨) «تاريخ الإسلام» (٥/ ٢).

وَأَمَا شَيخَه أَحْمَد بن عبد الله الْمُؤَدِّبِ المعروف بالهشيمي فَقَالَ عنه ابْن عَدِيّ: يضع الحَدِيث (١).

وَقَالَ الدَّارِقطني: يتْرك حَدِيثه (٢) وقال: يحدث عن عبد الرزاق وغيره بالمناكير، يترك حديثه (٣).

وقال ابن حبان: يروي عن عبد الرزاق والثقات الأوابد والطامات(٤).

وذكره الدارقطني (٥) وابن الجوزي (٦) في الضعفاء.

تنبيه: وَقَالَ شُعْبَة قلت للْحكم بْن عتيبة شهد أَبُو أَيُّوبَ مَعَ على صفيّن؟ فَقَالَ لاً. وَلَكِن شهد مَعَه قتال النَّهر (٧).

الطريق الرابع: رواه (٨) ابن أبي فاطمة عن الأصبغ بن نباتة، عن أبي أيوب الأنصاري - رَضِوَاللَّهُ عَنْهُ - به.

(۱) «الكامل» (۱/ ۳۱۳)، و «الأباطيل» (۱/ ۳۳۳)، و «الموضوعات» (۲/ ۱۱)، و «تاريخ بغداد» (٥/ ٣٥٨)، و «الضعفاء» لابن الجوزي (١/ ٧٩).

(۲) «الموضوعات» (۲/ ۱۱)، و «تاریخ بغداد» (٥/ ٣٥٨).

(٣) «الأباطيل» (١/ ٣٣٣)، و «تاريخ بغداد» (٥/ ٣٥٨).

(٤) «المجروحين» (١/ ١٥٢).

(٥) «الضعفاء» للدارقطني (١/ ٢٥٥) رقم (٦٧).

(٦) «الضعفاء» لابن الجوزي (١/ ٧٩) رقم (٢١٤).

(٧) «الأباطيل» (١/ ٣٣٣)، و «الموضوعات» (٢/ ١١).

(٨) كما عند الحاكم (٣/ ١٥٠)، وابن حبّان في «المجروحين» (١/ ١٧٤)، ومن طريقه ابـن الجـوزي في «الموضوعات» (٢/ ١٢)، و«العلل المتناهية» (١/ ٢٤٤).

قال الذهبي عقبه: لم يصح.

قلت: ابن أبي فاطمة هو علي بن الحزور قال عنه الدارقطني: مجهول يـترك^(١)، وذكره في الضعفاء^(٣).

قال يحيى: لا يحل لأحد أن يروي عنه (٤).

وقال أبو حاتم: منكر الحديث (٥).

وقال البخاري: عنده عجائب(7)، وقال: فيه نظر(7)، وقال: مُنكر الحَدِيث(7).

وقال النسائي: متروك الحديث (٩) وقال الأزدي: لا احتلاف في ترك

(١) «سؤالات البرقاني» (ص٥٢)، والواهيات (١/ ٢٤٢).

(٢) «الضعفاء» لابن الجوزي (٢/ ١٩١)، والواهيات (١/ ٢٤٢).

(٣) «الضعفاء» للدار قطني (٢/ ١٦٦).

(٤) «الجرح والتعديل» (٦/ ١٨٢)، و «الضعفاء» لابن الجوزي (٢/ ١٩١)، التاريخ. برواية الدوري (٣/ ٢١٩)، و «سؤالات ابن الجنيد» و «الضعفاء» للعقيلي (٣/ ٢٢٦).

(٥) «الجرح والتعديل» (٦/ ١٨٢)، و «تهذيب الكال» (٢٠/ ٢٦٦)، «الضعفاء» لابن الجوزي (٧) (١٨١).

(٦) «التاريخ الصغير» (٢/ ٥٦، ١٣٤). «الضعفاء» لابن الجوزي (٢/ ١٩١)، والواهيات (١/ ٢٤٢)، و«تهذيب الكمال» (١/ ٢٦٦).

(٧) «الكامل» لابن عدي (٢/ ٢٦٠)، و «تهذيب الكهال» (٢٠/ ٢٦٦)، و «الضعفاء» للعقيلي (٧/ ٢٦٦).

(A) «الأوسط» (٢/ ١٢٣).

(٩) «الضعفاء» للنسائي (ص٧٧)، و «النضعفاء» لابن الجوزي (٢/ ١٩١)، و «تهذيب الكمال» (٩) «٢/ ٢٦٦).

حديثه (۱).

وَقَال يعقوب بن شَيْبَة: قد ترك حديثه، وليس ممن أحدث عنه (٢).

وَقَال إبراهيم بن يعقوب الجوزجاني: (٣) ذاهب.

وَقَال أَبُو أَحَمَد بْن عدي: وهُوَ فِي جَمَلة متشيعة الكوفة، والضعف على حديثه ين (٤).

وقال سفيان الفسوي: لا يذكر حديثهم، ولا يكتب إلا للمعرفة (٥).

وقال ابنُ حِبَّان: كان ممن يخطئ حتى خرج عَنْ حد الاحتجاج بِهِ إِذَا انفرد عَلَى قلة روايته (٦).

وقال أبو زرعة: واهى الحديث (٧)، وقال ابن شاهين: ليس بثقة (٨).

والأصبغ بن نباتة الحنظلي كوفي قال العقيلي: كان يقول بالرجعة (٩).

(١) و "تهذيب الكيال" (٢٠/ ٢٦٦)، و "الضعفاء" لابن الجوزي (٢/ ١٩١).

(۲) و «تهذیب الکهال» (۲۰/۲۲۸).

(٣) «أحوال الرجال» (ص٣٣٣)، و «تهذيب الكمال» (٢٠/٢٦٦)، والواهيات (١/٢٤٢).

(٤) «الكامل» (٢/ ٢٦٠)، و «تهذيب الكمال» (٢٠/ ٢٦٦).

(٥) «المعرفة والتاريخ» (٢/ ٦٤).

(۲) «المجروحين» (۲/ ۲۰۱).

(٧) (الضعفاء) لأبي زرعة (٢/ ٤٢٤).

(A) «تاريخ أسماء الضعفاء» (ص١٢٤).

(٩) «الضعفاء» للعقيلي (١/ ١٢٩).

وَقال ابن سعد : كانَ شِيعَيًّا. وَكَانَ يُضَعَّفُ في روَايَتِهِ (١).

وقال عمرو بن علي: ما سمعت يحيى ولا عبد الرحمن حدثا عن الأصبغ بن نياتة شيئًا قط^(٢).

قال يحيى: ليس يساوي شيئًا (٣). وقال: ليس بشيء (٤). وقال: ليس بثقة (٥).

وقال أبو بكر بن عياش: كذاب (٦) ، وقال النسائي: مَتْرُوك الحَدِيث (٧)، وَقَال: ليس بثقة^(٨).

وقال أبو حاتم: لين الحديث (٩).

قال ابن حبان: وهو ممن فتن بحب على أتى بالطامات في الروايات فاستحق من أجلها الترك^(١٠).

(۱) «الطقات» (۲/ ۲٤٧).

(٢) «المجروحين» (١/ ١٧٤) و «الضعفاء» للعقيلي (١/ ١٢٩) و «الكامل» (٢/ ١٠٣) و «تهذيب الكيال» (٣/ ٨٠٣)

(٣) «الضعفاء» للعقيلي (١/ ١٢٩)، و «تاريخ أسماء الضعفاء» (ص٥٥ رقم٥٩)، و «تهذيب الكمال» (٣/ ٣٠٨)، والمعرفة (٣/ ١٩٠).

(٤) «الجرح والتعديل» (٢/ ٢٢٠)، و «المجروحين» (١/ ١٧٤)، و «الضعفاء» للعقيلي (١/ ١٢٩)، و «الكامل» (۲/ ۱۰۳)، و «تهذيب الكمال» (۳/ ۳۰۸).

(٥) «الكامل» (٢/ ١٠٣)، و «تهذيب الكمال» (٣/ ٣٠٨).

(٦) «الضعفاء» للعقيلي (١/ ١٢٩)، و«تهذيب الكمال» (٣/ ٣٠٨).

(٧) «الضعفاء» للنسائي (ص٢١)، و «الكامل» (٢/ ١٠٣)، و «تهذيب الكمال» (٣/ ٣٠٨).

(۸) «تهذیب الکهال» (۳/ ۳۰۸).

(٩) «الجرح والتعديل» (٢/ ٢٢٠).

(۱۰) «المجروحين» (۱/ ۱۷٤).

قال ابن عدي: صاحب على بن أبي طالب. يروي عنه أحاديث غير محفو ظة^(١). وكان المغيرة لا يعبأ بحديثه (٢).

قال ابن عدي: والأصبغ بن نباتة لم أخرج له هاهنا شيئًا؛ لأن عامة ما يرويه عن على لا يتابعه عليه أحد، وهو بين الضعف وله عن على أخبار وروايات، وإذا حدث عن الأصبغ ثقة فهو عندي لا بأس بروايته، وإنها أتى الإنكار من جهة من روى عنه؛ لأن الراوى عنه لعله يكون ضعيفًا (١).

وقال ابن شاهين: الأصبغ بن نباته. كذاب (٣).

وقال ابن عمار: ضعيف (٢) ، وَقَال الدَّارَقُطْنِيُّ: منكر الْحَدِيث (٤).

الخامس: أثر عمار بن ياسر

رواه (٥) جعفر ابن سليمان، حدثنا الخليل بن مرة، عن القاسم بن سليمان، عن أبيه، عن جده، عن عهار بن ياسر يقول: أمرت بقتال الناكثين والقاسطين والمارقين.

⁽۱) «الكامل» (۲/ ۲۰۳)، و «تهذیب الكیال» (۳/ ۲۰۸).

⁽۲) «الكامل» (۲/ ۱۰۳).

⁽٣) «تاريخ أسماء الضعفاء» (ص٥٥) رقم٥٣).

⁽٤) «الضعفاء» و «تهذيب الكمال» (٣/ ٣٠٨).

⁽٥) كما عند أبي يعلى في «المسند» (٣/ ١٩٤) رقم (٧٨٨١)، و «الضعفاء الكبير» (٣/ ٤٨٠)، وابن عدي في «الكامل» (٢/ ٣٨١)، وابن عساكر في «تاريخه» (١٢/ ٦٥٣)، والطبراني في «الكبير» كما في «المجمع» (٧/ ٢٣٨) و «اللآليء المصنوعة» (١/ ٣٧٦).

قال العقيلي(١): القاسم بن سليهان عن أبيه عن جده عن عهار في قتال القاسطين لا يصح حديثه وَلَا يَثْبُتُ فِي هَذَا الْبَابِ شَيْءٌ. اهـ.

قال الهيثمي^(٢): رواه أبو يعلى بإسناد ضعيف.

قلت: الخليل بن مرة الضبعي قال عنه النسائي (٣) ويحيى بن معين: (٤) ضَعيف.

قال البخاري: وروى عَن سعيد بن عَمْرو عَن أنس مَنَاكِير (٥) ، وقال: فيه نظر (٦) ، وقال: منكر الحديث، وقال في موضع آخر: لا يصح حديثه (٧).

وقال ابن الجارود: فيه نظر (٨) ، وَقَال أبو الحسن الكو في: ضعيف الحديث متروك^(۹).

وقال الطيالسي: من الضالين. وفي لفظ: ضال مضل يجتمع عليه الناس(١٠).

(١) العقيلي (٣/ ٤٨٠) ترجمة رقم (١٥٣٧).

(٢) في «المجمع» (٧/ ٢٣٩).

(٣) «الضعفاء» للنسائي ص٣٨، و «تهذيب التهذيب» (٣/ ١٧٠)، و «الموضوعات» لابن الجوزي (١/ ٢٥٠)، و «الضعفاء» لابن الجوزي (١/ ٢٥٧).

(٤) «المجروحين» (١/ ٢٨٦)، و«العلل المتناهية» (٢/ ٣٤٣)، و «الموضوعات» لابن الجوزي (١/ ٢٥٠)، و «الضعفاء» لابن الجوزي (١/ ٢٥٧).

(٥) «الأوسط» (٢/ ١٣٣).

(٦) «التاريخ الكبير» (٣/ ١٩٩)، و «تهذيب التهذيب» (٣/ ١٧٠)، و «الكامل» (٣/ ٥٠٩)، و «الضعفاء» لابن الجوزي (١/ ٢٥٧).

(۷) سنن الترمذي (٥/ ٣٩)و (٥/ ١٤)، و «تهذيب التهذيب» (٣/ ١٧٠)، و «تهذيب الكال) .(Y { } { } / A)

(A) «الضعفاء».

(۹) «تهذیب التهذیب» (۳/ ۱۷۰).

(۱۰) كتاب الآجري و «تهذيب التهذيب» (٣/ ١٧٠).

وقال أبو حاتم: ليس بقوي بابه بكر بن خنيس وإسهاعيل بن رافع (١). وقال أبن حجر: قد طول ابن عدي ترجمته وأورد له عدة مناكير (٢). وقال المقدسي: هُوَ مَتْرُوك الحَدِيث (٣).

وقال البيهقي: منكر الحديث (٤).

وقال ابن حبان: شُعْبَة بْن عَمْرو شيخ يروي عَن أنس بْن مَالْك فِي حَدِيثه مَنَاكِير كَثِيرَة رَوَى عَنْهُ الْخَلِيل بْن مرّة البلية فِي أخباره من الْخَلِيل بْن مرّة قد ذكرنا الْخَلِيل فِي كتاب الشَّعَفَاء بأسبابه وَمَا يجب الْوُقُوف على أنبائه (٥) ، وقال: منكر الحديث عن المشاهير كثير الرواية عن المجاهيل، وذكر قول ابن معين وأبي حاتم وذكر حديثين، وقال نسخة طويلة كلها مقلوبة روى عنه إنسان ليس بثقة يقال له طلحة بن زيد الرقى (٦).

وقال ابن عدي: ضعيف جدًا (٧) ، وأورد جملة من مناكيره، ثم قال: وللخليل أحاديث غير ما ذكرته أحاديث غرائب، وهو شيخ بصري وقد حدث عنه الليث

⁽۱) «الجرح والتعديل» (۳/ ۲۷۹)، و «تهذيب التهذيب» (۳/ ۱۷۰)، و «تهذيب الكال» (۱) «الجرح والتعديل» (۳/ ۲٤٤).

⁽۲) «تهذیب التهذیب» (۳/ ۱۷۰).

⁽٣) معرفة التذكرة (ص٢٠١).

⁽٤) المدخل إلى علم السنن (ص١٨٥).

⁽٥) «الثقات» ابن حبان (٤/ ٣٦٢).

⁽٦) «المجروحين» (١/ ٢٨٦).

⁽V) «الكامل» (۲/ ۳۸۲).

وأهل الفضل، ولم أر في أحاديثه حديثًا منكرًا قد جاوز الحد، وهو في جملة من يكتب حديثه وليس هو متروك الحديث (١).

وضعفه الحافظان الذهبي وابن حجر.

وذكره من ألف في الضعفاء كالعقيلي في الضعفاء والساجي وأبي العرب وابن الجارود وابن عدي وأبي القاسم البلخي البرقي وابن السكن وابن حبان وابن الجوزي والنسائي^(۲).

والْقَاسِمِ بْنِ سُلَيُهَانَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ جَدَّه شريح بن عامر قاضي عمر (٣) لم أظفر بترجمة له ولا لأبيه.

حكم بعض أهل العلم على أسانيد الحديث كلها

١ - أبو جعفر العقيلي رَحِمَهُ ٱللَّهُ قال: "الأسانيد في هذا الحديث عن علي ليّنة الطرق، والرواية عنه في الحرورية صحيحة" (٤)، وقال: "و لا يثبت في هذا الباب شيء" (٥).
 الباب شيء" (٥).

٢ - الحافظ ابن كثير رَحْمَهُ أللَّهُ قال: فإنه حديث غريب ومنكر، على أنه قد روى

⁽۱) «الكامل» (۳/ ۹۰۵).

⁽۲) «تهذیب التهذیب» (۳/ ۱۷۰).

⁽٣) «الإصابة» (٣/ ٢٧٣).

⁽٤) «الضعفاء» (٢/ ٥١).

^{.(\(\}x)\(\pi\)\(\o)

من طرق عن علي، وعن غيره، ولا تخلو واحدة منها عن ضعف"(١).

٣- شيخ الإسلام ابن تيمية رَحِمَهُ ٱللَّهُ فقال: "لم يرو علي - رَضِّ ٱللَّهُ عَنْهُ - في قتـال الجمل وصفين شيئًا، كما رواه في قتال الخوارج؛ بل روى الأحاديث الصحيحة هو وغيره من الصحابة في قتال الخوارج المارقين، وأما قتال الجمل وصفين، فلم يرو أحد منهم إلَّا القاعدون، فإنهم رووا الأحاديث في ترك القتال في الفتنة، وأما الحديث الذي يروى أنه أمر بقتل الناكثين والقاسطين، والمارقين، فهو حديث موضوع على النبي -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - (٢).

* * *

(١) في «البداية والنهاية» (٧/ ٣١٦).

⁽٢) في «منهاج السنة» (٦/ ١١١ - ١١٢).

(تغريج حديث الزبير)

٤ - قال الكاتب في صفحة ستة وثمانون: أن النبي - صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - قال للزبير: «إنك لتقاتلنه وأنت ظالم له».

أقول: رُوي هذا الحديث من عدة طرق:

الطريق الأول: رواه (١) يعلى بن عبيد عن إسماعيل بن أبي خالد، عن عبد السلام، رجل من بني حية قال: خلاعلي، بالزبير يوم الجمل فقال:

قال العقيلي: "لا يروى هذا المتن من وجه يثبت"(٢).

وقال ابن الجوزي: هذا حديث لا يصح (٣)

أقول:

عبد السلام هو البجلي (٤) الكوفي (٥) ، وقيل: إنه عبد السلام بن عبد الله بن جابر الأحسى (٦).

⁽۱) كما عند ابن ابي شيبة (٧/ ٥٤٥) وإسحاق (المطالب العالية) و «البخاري» في «الكني» (ص٢١)، و «التاريخ الكبير» (٩/ ٢١)، ومن طريقه «الضعفاء» (٣/ ٦٥)، ومن طريقه ابن الجوزي في «العلل المتناهية» (٢/ ٣٦٤)، وابن عساكر في «تاريخه» (٦/ ٣٨٦).

⁽٢) «الضعفاء» للعقيلي: (٣/ ٦٥).

⁽٣) «العلل المتناهية» (٢/ ٣٦٤).

⁽٤) «الجرح والتعديل» (٦/ ٥٥)، و «التاريخ الكبير» للبخاري (٦/ ٦٤)، و «على الدارقطني» (٤/ ٢٠)، و ««الثقات» لابن حبان» (٧/ ١٢٦).

⁽٥) «تهذيب الكمال».

⁽٦) «علل الدار قطني» (٤/ ١٠٢).

قال عنه أبو حاتم: مجهول لا يدرى أدرك ابن الزبير أم لا(١).

وذكره ابن حبان في الثقات (٢).

قال ابن حجر: في أتباع التابعين، وقال: إنه البجلي يروي المراسيل، فكأنه لم يشهد القصة عنده (٣).

قال البخاري: مرسل (٤)، وقَالَ أيضًا: رَوَى عَنْهُ، إِسْهَاعِيلُ بْـنُ أَبِي خَالِـدٍ عَـنْ عَلَيِّ، وَالزُّبَيْر، وَلَا يَثْبُتُ سَهَاعُهُ مِنْهُمَا مجهول "(٥).

وقال الدارقطني لم يدرك الزبير وهو مرسل(٦).

وذكره بعض من ألف في الضعفاء مثل ابن الجوزي(٧) والذهبي(٨).

الطريق الثاني: رواه (٩) محمد بن سليمان العابد ثنا إسماعيل بن أبي حازم (١٠) قال: قال علي للزبير.

(١) «الجرح والتعديل» (٦/ ٤٥).

(٢) ««الثقات» لابن حبان» (٧/ ١٢٦).

(٣) «تهذيب التهذيب».

(٤) «التاريخ الكبير» (٦/ ٢٤).

(٥) «الضعفاء» للعقيلي: (٣/ ٦٥)

(٦) «العلل» (٤/ ١٠٢ و٢٤٦).

(۷) «الضعفاء» لابن الجوزي (۲/۲).

(۸) «المغنى» (۲/ ٣٩٥)، و «ديوان الضعفاء» (ص ٢٥٠).

(٩) أخرجه الحاكم (٣/٤١٢).

(١٠) كذا وفي «علل الدار قطني» ما يدل على أن السند إسهاعيل بن أبي خالد، عن قيس بن أبي حازم.

قال الذهبي: الحديث فيه نظر (١).

أقول:

محمد بن سليان العابد قال عنه ابن حجر: لا يعرف قاله المؤلف – الذهبي – في تلخيص المستدرك (٢) وهذه الرواية وهم من محمد العابد قال الدارقطني: يرويه محمد بن سليان لوين، عن محمد بن سليان الأزدي سكن الطائف، عن إسماعيل بن أبي خالد، عن قيس بن أبي حازم، عن علي. ووهم فيه. والصواب عن إسماعيل بن أبي خالد، عن عبد السلام البجلي، رجل من حيه، عن علي والزبير (٣).

الطريق الثالث: رواه أبو عمرو محمد بن جعفر بن محمد بن مطر واختلف عنه، فرواه الحاكم عنه (٤) عن عبد الله بن محمد بن سوار الهاشمي، ثنا منجاب بن الحارث، ثنا عبد الله بن الأجلح، حدثني أبي، عن يزيد الفقير قال منجاب: وسمعت فضل بن فضالة، يحدث به جميعًا، عن أبي حرب بن أبي الأسود الدؤلي.

ورواه (٥) أبو بكر أحمد بن الحسن القاضي عنه عن أبي العباس عبد الله بن

⁽١) تعليقه على «المستدرك».

⁽۲) «لسان الميزان» (٥/ ١٤٨).

⁽٣) «علل الدارقطني» (٤/ ١٠٢) و(٤/ ٢٤٦).

⁽٤) «المستدرك» (٣/ ١٣) وذيل اسمه بقوله (العدل المأمون من أصل كتابه).

⁽٥) البيهقي كما في «الدلائل» (٦/ ٤١٤ - ٤١٥)، ومن طريقه وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٨/ ١٨)، وأخرجه النسائي في مسند على ينظر.

محمد بن سوار الهاشمي الكوفي، حدثنا منجاب ابن الحارث، حدثنا عبد الله بن الأجلح، قال: حدثنا أبي، عن يزيد الفقير، عن أبيه، قال: وسمعت الفضل بن فضالة يحدث أبي عن أبي حرب بن الأسود الدؤلي عن أبيه دخل حديث أحدهما في حديث صاحبه، قال: لما دنا على وأصحابه من طلحة، والزبير.

عبد الله بن أجلح الكندي قال عنه البخاري: ليس بحديثه بأس(١). وقال الدارقطني: كوفي لا بأس به (٢) ، قال أبو حاتم: لا بأس به ^(٣). ذكره ابن حبان في الثقات (٤). قال الذهبي: ثقة (٥) وثقه ابن معين، والعجلي. ولكن قال ابن شاهين: ضعيف(٦).

وقال أبو حاتم: ليس بالقوى يكتب حديثه ولا يحتج به، وقال النسائي: ضعيف ليس بذاك وكان له رأي سوء وقال ابن عدي: شيعي صدوق. وقال أبو داود: ضعيف وقال ابن سعد: كان ضعيفًا جدًا وقال العقيلي: روى عن الشعبي أحاديث مضطربة، لا يتابع عليها وقال ابن حبّان: كان لا يدري ما يقول: جعل أبا سفيان أبا الزبير وجملة القول إنه ضعيف؛ لأن الجرح مفسر.

⁽۱) «علل الترمذي» (ص٣٩٢).

⁽٢) «سؤلات البرقاني» (ص ٤٠).

⁽٣) «الجرح والتعديل» (٥/ ١٠).

⁽٤) «الثقات» (٨/ ٢٣٤).

⁽٥) الكاشف (١/ ٥٣٨).

⁽٦) «تاريخ أسماء الضعفاء» (ص١١٨).

الطريق الرابع: رواه (١) عَبْدِ اللهَّ بْنِ مُسْلِمِ اللَّائِيِّ عَنْ أَبِيهِ عَنْ حَبَّةَ الْعُرَنِيِّ عَنْ عَنْ عَنْ عَنْ عَلِيهِ عَنْ حَبَّةَ الْعُرَنِيِّ عَنْ عَنْ عَلِيهِ عَنْ حَبَّةَ الْعُرَنِيِّ عَنْ عَلِيهِ وَالله وَسَلَّمَ - عَلِيٍّ اللهُ عليه وآله وَسَلَّمَ - عَلِيٍّ اللهُ عليه وآله وَسَلَّمَ - عَلِيًّ اللهُ عَليه وآله وَسَلَّمَ - الشَّهْبَاءِ بَيْنَ الصَّفَّيْنِ.

أقول:

عَبْدِ اللهِ آبْنِ مُسْلِمِ اللَّلائِيِّ لم أجد له ترجمة، وأما أبوه فهو مسلم بن كيسان الضبي اللَّائي الأعور تقدم الكلام على ضعفه.

وحبة العربي ابن جوين من بجيلة يكنى أبا قدامة كوفي قال ابن معين: لا يكتب حديثه، وقال رشيد الهجري: وحبة العربي والأصبغ بن نباتة وليس يسوى هؤلاء كلهم شيئًا (٢)، وقال: ليس يسوى شيئًا (٣) وقال: ليس بثقة (٤)

وقال الجوزجاني: وحبة لا يساوي حبه، كان غاليا في التشيع، واهيًا في الحديث (٥).

وقال ابن حبان: يروي عن علي روى عنه أهل الكوفة كان غاليًا في التشيع واهيًا في الحديث (٦).

⁽١) «التدوين في أخبار قزوين» (١/ ١٩٣).

⁽٢) «الضعفاء» للعقيلي (١/ ٢٩٥) و (٢/ ٦٣)، و «الجرح والتعديل» (٣/ ٢٥٣)، و «المجروحين» (١/ ٢٦٧)، و «المحامل» (٣/ ٣٥٣)، و «تهذيب الكمال» (٥/ ٢٥٣).

⁽٣) «الكامل» (٣/ ٣٥٣)، و «تاريخ أسماء الضعفاء» (ص٨٠).

⁽٤) «تاريخ أسماء الضعفاء» (ص٠٨)، و «تهذيب الكمال» (٥/ ٢٥٣).

⁽٥) «الأباطيل» (١/ ٢٩٤).

⁽٦) «المجروحين» (١/ ٢٦٧).

قال السعدي: غير ثقة (١)، وقال النسائي: ليس بالقوي (٢).

قال ابن عدي: وروى أحاديث كثيرة وقلما رأيت في حديثه منكرًا قد جاوز الحد إذا روى عنه ثقة، وقد أجمعوا على ضعفه إلا أنه مع ذلك يكتب حديثه (٣).

وقال ابن خراش: ليس بشيء (٤).

وقال الدارقطني: ضعيف، وقال الذهبي: من غلاة الشيعة، وهو الذي حدث أن عليًا كان معه بصفين ثمانون بدريًا وهذا محال (٥)

الطريق الثالث: رواه (٦) يَحْيَى بْنُ آدَمَ، وأبو أحمد محمد بن عبد الله الزبيري (٧) عن أبي إِسْرَائِيلَ، عَنِ الْحَكَمِ، قَالَ: لَمَّا كَانَ يَـوْمُ الجُمَـلِ وَاصْطَفُّوا، دَعَـا عَـلِيُّ - رَضَّاللَّهُ عَنْهُ - .

أقول: أبو إسرائيل إسماعيل بن خليفة العبسي، بن أبي إسحاق الملائي الكوفي، مولى سعد بن حذيفة، وقيل: اسمه عبد العزيز.قال عنه الإمام أحمد: يكتب حديثه، وقد روى حديثًا منكرًا في القتيل (٨).

⁽١) «الكامل» (٣/ ٣٥٣)، و «تهذيب الكمال» (٥/ ٢٥٣) ينظر «أحوال الرجال».

⁽٢) «الكامل» (٣/ ٣٥٣)، و «تهذيب الكمال» (٥/ ٣٥٣).

⁽٣) «الكامل» (٣/ ٣٥٣).

⁽٤) «تهذيب الكمال» (٥/ ٢٥٣).

⁽٥) «ميزان الاعتدال» (١/ ٠٥٠).

⁽٦) أخرجه إسحاق بن راهويه كما في المطالب العالية. (انظر: حديث رقم ٤٤٠٣).

⁽V) أحمد بن منيع في «مسنده» (المطالب ٢٠٤٤/٢)

⁽٨) «الجرح والتعديل» (٢/ ١٦٦)، و «تهذيب الكمال» (٣/ ٧٧).

وقال عبد الله بن أحمد بن حنبل: سألت أبي عن أبي إسرائيل الملائي فقال: هو كذا، قلت: ما شأنه؟ قال: خالف الناس في أحاديث، وكأنه عنده، فقلت: أن بعض من قال: هو ضعيف قال: لا، خالف في أحاديث (١).

وقال بن معين: صالح الحديث $^{(7)}$ ، وقال: ثقة $^{(7)}$ ، وقال: ليس به بأس $^{(3)}$.

وقال عمرو بن علي: ليس من أهل الكذب (٥)، وقال أبو زرعة: صدوق، إلا أن في رأيه غلوًا (٦).

وقال أبو أحمد بن عدي: عامة ما يرويه يخالف الثقات، وهو في جملة من يكتب حديثه (٧).

وقال يعقوب بن سفيان: ثقة (^{٨)}.

وقال أبو داود: لم يكن يكذب، حديثه ليس من حديث الشيعة، وليس فيه نكارة.

⁽۱) «العلل» (۲۵۳۹) برواية عبد الله و «الضعفاء» للعقيلي (۱/ ۷٥)، و «الكامل» لابن عدي (۱/ ٤٦)، و «تهذيب الكمال» (٣/ ٧٧).

⁽۲) «الجوح والتعديل» (۲/ ١٦٦)، و «تهذيب الكمال» (٣/ ٧٧).

⁽٣) «التاريخ برواية الدوري» (٣/ ٢٧٠) ابن شاهين في ثقاته (الورقة: ٤) «الكامل» لابن عدي (٢/ ٤١).

⁽٤) الدوري (٢/ ١٠٨).

⁽٥) (الجرح والتعديل) (٢/ ١٦٦)، (تهذيب الكمال) (٣/ ٧٧)، و (الكامل) لابن عدي (١/ ٢٦).

⁽٦) «الجرح والتعديل» (٢/ ١٦٦)، و «تهذيب الكمال» (٣/ ٧٧).

⁽V) «الكامل» (٢/ الورقة: ٩٦). «تهذيب الكمال» (٣/ ٧٧)

⁽٨) المعرفة (٣/ ١٣٣)، والمعرفة (٣/ ٢٤١)

ولكن قال عنه ابن معين: ضعيف (١)، وقال: أصحاب الحديث لا يكتبون حديثه ه (١)، وقال: رافضي "لم يكذب وليس في حديثه نكارة، حدّث عنه الثوري "(٢).

وقال محمد ابن المثنى: ما سمعت عبد الرحمن حدث عنه شيئًا قط(٣).

وقال عمرو بن علي: سألت عبد الرحمن عن حديث أبي إسرائيل، فأبي أن يحدثني به، وقال: كان شيخًا يشتم عثمان - رَضَّ لِللَّهُ عَنْهُ - (٤).

وقال البخاري: تركه ابن مهدي، وكان يشتم عثمان (٥)، وقال في موضع آخر: يضعفه أبو الوليد الطيالسي (٦).

وذكره أبو زرعة في الضعفاء (٧)، وقال أبو حاتم: حسن الحديث، جيد اللقاء، وله أغاليط، لا يحتج بحديثه، ويكتب حديثه، وهو سيء الحفظ (٨).

وقال إبراهيم بن يعقوب الجوزجاني: مفترٍ زائغ (٩).

⁽١) «الضعفاء» للعقيلي (١/ ٧٥)، و «تهذيب الكمال» (٣/ ٧٧)، و «الكامل» لابن عدي (١/ ٢٦).

⁽٢) «سؤالات الجنيد» (ص٢٤).

⁽٣) «الضعفاء» للعقيلي (١/ ٧٥)، و «تهذيب الكمال» (٣/ ٧٧).

⁽٤) «الضعفاء» للعقيلي (١/ ٧٥)، و «الكامل» لابن عدى (١/ ٤٦)، و «تهذيب الكمال» (٣/ ٧٧).

⁽٥) «تهذیب الکمال» (٣/ ٧٧)، «تاریخه» الکبیر (۱/ ۱/ ۲٤٦).

⁽٦) «تهذيب الكيال» (٣/ ٧٧)، «تاريخه» الكبير (١/ ١/ ٣٤٦). و «الضعفاء» للبخاري (ص٢٤)، و «الكامل» لابن عدي (١/ ٤٦).

⁽۷) (۲/ ۹۹ه)رقم (۱۵).

⁽٨) «الجرح والتعديل» (٢/ ١٦٦)، و «تهذيب الكمال» (٣/ ٧٧).

⁽٩) «تهذيب الكمال» (٣/ ٧٧)، «أحوال الرجال»، الورقة: (١٩) «الكامل» لابن عدي (١/ ٢٤).

وقال النسائي: ضعيف، وقال في موضع آخر: ليس بثقة(١).

وقال أبو جعفر العقيلي: في حديثه وهم واضطراب، وله مع ذاك مذهب موء^(٢).

وقال الترمذي: ليس بالقوي عند أصحاب الحديث.

وقال حسين الجعفى: كان طويل اللحية أحمق.

وقال أبو أحمد الحاكم: متروك الحديث^(٣).

وقال العقيلي: حديث "وجد قتيل بين قريتين" ليس لـه أصـل ومـا جـاء بـه غره (٤).

وقال ابن حبان: كان رافضيًا يشتم أصحاب محمد - صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم - تركه ابن مهدي وحمل عليه أبو الوليد الطيالسي حملًا شديدًا وهو مع ذلك منكر الحديث، أخبرنا الهمداني ثنا عمرو بن علي قال: سألت عبد الرحمن بن مهدي عن حديث أبي إسرائيل الملائي فأبى أن يحدثني به قال: كان يشتم عثمان بن عفان - رضوان الله عليه - (٥).

وقال الذهبي: ضعفوه، وقد كان شيعيًا بغيضًا من الغلاة الذين يكفرون عثمان - رَضَوَّالِلَّهُ عَنْهُ- (٦).

⁽۱) «تهذيب الكمال» (۳/ ۷۷)، «الضعفاء» (ص١١٣)، و «الكامل» لابن عدى (١/ ٤٦).

⁽۲) «تهذیب الکهال» (۳/ ۷۷)، «الضعفاء» (۱/ ۷٥).

⁽٣) إكمال مغلطاي (١/ الورقة ١١٤).

⁽٤) «تهذيب التهذيب» (١/ ٢٩٤).

⁽٥) «المجروحين» لابن حبان (١/ ١٢٤).

⁽٦) «ميزان» (٤/ ٠٩٤).

وقال أبو داود: كان أبو إسرائيل يقع في عثمان، ثم قال: وحدثونا عن عفان. قال: سمعت أبا إسرائيل يقول: أشهد أن عثمان كان كافرًا بالله العظيم (١).

وذكره الدَّارَقُطْنِيِّ: في "الضعفاء والمتروكين"(٢) وقال: ضعيف(٣).

قال البيهقي: لا يحتجّ بروايته (٤)، قال: كَانَ أَبُو إِسْرَائِيل يغلو فِي الشِّيعَة (٥).

وذكره الشيخ الطوسي في رجال الشيعة (٦).

وقال يحيى بن سعيد: لم يكن في دينه بذاك وكان يذكر عثمان (٧)، قال بهز بن أسد: سمعت أبا إسرائيل الملائي يشتم عثمان سمعته يقول: أن عثمان قتل كافرًا، أن عثمان قتل كافرًا، ثلاثًا، قال أبو معاوية: فإني أشهد الله أني لا أذكر أبا إسرائيل \dot{b} في حديث حتى ألقى الله عز وجل

قال ابن عدي: ولأبي إسرائيل هذا أحاديث غير ما ذكرت عن عطية وغيره وعامة ما يرويه يخالف الثقات، وهو في جملة من يكتب حديثه (٩).

⁽١) «سؤالاته» (٤١٤).

⁽٢) ترجمة رقم (٧٣).

⁽٣) «العلل» (٦ ٩٥١)، و «الضعفاء» للدارقطني (١/ ٢٥٥).

⁽٤) «السنن الكرى» (٨/ ١٢٦).

⁽٥) من كلام أبي زكريا (ص٦٥).

 $^{(\}Gamma)(\gamma \cdot \Gamma).$

⁽٧) «الضعفاء» للعقيلي (١/ ٧٥).

⁽A) «الكامل» لابن عدى (١/ ٤٦٧).

⁽٩) «الكامل» لابن عدى (١/ ٤٦٧).

وذكره جمع ممن ألف في الضعفاء مثل البخاري، وأبي زرعة، والدار قطني (١)، وابن الجوزي (٢)، وابن عدي، والعقيلي.

والحكم بن عتيبة أبو محمد الكندي مولاهم، الكوفي الإمام المشهور.

قال أحمد بن حنبل: هو من أقران إبراهيم النخعي، ولدا في عام واحد^(٣)، وكذا قال أبن قتيبة (٤).

وقال أبو نعيم: مات إبراهيم سنة ست وتسعين (٥)، وقال غيره: مات وهو ابن تسع وأربعين (٦)، وقيل: ابن ثهانٍ وخمسين، وقال ابن سعد: وأجمعوا على أنه تـوفي سنة ست وتسعين في خلافة الوليد بن عبد الملك بالكوفة، وهو ابن تسع وأربعين سنة لم يستكمل الخمسين، وبلغني أن يحيى بن سعيد القطان كان يقول: مات إبراهيم وهو ابن نيف وخمسين سنة، وقال أبو نعيم - الفضل بن دكين - سألت ابن بنت إبراهيم عن موته، فقال: بعد الحجاج بأشهر أربعة أو خمسة. قال أبو نعيم: كأنه مات أول سنة ست وتسعين "(٧).

⁽١) «الضعفاء» للدار قطني (١/ ٥٥٧).

⁽٢) «الضعفاء» لابن الجوزي (١/ ١٠٩).

⁽٣) و «سير أعلام النبلاء» (٥/١١٥).

⁽٤) كما في المعارف لابن قتيبة (١/ ٢٦٤).

⁽٥) «التاريخ الصغير» (ص٢١٠).

⁽٦) «التاريخ الصغير» (ص١٠٣).

⁽۷) «الطبقات» (۲/ ۲۸۶).

فعلى هذا يكون مولده إما سنة ٤٧ أو سنة ٣٨ ووقعة الجمل كانت سنة ٣٦، وعليه ففي السند انقطاع.

الطريق الرابع: رواه (١) عبد الرزاق، عن معمر، عن قتادة قال: لما ولى الزبير يوم الجمل بلغ عليًا فقال: لو كان ابن صفية يعلم أنه على حق، ما ولّى، قال: وذلك أن رسول الله -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - لقيهما في سقيفة بني ساعدة فقال: أتحبه يا زبير؟ فقال: وما يمنعني؟ فقال النبي -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -: "فكيف أنت إذا قاتلته وأنت ظالم له"؟ قال: فيرون إنها ولى لذلك. قال البيهقي عقبه: هذا مرسل. قلت والمرسل من أقسام الضعيف.

الطريق الخامس: رواه (٢) يزيد بن هارون، عن شَرِيكُ، عَنِ الْأَسْوَدِ بْنِ قَيْسٍ، حدَّ ثني مَنْ رأى الزبير - رَضَوُلِكَهُ عَنْهُ - يقعص الخيل بالرمح قعصًا، فثوب به علي: يا عبد الله، يا عبد الله، قال: فأقبل حتى التقت أعناق دوابها. قال: فقال له علي: أنشدك بالله أتذكر يوم أتانا النبي - صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وأنا أناجيك فقال: «أتناجيه فو الله ليقاتلنك يومًا وهو لك ظالم» قال: فضرب الزبير وجه دابته فانصرف.

أقول: فيه راوٍ مبهم، غير مسمى، وهو راوي القصة وفي شريك بن عبد الله النخعى، ما فيه.

⁽۱) «المصنف» ۱ (۱/ ۲۶۱) «مسند معمر بن راشد»، ومن طريقه البيهقي في «دلائل النبوة» (۱) «المصنف) . (۲/ ۲۱۶).

⁽٢) أخرجه ابن أبي شيبة في «المصنف» (٧/ ٥٤٥)، وفي «مسنده» (المطالب: ١/ ٤٤١٢)، ومن طريقه البيهقي في «الدلائل» (٦/ ٤١٤)

الطريق الساس: رواه جعفر بن سليهان (۱) والبخاري (۲) و محمد بن سنجر (۳) عن عَبْدِ الله بنن محمَّد بنن عَبْدِ الله بنن عَبْدِ الله الرقاشي، عَنْ جَدِّهِ، عَنْ أَبِي جِرْو المُازِنِيِّ، قَالَ: شهدت عليًا والزبير - رَضَّ الله عَنْ عَنْ حَدْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَنْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَنْ اله عَنْ الله عَنْ ال

ورواه أبو عاصم واختلف عنه فرواه (٤) عنه أبو يوسف يعقوب بن إبراهيم، عن عبد الله بن محمد بن عبد الملك بن مسلم الرقاشي، عن جده عبد الملك، عن أبي جرو المازني.

وخالفه أبو قلابة عبد الملك بن محمد الرقاشي، فرواه (٥) عنه عن عبد الله بن محمد بن عبد الملك الرقاشي، عن جده عبد الملك، عن أبي حرب بن أبي الأسود الدؤلي، قال: شهدت الزبير خرج يريد عليًا، فقال له علي أنشدك الله: هل سمعت رسول الله -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - يقول: «تقاتله وأنت له ظالم» فقال: لم أذكر، ثم مضى الزبير منصر فًا.

⁽١) كما عند «النضعفاء» (٢/ ٣٠٠) و (٣/ ٣٥)، ومن طريقه ابن الجوزي في «العلل المتناهية» (٢/ ٣٦٤)، ورواه البيهقي في «الدلائل» (٦/ ٢١٤)، والحاكم في «المستدرك» (٣/ ٣٦٧).

⁽٢) أخرجه «البخاري» في «التاريخ الكبير» (٩/ ٢١)، وفي «الكني» (ص٢١).

⁽٣) وأبو العرب في كتاب المحن (ص١١٢)، وتصحف عنده أبي جرو فصار عَن أبي جدول الْغَازي.

⁽٤) كما عند أبو يعلى في «المسند» (٢/ ٢٩)، ومن طريقه المزي في «تهذيب الكمال»(١٦/ ٧١)، وابـن عساكر في «تاريخ دمشق» (١٨/ ٤٠٨).

⁽٥) أخرجه الحاكم (٣/ ١٣).

أقول: أبو جرو المازني مجهول (١).

وعبد الملك بن مسلم الرقاشي، ذكره البخاري وأشار لحديثه هذا، وقال: "لم يصح حديثه" (٢)، وذكره العقيلي وابن عدي والذهبي في "الضعفاء" اعتهادًا على كلمة البخاري هذه (٣).

وعَبْدِ اللهِ َّبْنِ محمَّد بْنِ عَبْدِ الْمُلِكِ بن مسلم الرقاشي، قال عنه البخاري: "فيه نظر"، وقال أبو حاتم: "في حديثه نظر" أبو حديثه أبو حديثه

الطريق السابع: رواه (٥) إسماعيل بن أبان، عَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبِي زِيَادٍ، عَنْ عَبْدِ الطّريق السابع: رواه (٥) إسماعيل بن أبان، عَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبِي لَيْلَى قَالَ: سَمِعْتُ عَلِيًّا يقول يوم الجمل فذكره بمعناه.

قلت: فيه يزيد بن أبي زياد الهاشمي، مولاهم، الكوفي، وهو ضعيف، كبر فتغير، وصار يتلقن، وكان شيعيًا(٢)

الطريق الثامن: رواه (٧) رفاعة بن إياس بن نذير الضبي، حدثني أبي عن جدي

(۱) كما في «الميزان» (٤/ ٥١٠: ٥١٠، ١٠٠٦١)، وانظر: التهذيب (١٢/ ٥٤ رقم ٢١٣).

(۲) في «تاریخه» (۵/ ۱۳ ۶).

(٣) انظر: «الضعفاء الكبير» (٣/ ٣٥)، «الكامل» لابن عـدي (٥/ ١٩٤٤)، «الميـزان» (٢/ ٦٦٤)، التهذيب (٦/ ٤٢٥).

⁽٤) انظر: «الجرح والتعديل» (٥/ ١٥٧) «الضعفاء الكبير» ٢/ ٣٠٠، «الميزان» ٢/ ٤٨٨، التهذيب: 7/ ١٢، رقم ١٧).

⁽٥) أخرجه أبو العرب في كتاب المحن (ص٩٦).

⁽٦) انظر: «التقريب» (ص ٢٠١): ٧٧١٧، «التهذيب»: (١١/ ٣٢٩).

⁽۷) «تاریخ دمشق» ۱ (۸/ ۲۰۸).

-وكان مع علي- أن عليًا دعا الزبير وهو بين الصفين فقال: أنت آمن تعال حتى أكلمك، فأتاه حتى اختلفت أعناق دابتيها، فقال علي: أنشدك بالله الذي بعث محمدًا بالحق نبيًا أما خرج النبي -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - يمشي وأنا وأنت معه فضرب كتفك قال: ثم قال: «كأنك يا زبير قد قاتلت هذا»، وذكر الحديث قال: اللهم نعم، قال: فأتيتني تقاتلني وقد سمعت هذا من نبي الله -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - قال: لا أقاتلك، فرجع عن قتاله.

أقول: إياس بن نَذِير الضَّبِّيّ الْكُوفِي قال أبو حاتم (١) والذهبي (٢) مَجْهُول.

الطريق التاسع: رواه (٣) عمر (٤) الفقيمي عن سفيان الثوري عن جعفر بن محمد عن أبيه عن علي بن حسين حدثني ابن عباس قال: قال علي: ائت الزبير فقل له: نشدك الله ألست قد بايعتني طائعًا غير مكره، فها الذي أحدثت فاستحللت به قتالي، فقال الزبير: مع الخوف شدة المطامع، فأتيت عليًا فأخبرته بها قال الزبير، فلدعا علي بالبغلة فركبها وركبت معه، ودنا حتى اختلفت أعناق دوابها، ووقفت حتى أسمع كلامهها، فسمعت عليًا يقول: أناشدك بالله هل تعلم يا زبير أني كنت أنا وأنت في سقيفة بني فلان تعالجني وأعالجك، فمر بي رسول الله صمًّ الله عكيية وسكية على النهم ذكرتنى ما قد نسيت، قال: «أما ليقاتلنك وهو الظالم» قال الزبير: اللهم ذكرتنى ما قد نسيت، قال: فولى راجعًا.

⁽۱) «تهذیب التهذیب» (۱۰/ ۲۳٪).

⁽٢) «المغني في الضعفاء» (١/ ٩٥)، و «الميزان» (١/ ٢٨٣)، «ديوان الضعفاء» (ص٨٠٨).

⁽٣) كها عند ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (۱۸/ ٤٠٨).

⁽٤) كذا والصحيح عمرو.

أقول: عمرو الفقيمي هو ابن عبد الغفار الكوفي: قال العقيلي منكر الحديث (١).

وقال أبو حاتم: ضعيف الحديث متروك الحديث (٢)، وقال ابن عدي: متهم إذا روى شيئًا من الفضائل وكان السلف يتهمونه بأنه يضع في فضائل أهل البيت وفي مثالب غيرهم (٣).

وقال العجلي: متروك، وقد رأيته (٤).

قال ابن المديني: كان رافضيًا، رميت بحديثه، وقد كتبت عنه شيئًا (٥)، وقال أيضًا: كان رافضيًا فتركته للرفض (٦)

ذكره ابن الجوزي في الضعفاء، ونقل قول أبي حاتم وابن عدي $^{(V)}$ قال الذهبي: هالك $^{(\Lambda)}$.

وسئل الدارقطني عن حديث قيس بن أبي حازم، عن الزبير، أن النبي - صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّرَ -، قال له: «لتقاتلن وأنت ظالم له».

فقال: حدث به لوین محمد بن سلیان، عن محمد بن سلیان، شیخ له عن الزبیر. اسهاعیل، عن قیس، عن الزبیر.

⁽۱) «الضعفاء» (۳/ ۲۸٦).

⁽۲) «الجرح والتعديل» (٦/ ٢٤٦).

⁽٣) «الكامل» (٦/ ٣٥٢).

⁽٤) «الثقات» (ص٥١٧)، و «تاريخ بغداد» (١٢/ ١٩٧).

⁽٥) «تاريخ بغداد» (١٢/ ١٩٧)، «تاريخ الإسلام» (٥/ ١٢٨) تنبيه: ذكرت في كتاب أن كتابة الإمام وعدمها عن الراوى قد لا تدل على توثيق ولا توهين.

⁽٦) «تاریخ بغداد» (۱۲/ ۱۹۷).

⁽٧) «الضعفاء» لابن الجوزي (٢/ ٢٢٨).

⁽A) المغني (٢/ ٤٨٦)، «ديوان الضعفاء» (ص٤٠٣).

وليس هذا من حديث قيس، وإنها رواه إسهاعيل، عن عبد السلام رجل من حية، كذا قال يعلى عن إسهاعيل، وهو عبد السلام بن عبد الله بن جابر الأحمسي، عن الزبير، وعبد السلام هذا لم يدرك الزبير، وهو مرسل(١)

وهناك جمعُ من أهل العلم ضعفوا هذا الحدث وأسقطوه جملة منهم:

١ - العقيلي حيث قال: "لا يروى هذا المتن من وجه يثبت "(٢).

وقال: "الأسانيد في هذا لينة"(٣).

٢ - ابن الجوزي حيث ذكر بعض طرقه وقال: "هذا حديث لا يصح "(٤).

٣- الذهبي حيث قال: الحديث فيه نظر (٥).

٤ - الفيروز أبادي حيث قال: لم يثبت ولم يصححه أهل الحديث (٦).

٥- إسماعيل العجلوني حيث قال لم يثبت ولم يصححه أهل الحديث (٧).

٦ - عمر بن بدر الموصلي حيث أورده في كتابه المغني ونقل قول العقيلي (٨).

⁽۱) «العلل» (٤/ ٢٤٦) (س ٤١٥).

⁽۲) «الضعفاء» (۳/ ۲٥).

⁽٣) «الضعفاء» (٣/ ٢٠٠)

⁽٤) «العلل المتناهبة» (٢/ ٢٣٤–٢٦٥).

⁽٥) تعليقه على «المستدرك».

⁽٦) «رسالة في بيان ما لم يثبت فيه حديث صحيح» (ص٥).

⁽۷) كشف الخفاء (۲/ ٥٣٠)

⁽٨) المغنى عن الحفظ والكتاب (٢/ ٥٢٧).

(بيان تلبيس الكاتب وتحريفه لكلام الشيخ)

قال الكاتب في صفحة تسعة وثمانون وقد ذكر ابن تيمية في حـق عـلى في كتابـه منهاج السنة ما نصه: "وليس علينا أن نبايع عاجزًا عن العدل علينا ولا تاركًا له، فأئمة السنة يعلمون أنه ما كان القتال مأمورًا به: لا واجبًا ولا مستحبًا".

وحذف ما يبين أن شيخ الإسلام قال ذلك على لسان خصوم على - رَضَِّ اللهُ عَنْهُ-حيث قال: "وطالب الحق من عسكر معاوية يقول: لا يمكننا أن نبايع إلا من يعدل علينا ولا يظلمنا، ونحن إذا بايعنا عليًا ظلمنا عسكره، كما ظلم عثمان وعلى إما عاجز عن العدل علينا، أو غير فاعل لذلك، وليس علينا أن نبايع عاجزًا عن العدل علينا ولا تاركًا له. فأئمة السنة يعلمون أنه ما كان القتال مأمورًا به: لا واجبًا ولا مستحبًا، ولكن يعذرون من اجتهد فأخطأ"(١).

وقال الكاتب أيضًا: عن شيخ الإسلام من المنهاج قوله: "وعلى - رَضِيَّاللَّهُ عَنْهُ-كان عاجزًا عن قهر الظلمة من العسكرين، ولم تكن أعوانه يوافقونه على ما يـأمر به، وأعوان معاوية يوافقونه، وكان يرى أن القتال يحصل به المطلوب، فما حصل به إلا ضد المطلوب..، إلى أن قال: فأئمة السنة يعلمون أنه ما كان القتال مأمورًا به: لا واجبًا ولا مستحبأ، ولكن يعذرون من اجتهد فأخطأ".

وهنا أنقل كلام الشيخ ليتضح الحذف والتلبيس قال -رَحِمَهُ ٱللَّهُ-: " وعلى -رَضَالِكَهُ عَنْهُ - كان عاجزًا عن قهر الظلمة من العسكرين، ولم تكن أعوانه يوافقونه

⁽١) «منهاج السنة».

على ما يأمر به، وأعوان معاوية يوافقونه، وكان يرى أن القتال يحصل به المطلوب، فما حصل به إلا ضد المطلوب وكان في عسكر معاوية من يتهم عليًا بأشياء من الظلم هو بريء منها.

وطالب الحق من عسكر معاوية يقول: لا يمكننا أن نبايع إلا من يعدل علينا ولا يظلمنا، ونحن إذا بايعنا عليًا ظلمنا عسكره، كما ظلم عثمان. وعلي إما عاجز عن العدل علينا، أو غير فاعل لذلك، وليس علينا أن نبايع عاجزًا عن العدل علينا ولا تاركًا له. فأئمة السنة يعلمون أنه ما كان القتال مأمورًا به: لا واجبًا ولا مستحبًا، ولكن يعذرون من اجتهد فأخطأ"(١).

٢- نقل الكاتب عن الشيخ قوله: " فإن قال الذاب عن علي: " هؤلاء الذين قاتلهم علي كانوا بغاة، فقد ثبت في الصحيح أن النبي -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ - قال لعمار بن ياسر - رَضَّ لِللَّهُ عَنْهُ -: "تقتلك الفئة الباغية» وهم قتلوا عمارًا. فههنا للناس أقوال: منهم من قدح في حديث عمار، ومنهم من تأوله على أن الباغي الطالب، وهو تأويل ضعيف. وأما السلف والأئمة فيقول أكثرهم - كأبي حنيفة ومالك وأحمد وغيرهم: لم يوجد شرط قتال الطائفة الباغية".

وهذا كلام الشيخ كاملًا: (فالخوارج والمروانية وكثير من المعتزلة وغيرهم يقدحون في على -رَضِّيَاللَّهُ عَنْهُ-. وكلهم مخطئون في ذلك ضالون مبتدعون، وخطأ الشيعة في القدح في أبي بكر وعمر أعظم من خطأ أولئك.

⁽۱) «منهاج السنة» (٤/ ٣٨٤).

فإن قال الذاب عن علي: "هؤلاء الذين قاتلهم علي كانوا بغاة، فقد ثبت في الصحيح أن النبي -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - قال لعمار بن ياسر - رَضَّاللَّهُ عَنْهُ -: «تقتلك الفئة الباغية» وهم قتلوا عمارا. فههنا للناس أقوال: منهم من قدح في حديث عمار، ومنهم من تأوله على أن الباغي الطالب، وهو تأويل ضعيف. وأما السلف والأئمة فيقول أكثرهم - كأبي حنيفة ومالك وأحمد وغيرهم: لم يوجد شرط قتال الطائفة الباغية؛ فإن الله لم يأمر بقتالها ابتداء؛ بل أمر إذا اقتتلت طائفتان أن يصلح بينهما، ثم أن بغت إحداهما على الأخرى قوتلت التي تبغي. وهؤلاء قوتلوا ابتداء قبل أن يبدأوا بقتال. ومذهب أبي حنيفة وأحمد وغيرهما أن مانعي الزكاة إذا قالوا: نحن نؤديها بأنفسنا ولا ندفعها إلى الإمام، لم يكن له قتالهم.

ولهذا كان هذا القتال عند أحمد وغيره - كمالك - قتال فتنة. وأبو حنيفة يقول: لا يجوز قتال البغاة حتى يبدأوا بقتال الإمام. وهؤلاء لم يبدأوه بل الخوارج بدأوا به (١).

٣- عن الشيخ قوله على لفظة: «تقتلك الفئة الباغية»، فههنا للناس أقوال منهم من قدح في حديث عمار..) وعقبه بقوله: "فاسد وكذب فهل يسمي لنا القادحين في حديث عمار".

أقول:

أُولًا: حديث عمار -رَضَالِللهُ عَنْهُ-: «تقتلك الفئة الباغية» معروف لا شك في

(۱) «منهاج السنة» (۶/ ۳۹۰).

صحته لدى شيخ الإسلام فقد احتج به في أكثر من موضع، وقال: قد صححه الإمام أحمد وغيره من الأئمة، وإن كان قد روي عنه أنه ضعفه فآخر الأمر منه أنه صححه (١).

وقال الإمام أحمد: "في هذا غيرُ حديث صحيح عن النبي -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-١١(٢)

قال الحاكم: هذا حديث له طرق بأسانيد صحيحة (٣).

وقال: سمعت أبا عيسى محمد بن عيسى الفارض وأثنى عليه: سمعت صالح بن محمد الحافظ - يعني: جزرة - يقول: سمعت يحيى بن معين وعلي بن المديني يصححان حديث الحَسَنِ عَنْ أُمِّهِ، عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ «تَقْتُلُ عَهَارًا الفِئَةُ اللّانِيَ يصححان حديث الحَسَنِ عَنْ أُمِّهِ، عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ «تَقْتُلُ عَهَارًا الفِئَةُ اللّانِيَةُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

وقال ابن عبد البر: تواترت الأخبار بذلك، وهو من أصح الأحاديث.

قال ابن حجر: روي عن جماعة من الصحابة وغالب طرقها صحيحة أو حسنة (٥).

⁽۱) «منهاج السنة» (۲/۱۱٪).

⁽٢) «السنة للخلال» (٢/ ٢٥٤) يعقوب بن شيبة السدوسي في مسند عهار من مسنده، «سير أعلام النبلاء» (١/ ٢١١)، «فتح الباري» لابن رجب (٣/ ٢٩٩)، تاريخ دمشق (٤٣٦/٤٣)، و «سير أعلام النبلاء» (١/ ٢١١).

⁽٣) «المستدرك» (٢/ ١٦٢).

⁽٤) كما في «تاريخ نيسابور».

⁽٥) «الفتح» (١/ ٦٤٦) بتصرف.

وقال ابن دحية: لا مطعن في صحته، ولو كان غير صحيح لرده معاوية وأنكره قال المزي من أصح الأحاديث^(١).

وقال الصفدى: وتواترت الأخبار بأن رسول الله -صَالَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- قال: «تقتل عمارًا الفئة الباغية» وهذا الحديث من أعلام النبوة وهو من إخباره بالغيب ومن أصح الأحاديث (٢).

وقال الذهبي: هي زيادة ثابتة الإسناد^(٣).

ثانيًا: الشيخ مجرد ناقل وذاكر لقول غيره فقط وطاش الجهول، فرماه بالكذب وطالب بإثبات ما قال، فهنا أثبت أن هناك من طعن بهذه اللفظة بغض النظر عن ضعف طعنه أو تراجعه أو ضعف الطريق إليه نقل عن الأمام أحمد أنه قال: لا أتكلم فيه، تركه أسلم (٤).

وروى الخلال عن أبي أمية محمد بن إبراهيم قوله: سمعت في حلقة أحمد بن حنبل ويحيى بن معين وأبي خيثمة والمعيطى ذكروا «تقتل عمارًا الفئة الباغية» فقالوا ما فيه حديث صحيح سمعت عبدالله بن إبراهيم قال: سمعت أبي يقول: سمعت أحمد بن حنبل يقول: روي في عمار: «تقتله الفئة الباغية» ثمانية وعشرون حديثا ليس فيها حديث صحيح (٥).

⁽۱) «تهذیب الکیال» (۹/ ۲۰۲).

⁽٢) «الوافي بالوفيات» (٢٢/ ٢٢٣).

⁽٣) «تاريخ الإسلام» (١/ ١٨)، و «سير أعلام النبلاء» (١/ ٢٩٢).

⁽٤) «مسائل الكوسج» (٣٥٠٩). «السنة للخلال» (٢/ ٢٦٤).

⁽٥) «السنة للخلال» (٢/ ٢٣٤)، المنتخب من العلل للخلال لابن قدامة المقدسي (ص٢٢٢)، و «العلل المتناهية» (٢/ ٣٦٥)، والتلخيص (٤/ ٤٣) وتعقب ذلك ابن رجب في «فتح الباري» $(\xi q \xi / Y)$

وقال أبو علي بن النجاد في ضمن كلام له عند مجيء رجل إليه ومناقشته إياه قَالَ -أي الآتي إليه: فقول النبي -صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - لعمار: «تقتلك الفئة الباغية»، قُلْتُ -أي ابن النجاد-: أن أنا قُلْتُ أن هَذَا لم يصح وقعت منازعة (١).

ثالثًا: زعم المجهول في صفحة ستة وثمانون أن البخاري روى هذه الفظة «تقتلك الفئة الباغية»، والصحيح أن البخاري روى حديث عمار بدونها.

قال الحافظ: أعلم أن هذِه الزيادة لم يذكرها الحميدي في "الجمع"، وقال: إن البخاري لم يذكرها أصلًا، وكذا قال أبو مسعود. قال الحميدي: ولعلها لم تقع للبخاري، أو وقعت فحذفها عمدًا، قال: وقد أخرجها الإسماعيلي والبرقاني في هذا الحديث قلت -ابن حجر-: ويظهر لي أن البخاري حذفها عمدًا.اه-(٢).

وقال الذهبي: أخرجه البخاري دون قوله " تقتله الفئة الباغية "(٣).

* * *

(۱) «طبقات الجنابلة» (۲/ ۱٤۱).

⁽٢) في «الفتح» (١/ ٦٤٦) وفي تخريج أحاديث الرافعي.

⁽٣) «تاريخ الإسلام» (١/ ١٨) «سير أعلام النبلاء» (١/ ٢٩٢).

(تعلق الكاتب بأي شيء يرى أن فيه حطًا من رتبة الشيخ)

ذكر الكاتب في صفحة تسعون واثنان وتسعون بعض العلماء الرادين على ابن تيمية والمناظرين له.

أقول:

أولًا: كون العالم يكون له أضداد ومناوئون شيء طبعي، وكلما كان كثير العلم صادعًا بالحق مبينًا فساد طرق الضلال كثر أضداده، وخرج من تلك السبل من ينافح عنها ويذود عن جنباتها، وليس في هذا دليل على ضعف العالم وقوة خصمه.

ثانيا: عظم الكاتب من رد على الشيخ وناظره، ولم نر لهم من الشأن ما للشيخ ولا ما يقاربه.

ثالثًا: من ناظر الشيخ أو رد عليه يعتبرهم الكاتب أئمة، فلولا أن الشيخ يستحق المناظرة لما التفتوا إليه ولما ناظروه، ولجعلوه كغيره من العوام والدهماء كما وصفه بذلك الكاتب.



(اعتذار الكاتب لابن عربي)

في صفحة اثنان وتسعون وثلاثة وتسعون اعتذر الكاتب لابن عربي وشنع على شيخ الإسلام، وأن حفاظ عصر ابن عربي ومن بعدهم مدحوه بخلاف ابن تيمية.

أقول: أولًا: تقدم ما يبين كذب الكاتب من مدح العلماء لشيخ الإسلام وثنائهم عليه من أهل عصره ومن أتى بعدهم وما زال الأمر كذلك!

ثانيًا: الكلام عن ابن عربي وتحذير العلماء من ضلاله وكفره مشهور ومدون مذكور يطول المقام بتتبعه وذكره، وليس من شأني في هذا الرد(١).

والكاتب ذكر من اغتر بابن عربي ومدحه أو سار معه في سبل زندقته وضلاله وطرق كفره وانحلاله، ولم يذكر من تكلم عليه وجرحه، وهنا أنقل بعض كلام أهل العلم فيه؛ ليتضح ضلال الكاتب ويفتضح أمره، وأبتدئ بمن ارتضاهم الكاتب في مقدمته واعتد بهم:

١ - نقل الكاتب فيها تقدم قولًا للحصني مقرًا له وفيه: "وكان الإمام العلامة شيخ الإسلام في زمانه أبو الحسن علي بن إسهاعيل القونوي".

⁽۱) لإبراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٤٥هـ كتاب نعمة الذريعة في نصرة الشريعة ردفيه على ابن عربي في كتابه فصوص الحكم، وله كتاب تسفيه الغبي بتبرئة ابن عربي، وصنف الشيخ برهان الدين البقاعي كتاب تنبيه الغبي إلى تكفير ابن عربي، وحكى عن العلامة ابن نور الدين أنه صنف مجلداً كاملًا في الرد على ابن عربي «الرد على القائلين بوحدة الوجود» (ص ٣٧).

Y – اعتمد الكاتب قول أبي حيان في تفسيره (٣)، وقد ذم أبو حيان ابن عربي في تفسيره وذكر بعض كفرياته حيث قال: "سمعنا من يحكي هذه المقالة عن بعض الضالين المضلين وهو ابن عربي الطائي الحاتمي صاحب الفتوح المكية، فكان ينبغي أن يسمى بالقبوح الهلكية وأنه كان يزعم أن الولي خير من النبي قال: لأن الولي يأخذ عن الله بغير واسطة، والنبي يأخذ بواسطة عن الله، ولأن الولي قاعد في الحضرة الإلهية والنبي مرسل إلى قوم، ومن كان في الحضرة أفضل ممن يرسله صاحب الحضرة إلى أشياء من هذه الكفريات والزندقة، وقد كثر معظمو هذا الرجل في هذا الزمان من غلاة الزنادقة القائلة بالوحدة نسأل الله السلامة في أدياننا وأبداننا" (٤).

٣- اعتمد الكاتب قول الهيتمي، وقد ذكر الهيتمي بأن ابن عربي كان يـصرح بإيهان فرعون (٥).

⁽١) تقدم مناقشة ذلك.

⁽٢) «الدرر الكامنة» (٤/ ٣٢).

⁽٣) تقدمت مناقشة ذلك.

⁽٤) «البحر المحيط» (٧/ ٢١٦).

⁽٥) «الزواج» (١/ ٣٥).

- اعتمد الكاتب قول الحافظ ابن حجر العسقلاني واعتدبه وهو القائل:
 "ولا أرى يتعصب للحلاج إلا من قال بقوله الذي ذكر أنه عين الجمع،
 فهذا هو قول أهل الوحدة المطلقة، ولهذا ترى ابن عربي صاحب الفصوص يعظمه ويقع في الجنيد"(١).
- ٥- اعتمد الكاتب قول السخاوي وهو القائل عن زكريا بن محمد الأنصاري: "أحد من عظم ابن عربي واعتقده وسماه وليًا، وعذلته عن ذلك مرة بعد أخرى فما كف بل تزايد فصاحة بذلك بأخرة "(٢).

وقال عن عبد الأول بن محمد المرشدي المكي الحنفي: "ما كنت أحمد منه المناضلة عن ابن عربي ولكنه اقتفى أثر والده - رحمها الله - وكلمته في ذلك مرارًا فل أفاد"(٣).

(١) «لسان الميزان» (٢/ ٣١٥) تنبيه: قال الكاتب: فقد قال الحافظ ابن حجر في «لسان الميزان» في ترجمة ابن عربي اعتد به حفاظ عصره كابن النجار وابن الدبيثي.

أقول: هذا كذب على ابن حجر وقلب للحقائق، وقد تكرر من الكاتب هذا الصنيع، فليست عبارة ابن حجر في «لسان الميزان» هكذا والذي في «لسان الميزان» في ترجمة ابن عربي كما عزى إليها الكاتب هكذا: وقد اغتر بالمحيي بن عربي أهل عصره، فذكره ابن النجار في ذيل «تاريخ بغداد»، وَابن نقطة في تكملة الإكمال، وَابن العديم في تاريخ حلب والزكي المنذري في «الوفيات» وما رأيت في كلامهم تعريجًا على الطعن في نحلته كأنهم ما عرفوها، أو ما اشتهر كتابه الفصوص «لسان الميزان» (٧/ ٣٩١).

تنبيه: ورد في بعض طبعات «لسان الميزان» غلط اعتمده الكاتب ولكنه لم يكن باللفظ الـذي ذكره.

(٢) «الضوء اللامع» (٣/ ٢٣٥).

(٣) «الضوء اللامع» (٤/ ٢٣).

وقال: "وبسبب ذلك كانت كائنة انجر فيها الكلام إلى ابن عربي ونحوه من الاتحادية"(١).

وقال عن عبد السلام بن داود المعروف بالعز القدسي: "صحيح العقيدة شديد الحط والانكار على ابن عربي ومن نحا نحوه مغرمًا ببيان عقائدهم الرديئة وتزييفها مصرحًا بأنهم أكفر الكفار"(٢).

٦- اعتمد الكاتب قولًا منسوبًا للذهبي في القدح في شيخ الإسلام، وها هو الذهبي يقول عن ابن عربي: "ونقل رفيقنا أبو الفتح اليعمري - وكان متثبتًا - قال: سمعت الإمام تقي الدين بن دقيق العيد سمعت شيخنا أبا محمد بن عبد السلام وجرى ذكر أبي عبدالله بن عربي الطائي فقال: هو شيخ سوء كذاب، فقلت له: وكذاب أيضًا؟ قال: نعم) (٣).

وقال أيضًا: "وكذلك من أمعن النظر في "فصوص الحكم" أو أنعم التأمل لاح له العجب فإن الذكي إذا تأمل من ذلك الأقوال والنظائر والأشباه فهو أحد رجلين: إما من الاتحادية في الباطن وإما من المؤمنين بالله الله الله الدين يعدون أن هذه النحلة من أكفر الكفر. نسأل الله العافية وأن يكتب الإيهان في قلوبنا وأن يثبتنا بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الآخرة. فو الله لأن يعيش المسلم جاهلًا خلف البقر لا يعرف من العلم شيئًا سوى سور من القرآن يصلي بها الصلوات ويومن

⁽۱) «الضوء اللامع» (٤/ ١٦٥).

⁽٢) «الضوء اللامع» (٤/ ٢٠٥) وله كلام كثير نحو ما نقلته.

⁽٣) «ميز ان الاعتدال» (٣/ ٢٥٩).

بالله واليوم الآخر خير له بكثير من هذا العرفان وهذه الحقائق ولو قرأ مِئَة كتاب، أو عمل مِئَة خلوة انتهى. "(١).

وقال أيضًا: وقدوة أهل الوحدة..وذكر أنه سمع من أبي الخير أحمد بن إسهاعيل الطالقاني.

قلت: هذا إفك بين ما لحقه أبدًا.. وقال ابن نقطة: سكن قونية وملطية مدة. وله كلام وشعر غير أنه لا يعجبني شعره.

قلت: كأنه يشير إلى ما في شعره من الاتحاد وذكر الخمر والكنائس والملاح..

وذكر فصلًا من هذا النمط. تعالى الله عما يقول علوًا كبيرًا. أستغفر الله، وحاكي الكفر ليس بكافر (٢).

قال أيضًا: ومن أردإ تواليفه كتاب "الفصوص"، فإن كان لا كفر فيه، فها في الدنيا كفر، نسأل الله العفو والنجاة، فواغوثاه بالله! وقد عظمه جماعة، وتكلفوا لما صدر منه ببعيد الاحتمالات (٣).

V-1 اعتمد الكاتب كلام السبكي، وقد حكم السبكي بكفر ابن عربي حكاه الشيخ ملا علي قاري (3).

⁽١) «ميز ان الاعتدال» (٣/ ٢٥٩).

⁽٢) «تاريخ الإسلام» (٢٤/٤٧٣).

⁽٣) «السبر» (٣٢/ ٨٤).

⁽٤) «الرد على القائلين بو حدة الوجو د» (ص ١٣٥) «العقد الثمين» (٢/ ١٨٧).

٨ قال ابن المقري في ابن عربي: "من لم يكُقره كان كمن لم يكفر اليهود
 والنصاري"(١).

- ٩ نص ابن طولون على أن غالب الفقهاء وجميع المحدثين يعتقدون في ابن
 عربي أنه مبتدع اتحادي ملحد^(٢).
- ١ ذكر السرهندي أنه كان يقول: بقدم أرواح الكمل من المشايخ وأن ترتيب الخلفاء كان بحسب أعمارهم. واعترف أن أكثر كشوفاته تأتي مخالفة لعقيدة أهل السنة ولا يتابعها إلا مريض القلب (٣).
- ١١ وذكر النبهاني أنه كان يقول: بأن الأولياء ينتقلون إلى مقام كريم يقولون
 للشيء كن فيكون(٤).
- 17 قال محمد صديق حسن خان: "لا شبهة ولا شك في أن جمعًا جَمَّا ذهبوا إلى تكفيره، وحطوا عليه بها لم يكن في حساب؛ كها أشرت إلى ذلك في كتابي "أبجد العلوم""(٥).
- 17 وممن شنع عليه وبين كفره علي بن سلطان محمد القاري وكتب رسالة بعنوان (فر العون من القول بإيمان فرعون "(٦).

(١) «الزواجر عن اقتراف الكبائر» (٢/ ٣٧٩).

(٢) «القلائد الجوهرية» (٢/ ٥٣٨) ونقل عن السوسي أن بعض المتأخرين أحصى من حكم بكفر وإلحاد ابن عربي فبلغوا خمسائة.

(٣) «مكتوبات الإمام الرباني السر هندي الفاروقي» (ص ٢٦٤ و ٢٧٧ و٣٠٣).

(٤) «جامع كرامات الأولياء» (٢/ ٣٢).

(٥) «التاج المكلل» (ص١٦٩).

(٦) «الردعلي القائلين بوحدة الوجود» (ص٥٦ و٠٦).

- 14 قال معاصر ابن عربي العز بن عبد السلام (سلطان العلماء) حين سأله عنه ابن دقيق العيد فأجابه قائلا: "ابن عربي شيخ سوءِ كذاب، يقول بقدم العالم ولا يحزم فرجًا"(١).
- ۱۵ قال الزركلي: "وأنكر عليه أهل الديار المصرية (شطحات) صدرت عنه، فعمل بعضهم على إراقة دمه، كها أريق دم الحلاج وأشباهه. وحبس، فسعى في خلاصه على بن فتح البجائي (من أهل بجاية) فنجا. "(۲).
- 17 قال عادل نويهض: "واتهم بأنه يشيع المذاهب المضلة في الاتحاد، والحلول، ووحدة الوجود، وممن اتهمه ابن تيمية وابن خلدون وابن حجر العسقلاني والبقاعي. وبرأه الفيروز آبادي والفخر الرازي والسيوطي والصفدي.)(٣).

وأخيرًا أقول: قد اعترف السرهندي النقسبندي أن ابن عربي أول من صرح بالتوحيد الوجودي، وبوب مسألة وحدة الوجود وفصلها، وقال: إن خاتم النبوة يأخذ بعض العلوم والمعارف عن خاتم الولاية وأراد بخاتم الولاية نفسه (٤).

* * *

(۱) «سير أعلام النبلاء» (۲۳/ ٤٨).

⁽٢) «الأعلام» (٦/ ٢٨٢).

⁽٣) «معجم المفسرين» (٢/ ٥١٨) تنبيه: قدم للكتاب حسن خالد مفتي الجمهورية اللبنانية.

⁽٤) «مكتوبات الإمام الرباني» (ص ٢٨٧).

(زعم الكاتب أن ما في كتب ابن عربي من كفر مدسوس)

زعم الكاتب أن ما في كتب ابن عربي مدسوس ونقل قول الشعراني وارتضاه. أقول:

أولاً: مسألة الدس في الكتب والاعتداء عليها ليست بالأمر السهل؛ إذ في فتح هذا الباب بدون ضوابط وأسس تشكيك لكتب أهل العلم جملة، فلو كان هناك كتاب لعالم واختصره غيره، ووجد في المختصر ما ليس في الأصل فيكون هناك دس وتلاعب أما كتب يتداولها أهل العلم ويناقشونها ولا يتكلمون في مسألة الدس ثم يأتي من يأتي وينفرد عنهم وينزعم أن ما فيها مدسوس فهذا باطل وعال.

يوضح ذلك ويجليه قول النابلسي: "وأما الفقهاء العارفون فهم القائلون بوحدة الوجود وهم المحققون أهل الكشف والبصيرة والموصوفون بحسن السيرة وصفاء السريرة كالشيخ الأكبر محيى الدين ابن عربي.."(١).

وقول قال المرتضى الزبيدي وقد رد على الشيخ عبد الوهاب الشعراني زعمه أن هذا الكلام مدسوس على ابن عربي: "وممن قال بإيهانه - أي فرعون - الشيخ محيي الدين ابن عربي في مواضع من فتوحاته وفصوصه: لا يستريب مطالعهما أنه كلامه وأنه غير مدسوس عليه"(٢).

⁽١) «إيضاح المقصود من معنى وحدة الوجود» (ص٥٦).

⁽٢) «الردعلى القائلين بوحدة الوجود».

(وقفات مع نصيحة الكاتب التي ختم بها كلامه)

وفي صفحة أربعة وتسعون ختم مقدمته بنصيحة أقف معها وقفات:

الوقفة الأولى: مع قوله: "ولا تصغ إلى هؤلاء العصريين الذين لهم غرض دنيوي في تقديس هذا الرجل ومداهنة اتباعه ينفون الشيء الثابت للتعصب له ويثبتون الشيء الذي لا وجود له في سبيل الدفاع عن هذا الرجل"!

أقول:

أولًا: إلقاء الكلام بهذه الصفة كل أحد يستطيع طرحه إذا عدم الخلق والدين والحياء وتخفر بالألقاب وتستر بالكني.

ثانيًا: لم نر تقديسًا للشيخ -رَحِمَهُ اللَّهُ- وإنها ذكر ما فيه من صلاح وما قام به وما كان عليه من علم، فاعتبر ذلك تقديسًا فللخصم أن يجعل مدح الكاتب لمن مدحه تقديسًا.

ثالثًا: من الذي داهن اتباعه وهل اتباعه يملكون قوة تخضع الناس وتجبرهم ولما لم يداهنوا اتباع غيره.

رابعًا: ما هو الشيء الثابت الذي نفوه ؟ ربا أنه نقم عليهم ردهم للتزوير والكذب على الشيخ.

وما الشيء الذي اثبتوه مع عدم وجوده ؟

خامسًا: كيف يصفهم بالتعصب مع أنهم يخالفون الشيخ فيها يتضح لهم من مسائل جانب الصواب فيها كغيره من الأئمة.

سادسًا: ليس مدح الشيخ والثناء عليه وعلى علمه مختصًا بهذا العصر وإنها من عصر الشيخ.

الوقفة الثانية: ذكر أن هناك مصريًا فند رسالة الذهبي وقال: "جره مجرد هوى في الدفاع عن ابن تيمية لأمر في نفسه من غير أن يكون له اطلاع على رسالة الذهبي.."

أقول:

أولًا: لما أفلس الكاتب من الحقائق تترس بالكلام في مقاصد الناس ونياتهم.

ثانيًا: كذب حين ما قال إنه لم يطلع على الرسالة المنسوبة للذهبي؛ بل اطلع عليها وردها برد مفصل وحسن وكيف يعقل أن يرد على شيء لم يطلع عليه.

الوقفة الثالثة: مع قوله: "أأنت أشد علمًا وحرصًا وورعًا من الحفاظ المعاصرين له والفقهاء الفحول؟..ألم تسمع بالحديث الذي رواه البخاري المؤمنون شهداء الله في الأرض فإذا لم تقبل شهادة العدول الثقات فمن تقبل شهادتهم ؟!.."

أقول: من نظر في ترجمة الشيخ وجد أن كلام الكاتب هنا عليه لا له فقد إنهالت كلمات المدح والثناء على الشيخ وفيها تقدم ما يكفي.

خاتمة

كتبت ما كتبت؛ ليقم من قعد وينتبه من رقد، فلا شك وقد رفع الغطاء، ولا إفك وقد برح الخفاء، ولا لوم وقد وقع الجزاء بعد الكشف لجهالة نموذج محن انحرف وهوى في مستنقع الزيغ، واغترف فها يرتاح إلا بها يتعب الناس، ولا يتسع صدره إلا بها يضيق الأنفاس، وقد أدركته بحمد الله رماحي، وعصفت فيه بحول الله رياحي، فلا ينفعه أسف ولا يجدي به لهف، فقد قلّت معرفته واتضعت همته، وظهرت جهالته، فاغتر وتعرض لجناب مقلة عين العصر وصفحه وجه الدهر، وواحد ممن تدفقوا فأنسوا البحور، وأشرقوا فباروا الشموس والبدور قوم أغشت علومهم هلال البدع كسوفًا، وقلبت فهمومهم ديباج المضلال صوفًا، وأعادت ردودهم نهار الزيغ ليلًا، وجعلت أهله ينوحون عليه تلهفًا وويلًا، فالآن ونقتك تعيد بدور الشيخ أهله،

ما يه ضير البحر أمسى زاخراً أن رمى فيه غدام بحجر فسي تعدوك فسيرته صحيفة ظاهرها ديباج مرقوم وباطنها لؤلؤ منظوم وكتبه وشي محوك وذهب مسبوك بل أنت وفعلك على حد قول الأعشى:

كناطے صخرة يوماً ليوهنها فلم يضرها وأوهى قرنه الوعل والحمد لله أن وفقني فوفيتك قرضًا، ومزقت شبهك طولًا وعرضًا، فقد نكس علمك وعثرت قدمك، وضاقت طرقك، وأظلم أفقك، وخوى نجمك وخاب

قدحك، وفل سيفك وحط رمحك، وخاب سعيك، وبحسب القائل يكون المقال، وعلى قدر الجائل يتسع المجال.

وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

وكتب

سليمان بن عبد الله البهيجي

* * *

·-;;;;-·-;;;;-·-;;;;-

صور النسخ الخطية

ان برنب المولى الدر الدين محمل ابن مخر الدين عنان بن ابي الوق اب العزازي م كنابه الدرج النوب بدمشق وم فامن رحب طلب الفضاه والمفتيبين والعقم والشيخ توالدن النهمه الحضوه تابب السلطنه بونسز بالقطرباف فلما احتفعوا عنده سأل المنفي فني الدن عن عفيانه فامل شيا منها ألحص ععنينة الواسط وفريت في الجلس وجت فيها وبفي واضح اخرت الي علس اخو تمراج فعوا بوه للحمعه فأن عشررج وحضر الحياس ابضالبيتي صعرالدبن الهندي ويحننوا معدوسالوه عن واضع خارج العفنده وحيعار النيخ صفى الدنه تكامر معه مخ رجعوا عنه وانفقوا على البيخ كمال الدن الرابط جافقه ورصوا بذلك فانفصل وبما بنيهم انه استفل فني الدين على نفسه المحاضين انهشامعي المذهب بجنف مابجنفره الم ما مالشامع رض إلا بعند غرض منه بهذا القول وانصرفوا وبعد ذلك حصلين اهجاب النيخ نفي الدي كلا مروفالوا ظهمرالحن مع متبعن تغي الدبن فاحضر ولحد بمهمرا إلغاض جلال الذبن الغزوبى مصفع والمريتعزيره فتنفح فيه وكذلك معالك عفى بالتهزير إمجابه فلمأكان بومر للجمعه عشرن جعادي للإخووه سابع كابون التاى دعا الخطيب إلى ومشى بسب الخياس العين واسن الناس علد عاب وكذلك في الحبع الناسه وسنرعوا من فراآه صحيح العادى فلماكان مستعل رجب اسروا الناس بالصوم لاحل المستسفا وحرج الناس تالث النتصرو حمل المعند الديان المزه وحزج ناب السلطندو حميع والفضاه والوقهاوالصوف والعقرا وعامه الناس مناه الهناكعلاهيه

ملك على مرافي أن بكانت في المرهمة فاجاب ولها كان أنا ي يوم و حسل ملوك ملك الإمرا على البريد من مصروا حبران الطب على إن البنيدة لميثروان القاص المالكي قل قام في فضيته فيام عظهم وان اللهم دكن الدب بسرس المحاسن كم معه في هذا الامروا حبر بالشباك يبره عن للهذالله وقعت بالدبار المصرم والربعض صفع والقاصل لحنبلي والمالكي حبري بببض كلام كنفر فلما سمع ملك الامرا ذلك انحلت عزائمه عن المخالبة وسيرشعس الدير محد المهدندادال البيني نفي الدين ال النفيده وفالدله فدرسم ملك الإسراان نسافر اغدا وكذالك الحال قافرالغضاه فترعوا في لنجه عبر وسكافرا ومحده البيئة نفي لدي احوام سنزف الدي عدالله وزمن الديز عبدالرحمن ومزامي استدن الديزاين بخيا وتغمالين أبن متفهبو وعلاللان ويزالان اولاد الصابغ وشعس الدن التدسري وعبرهدو مي سابع شوال وصالديد الدمشنى وإحنر بوصوليم الألقاصره وانه عقل لهم لكس بقلعه العاهرة حضره القضاه والعلما والفقها والأسرا ويلامبر ركز الدين الحاشنكبر فتنكار البثير سنسس الذب ابزعدلان المثا مغى وا دعى دعوى مشرعه عَلَى قَلِي الدِنِ ابن البيِّيد من الرالعقيدة وذكر منها متصول فقاء تُقَ الدر البيميم وحملا لله نعال وارادان بنكامروان برحل امرالع فبده مي عقيب وعظه مقبل لما الله الله الذي بتفوله عن بنعرفه وما لناحاً عدال كلامك وذنت نفل ادعى علىك بدعوي سنرعيه اجبب عنفا فارادان بعبد العمدات وان بذكر المرحد وألج علم بتمكن بل ميل أواحد صوف فامح عليه ولرعاب الغول مرادعده فالمريزدهم عالهذا الامرسنيا وطال الامر فعندذ لك

معكرانفاض لنالكي عبسه وحلبس لنغونه سنرف الدبن وزبن الدبن معه عبسك ني برج بن أبراج الفكعة مترو والله جهاعة من المدرا فبلغ و لك الفاحئ فاحتمام الدراوفاك الماعيعليه التضييق والمبقتل والافقال وحب قتله وتنت يحفوه فنقلوه أل الجب بقلعه للجهل ونفلوا احفوته معده ومحهدا وسرع عشراللغوه وصل زالدارا كمصرم فاحن الغضاه بحيرالدن ابرصصرى وحلس والمجتعيم م إدنياك العنك إلى وحصر الفنا والمدننة بي وانتذت الدنفان وكان ول وصل معدكت ولم بعرضها على السلطة على كان عشرن القعده وصلى ولاي مزالدار المصربه وعلىده تفلدن احدها سوليه الفاص شعسمالان عمل بزارهم بنسلهان المذرعي الحنفى فضآ الحنفيه عوضاعن فلفن القضاه سنسرالن ابن الحدري والنان بنوليه البيغ برهان الدين ابن الشيخ المسج الدين الفزاري الخنطابه عامع دمشق عوضاعن عمدالبيط شرف الدين رحدالله نغالى عمل لكل واحد منهما النفليه واخلعه فلبسوها ولانشوالبيع برهان الدب صلله العصر يزبان يوه لخبعه وخطرخطبه حسنه واجتبع الناس بالمفصوره لسكاع الخطسه وصل لفاض يشعش الدن بلاذ رعى الخلعه عنل ملك المدرا وكان فاحر الفضاه فلعرض الكنب على المدرا فرسكول بغراها والعمل بماحيفا امتنالا للراسكم السلطانية وكانواف بيتواعل جميع مالصلح مزلكناله وجمعةم بمعصوره لخطام فأكجامع وبعدالصلاه حصرو أياب القضاء جمعهم بالمفصوره ومعهم لملمير دكن الدن بيبرس العلايي ملجامع وحضر تقليد فاعر العتضاء نج الابن ابن صعرى الذي حضرعم

مرمصر باستسراره على القضا وقنضا العسكوونظوال وقاف وزياده المعلوم فواه رس البن وفراعقيده الدكتاب الدين وصل معدابيها مبما بتعلق مخالفه ابن نتميه من عنيظ والزاه الناس بزلك حصوص الحنالله والوعل النزيد والعزليز إلمناص والحنسس واحذالنان والروح ونسخه العكناب بستم والمدالرحمن الرحب المترسه الذى أمره عن السُّنبيه والديطير ولعال عن المشرك وقال عزو حل المستحمله منني وهوانسبيع البصير تحمده على إن الهمنا العمل بالسنه والكتاب ورفع في الباس السار المتك والدرنياب والشرران لا الدال الله وحده لاستريك لدسها وه سرموا فالاصد مسالعفني والمصير وبنزه خالفة عن الخير فيحدد لفوله عز وسل وصريتك النياك نن وأله منا تعملون صبر والشهل ان ورود وه وسؤلم الله والمرابية اليالة لمراسلك طريق موضاته والمرا لتقكر من الأو العدوي عن التفكر وزانه سل المستل وعلى اله و يحده الذي علا عصومنا والاجان وارتفع ومنيدانه بهرمز فواعدالا بزائسنفي ماستوع واحتمد بهم كالمعار حارعن والدرا والماج واجد فال العكفائل الشرععه وقواعل المسلاه المراهر اعيه وارئان او يدان العليه ومن هم الدين المرصنية هئ ساس الدين الذي بيني عليه دالموسل الذي برسيع كل إحداليه والطرس الذي سلكها ففد و رفورا عظيما ورزاع عنها فذن استوجب عزابا الهما فالازانجب البنفا احكامها وبوكل دوامها ونصان عقابه عزه الممه عن المستلاق وتزان قواعد الرسمه طله بتلاف وكالها توابر البيح ويفرق مز فرفقا ما اجتنبع وكلام كيترين هذا النوع وامثاله ونؤلي أدائم منسر الدين صمد الراسيين منفاب لليز محمود المونع وبلغ

الخبير

ا <u>کین</u>و اینکارو

عندالناس بررالدين إن مير الوزن وفري بدرهما كلدا التخريطان الان بالنطاب واستفروا عدا عرآه المنابله العند والسرالفضاه حمال الاس المالكي كضور الحلفاه واعتز فواا الصريف فقدوا مابعت فذه المدعاء يحيدن أندريس الشافعي دس العدعند وهو فوله امنت بالله والمساعن الله عن مراد الله وامنت برسول الله وماساً عن رسول الله عن مرا و دستول الله تُون عصوا الفذاء فراس الحدث في للناره الغربيه والمشاوغي اليالقانص ملندك الدين الحريري بيغهم لم بسبب عزله وفتلحث انه هوالذي سكى فرعزله وحلسرا لحنفى المؤرع الحكوفي سنبال سنعل المرعسوده والمالكي مشاال ببينه تفرا للبيغ برهان الدين تورع منيا بتعان المدرسه البا دراكه لكون شرطها ازلابكون للارس ولابه عبرها ونزل الخطاء وذكران المدرسراس البه والبيوعنده والسكل فباشرائنكام والدماء النواب وكؤنب وكاسطان عَ اليوار ان الانفتله ولانرجع عن توليته بعد علمنا بكمال اهلبته لهذا المنصب فليم يكنه المخالفه فباستواله مامه والحنطام ووصل لامتشق وسلحزنوا ومعهر صور الدين المالكي رسول المسلمين عافاموا بدمشن بومين ونوحهوا اللامار المصريم ويجز بالنائس مي هذه السنه من الشايد الم مير منون الذين حسمن بن حند والروي of the state of th نوخ الملك الموصد نعى الدين ساذي ابن الملك الواهر مجيوالدين واوور ابن الملك لمعاهد اسك الدين سنبركوه بن سنا ذي نرمروان بفري من عدلجسان الجسود وحمل منها الجيل لصالحيه ورمن بنربه والوه بسطح جبل فاسبون وكان حداله مسرا بدمنتني مكدما من الدوله وحرمنه وافره ولدبه فضيله ولدانشنغال وعنده حنبره كالمهور

وفارتنى زكنت ارجوا حبانه فوحدى عليه لا بعيره الدهو فوا كبدى معالجن من انحوى وبالمقلى من ارمح دامها الفطرا افول لفلت خافق لسكونه نع في سوقل دوي الغصن النصر نعم عبض ما كان عبرمكدر فواطمائ حبي بضمني العسر فنا فهوا احفا السارصاوة ولوبك غلماها لأعر والبارا وبإغصنا بالكسرة نفله كسرمنك للسرمة حسوق وبالعا بالعام مذكان واعما فلك وبه ما تقضال العمر ولامزعلبه اجمع الناس الكا يحنبر به فلصاف الحبر الحبرا والمنهضا منكور تسعياله فغي كل فاديا بجيل له ذكر وا واحدا اودعت بومروراعه سرورى فعرف العسن بعاو لفلكن ل فالسروالجهر مسعدا فيعدل لاسربسر ولا جهرا وفركت بي راعطوفا فعاللزي احالك ما ذا العالمف العارفي^{ار.} افول فلانصعن وادعى فلونجب واستكوا فلاترني لما ينفذ الصدار الاالله الشكوا ما اجن من الجوى فقل مسنى والله من يعدل الضدة وفلصارحال مبكما كالناظرونية فيكانالني الحمد والشكرة منفس كاله وعى وطرف وكاكري وسفرو كاجست وفلب وكاصغ وانتلك البشري بعافل وجرائم ولافائني فساوجون مك الحجؤ خارا ولبلا كنن كفي وسكاعات وطرفي وسمعي في حبيع الذي يعير وهاانامعصوص الجناح كسيرة حليف تبارني بحودها الفكرة

نكرد

وحصرمهنا وسفسه انابحب واحرجه منه وتزل بوار المميرستيف الدين سكلار وعملوا محلس تمرسوم الملطان واجتبع وبعا خلق يبروحضوا لبيني بخم الدبن ابن الدوعه وعلاالين الباجي وفخرالين ابن بنث الصعفعد ومنتمسر إلدن استطيب لجزدي وعزالين المسراوي وستسترالين إن عدلان وجماعه من العقين وليخضر الفض ه واعتدر حديهم عرس وبعضهم والفطاع رفاقه والفصل لعكس وبإث البني كغ الاس عنونب السلطان ورسم المديرسيف الدين سلاد بناحره عن الم معرحساء الدملة الأبنا ووصل بهنا أل دميشن والخاحريا ثلثه إيام وسكافر وعفز واللبيركفي الدرجلس احريب حروج معن بكندا بامرا لمردسهالصاحب بالقاهره وحصل المتفاق على تغبير الفائط العبيده وانقصل الحلس وحردوا لحابينه مزجبيش متشوال الحب ومفامهم للمبرعلا الدين ايدعوى منتفير المنكود مرى نسافر وبجوه حرج كالمرال مير سيف الدس فطوليك الكيم المعصوري يخمل كنفر وابعه حمينه وسافرا إلرحيه وتؤجه بوده الضبر سكيف الدين بعادراص ومعه جساعهن المرا وسكعه نايسلطنم الاحتفا بسنيف الدبن فطولتك الجير ووصلت للحنار لموت سلطان المفرراي بعقوب يوسنف المربي وقاهم بعده ولدوانه صامح دو بشهدرجب وصل تفليل للقين كمال الدين ابن الزملة في منظرا كارستان النوري عوضاعن مين الدين يوسف الروم رحمعا لكونعال وأخرج المحمل السلطان كماجرت العاده وعبن لامرة لجج المصبر سبيف الدين بلبان البوري وعدووا علمش بالمقراط بلق لع الدين برخلي بعضور نابب السلطنه واحضروا مسطوركت عليه بالنؤم فيشنه اربع وسبعام وذكروا الفيخود منه المور بور ذلك واحتلفوا في اسره وبعضهم استار بقتله وبعضهم راي صريم وتغذمه ومنهدين بصغيرال استنائذه وحلسه عن الناس والرمني مروه المنزس دهال الدب

فهرس الموضوعات

٥	المقدمة
٧	كتب الشيخ ومؤلفاته
٩	من صور الوفاء للشيخ
11	مقاومة الشيخ لأهل البدع والضلال ومجاهدته لهم
	ما كتبه العلماء الأعلام
١٤	ما زوره الغدرة اللئام
١٦	موقف أهل الحق من خصوم الشيخ
١٨	حال العاقل مع القوم وكتاباتهم
19	مثال ممن بجهل خاصم الشيخ وبحماقة ناكفه
۲۱	بعض أوصاف النسخة وصاحبها
۲۳	نتيجة النظرة الثالثة
7 8	تقدير العلماء لا ادعاء عصمتهم
۲٤	شأن الكتاب المردود عليه
۲٥	
	علو همم أهل الحق
YV	حال المردود عليه
79	قدح بمن شهر فضله دليل غباء وسذاجة
	غرور الكاتب وإعجابه مع جهله وإفلاسه
	لكل قوم ميراث ووارث
٤٠	
٤٣	موقف الشيخ - رَحِمَٰذُاللَّهُ- من خصومه
٤٥	
٤٦	ت وع صور الابتلاء

ξγ	حال خصوم الحق وأهله
٤٩	الناس تعمل والتاريخ يدون
٥٠	ابن تيمية جهد وجهاد ومجاهدة
٥٢	أصناف من قام ضد الشيخ ودوافعهم
٥٦	مناصر و الشيخ ومحبوه
٥٧	حال أصحاب الجهل والعداء الموروث
٥٨	الولاء المترابط
٥٩	حال الشاطبي مع أهل زمانه
٦٢	الإيضاح الثاني الذب عن العلماء والدفاع عنهم
٦٣	شرف الموروث النبوي وشرف ورثته
٦٥	منزلة العلم عالية لا يصلها إلا أهلها
٦٦	من الوفاء للعلماء الذب عنهم
٦٧	تعظيم العالم لا يعني دعوي العصمة له
٦٩	الإيضاح الثالث الجرح والتعديل نقد الرجال
٧٠	ادعياء علم الجرح والتعديل
٧٢	سذاجة وحماقة تتجسد في شخص
٧٤	دليل جهل الكاتب وبرهان حمقه
٧٥	الإيضاح الرابع اللسان والقلم
٧٦	كلام السلف عن خطر اللسان
٧٨	القلم يقوم مقام اللسان وينوب عنه
۸٠	مقدمة الكاتب
۸۲	صفة المقدمة
۸٣	صفة مقدمة الكاتب
Λξ	التشكيك بمقاصد الخصوم ميراث فرعوني
مة	السب الثاني لحمع الكاتب الرسائل و تطاو له على الأ

٨٩	اتهام سافر لعلماء الأمة بتفسيرهم كلام الله ورسوله
٩٢	وصف الكاتب العلماء بوصف نابئ بذيء
٩٤	ابن تيمية حاز لقب شيخ الإسلام
٩٧	الحقد والحسد يقود لكذُّب مكشوف
99	شذرات من ثناء العلماء على كتب الشيخ
1.7	تمسك الشيخ واتباعه بالكتاب والسنة يُظهر كذب الكاتب
	اتباع الشيخ كخالفونه إذا ظهر لهم أن قوله مرجوح
١٠٨	استدلال ساقط وقياس مع الفارق
111	حديث ضعيف ولو صح فالكاتب ليس من أهله
117	كثرة الكلام وقلته أمر نسبي
118	أيجتمع نصح وشفقة وتحذير من أحد أئمة الإسلام؟
117	طرح المسائل العلمية تدل على علم الكاتب أو جهله
١١٨	بيان حال عمدة الكاتب في طعنه
175	مهزلة ألفاظ الحصني وطريقة رده
177	كذب الحصني وبهتانه المكشوف
177	عمدة الكاتب كتاب سلطان غرر به
١٣٠	الحصني لما خانته الأدلة نقل قصة مختلقة
187	مناظرة ملفقة متصلة بالقصة المكذوبة
188	مكابرة الحصني ومغالطته
١٣٤	الحصني يصادم أقوال العلماء ويصادرها
179	الحصني يخلط في مسألة التوسل
1 & 1	كرر الكاتب والحصني مكابرة حقائق الواقع
187	الحصني يُزّور كلام ابن شاكر ويحرفه
187	تخبط الحصني في مسألة شد الرحال
10.	مو اصلة الحصني للكذب على الكتبي

101	تلبيس الكاتب وتدليسه
١٦٧	جهل الكاتب وكذبه على الشيخ
179	تدليس الكاتب وتحريفه لكلام الشيخ
١٧٠	إنكار الكاتب على الشيخ الاستدلال بدليل سبق إليه وتوبع عليه
١٧٣	افتراء الحصني على الشيخ بعدم تعظيمه للنبي -صَالَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّرَ
١٧٥	صورة من صور تلبيس الكاتب وتدليسه وقصة ابن بطوطة المكذوبة
1 / 9	حقيقة كلام السبكي في الشيخ
١٨١	بيان خيانة الكاتب العلمية في نقله عن العراقي
١٨٣	كشف تلاعب الكاتب بكلام ابن حجر
١٨٦	بعض إيضاحات الكاتب الخاطئة
١٨٧	شهرة شجاعة الشيخ وصدعه تفضح كذب الحصني
١٨٩	مسألة الحلف بالطلاق
١٩٠	مغالطة الكاتب في موقف الذهبي من شيخ الإسلام
۲۰۲	كذب الكاتب في أن الشيخ استتيب
۲۱۲	كذب الكاتب في وصفه لمن أحب الشيخ وعرف قدره
۲۱٥	كشف كذب الحصني والكاتب على الشيخ
۲۲•	جهل الكاتب في نفيه كون الشيخ من المجتهدين
۲۲۳	مسألة جمع الطلاق والعمل بها في المحاكم السعودية
779	إلزام باطل يدل على جهل الكاتب وضلاله
۲۳•	موقف أبي حيان من الشيخ
۲۳۷	مو قف الهيتمي من الشيخ
	تهجم الكاتب على الشيخ بسبب تقريره لمسألة عقدية معروفة
۲۳۹	تدليس الكاتب وتلبيسه
۲٤١	نفي الكاتب أن رفع الأيدي بالدعاء تدل على علو الله
۲ ٤ ٤	كذب الكاتب و سوء أديه مع الشخ

لذب عن ابن تيمية وعلم	 	
7 8 0	إعادة الكاتب لبعض المسائل وتكراره للكذب	
۲٤٧	تلبيس الكاتب في نقله وكذبه على الشيخ	
۲۰۰	نموذج من رد الكاتب على الشيخ	
۲۰۱	كلام الكاتب على مسألة العلو يدل على جهله وتحامله	
۲۰۰	رمي الكاتب للشيخ بالكذب على الأئمة	
۲٥٧	تدليس الكاتب وتحريفه وسبه للشيخ	
۲٥٨	تخبط الكاتب في مسالة خلق القرآن	
۲٥٩	نقل الكاتب لبعض الفتاوي وفرحه بها	
۲٦٠	كرر الكاتب اتهام الشيخ بالكذب على الأئمة وإثبات براءته	
۲٦١	الكلام على حديث أبي هريرة وأبي سعيد في النزول الإلهي	
۲۸۲	الكاتب يكرر تكذيبه للشيخ	
٣٨٩	تعرض الكاتب وخوضه فيها جرى بين الصحب الكرام رَضَالِيُّهُ عَنْهُمُ.	
797	شارك في الفتنة قليل من الصحابة	
۲۹۸	بيان افتراء الكاتب على الشيخ في شأن علي - رَضِّوَالِّلَّهُ عَنْهُ	
٣١١	تخريج حديث علي –رَضِوَالِلَّهُ عَنْهُ –	
٣٥٣	تخريج حديث الزبير	
٣٧٠	بيان تلبيس الكاتب وتحريفه لكلام الشيخ	
٣٧٦	تعلق الكاتب بأي شيء يرى أن فيه حطًا من رتبة الشيخ	
٣٧٧	اعتذار الكاتب لابن عربي	
٣٨٤	زعم الكاتب أن ما في كتب ابن عربي من كفر مدسوس	
٣٨٥	وقفات مع نصيحة الكاتب التي ختم بها كلامه	
	خاتمة	
٣٩٦	فهرس الموضوعات	
· - ;}%-·-;}%-·		